

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
Bachelor of Arts Program in Thai Language
ศศ.บ. (ภาษาไทย) B.A. (Thai Language)
หลักสูตรปรับปรุง พุทธศักราช 2556

ปรัชญา

สรรคสร้างบัณฑิตที่รอบรู้ภาษาไทย มีภูมิปัญญาและภูมิธรรม เพื่อเพิ่มคุณค่าทางสังคมอย่างยั่งยืน
วัตถุประสงค์ เพื่อให้มีคุณลักษณะบัณฑิตที่ได้คุณภาพ ดังนี้

1. มีความรู้ ความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาภาษาไทย สามารถเรียนรู้สร้างและประยุกต์ใช้ความรู้เพื่อพัฒนาตนเอง สามารถปฏิบัติงานและสร้างงานเพื่อพัฒนาสังคมให้สามารถแข่งขันได้ในระดับนานาชาติของสังคมและประเทศชาติ
2. มีจิตสำนึก ดำรงชีวิต และปฏิบัติหน้าที่ตามความรับผิดชอบโดยยึดหลักคุณธรรมจริยธรรมหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
3. มีสุขภาพดีทั้งร่างกายและจิตใจ มีการดูแลเอาใจใส่รักษาสุขภาพตนเองอย่างถูกต้องเหมาะสม
4. อนุรักษ์ สืบสาน สร้างสรรค์ เผยแพร่องค์ความรู้ด้านภาษาไทย วัฒนธรรมไทย ภูมิปัญญาด้านภาษาและวรรณกรรม เพื่อเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ และความภาคภูมิใจในความเป็นไทย มีการปรับใช้ภาษากับวัฒนธรรมต่างประเทศอย่างเหมาะสม เพื่อประโยชน์ในการพัฒนาสังคมและประเทศชาติ

จำนวนหน่วยกิต

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 130 หน่วยกิต

โครงสร้างหลักสูตร

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30	หน่วยกิต
1.1) กลุ่มภาษา	9	หน่วยกิต
1.2) กลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	12	หน่วยกิต
1.3) กลุ่มคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	9	หน่วยกิต
2) หมวดวิชาเฉพาะ	94	หน่วยกิต
2.1) กลุ่มวิชาแกน	9	หน่วยกิต
2.2) กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ	9	หน่วยกิต
2.3) กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน		
2.3.1) วิชาเอก -	69	หน่วยกิต
บังคับ	45	หน่วยกิต
- เลือก	24	หน่วยกิต
2.4) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	7	หน่วยกิต
3) หมวดวิชาเลือกเสรี	6	หน่วยกิต
4) วิชาโท	24	หน่วยกิต
- บังคับ	9	หน่วยกิต
- เลือก	15	หน่วยกิต

รายวิชา

	1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30	หน่วยกิต
	1.1) กลุ่มภาษา	9	หน่วยกิต
1500110	ภาษาไทยเพื่อการสื่อความหมาย Thai Language for Communication		3(3-0)
1500111	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารและทักษะการเรียนรู้ English for Communication and Study Skills		3(3-0)
1500112	ภาษากับวัฒนธรรม Language and Culture		3(3-0)
	1.2) กลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	12	หน่วยกิต
2500113	ความจริงกับการพัฒนาชีวิต Truth and Development of Life		3(3-0)
2500114	สุนทรียภาพเพื่อการพัฒนาตน Aesthetics for Self Development		3(3-0)
2500115	วิถีไทยสู่สังคมโลก Thai Living to Global Society		3(3-0)
2500116	กฎหมายในชีวิตประจำวัน Laws in Daily Life		3(3-0)
	1.3) กลุ่มคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	9	หน่วยกิต
4000115	วิทยาศาสตร์กับดุลยภาพของชีวิต Sciences and Equilibrium of Life		3(2-2)
4000116	การแก้ปัญหาเชิงบูรณาการ Integrated Problem Solving		3(3-0)
4000117	เทคโนโลยีกับการพัฒนา Technology and Development		3(3-0)
	2) หมวดวิชาเฉพาะ	94	หน่วยกิต
	2.1) กลุ่มวิชาแกน	9	หน่วยกิต
1500108	ภาษาอังกฤษเฉพาะกิจ English for Specific Purposes		3(3-0)
1500109	การพัฒนาทักษะทางภาษาอังกฤษ Developing Skills in English		3(3-0)
1552625	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางวัฒนธรรม English for Cultural Communication		3(3-0)
	2.2) วิชาพื้นฐานวิชาชีพ	9	หน่วยกิต
1051105	จิตวิทยาพัฒนาการ Developmental Psychology		3(3-0)
1541601	กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน Laws and Ethics for Mass Media		3(3-0)

3561105	การเป็นผู้ประกอบการ Entrepreneurship		3(3-0)
	2.3) กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน	69	หน่วยกิต
	บังคับ เรียน	45	หน่วยกิต
1531107	ภาษาศาสตร์เบื้องต้นสำหรับภาษาไทย Introduction to Linguistics for Thai Language		3(2-2)
1541107	ลักษณะภาษาไทย Characteristics of Thai Language		3(3-0)
1541212	การอ่านและการเขียนให้เกิดผลสัมฤทธิ์ Reading and Writing for Achievement		3(2-2)
1541213	วรรณกรรมเกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรม Socio-Cultural Literary Works		3(3-0)
1541214	การอ่านและการเขียนร้อยกรองไทย Thai Verse Reading and Writing		3(2-2)
1541215	การเขียนและการพูดเพื่อสื่อสารมวลชน Writing and Speaking for Mass Communication		3(2-2)
1541401	วรรณกรรมศึกษา Literary Works Study		3(3-0)
1542214	การเขียนเชิงวิชาการ Academic Writing		3(2-2)
1542215	การเขียนสารคดีและบันเทิงคดี Non Fiction and Fiction Writing		3(2-2)
1543204	การพูดและการฟังให้เกิดผลสัมฤทธิ์ Speaking and Listening for Achievement		3(2-2)
1543408	คติชนในภาษาและวรรณกรรมไทย Folklores in Thai Language and Literary Works		3(2-2)
1543434	วรรณคดีเอกของไทย Thai Literature Masterpieces		3(3-0)
1544210	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Foreign Words in Thai Language		3(3-0)
1544910	การศึกษาอิสระ Independent Study		3(2-2)
1541110	การแปลเบื้องต้น Introduction to Translation		3(2-2)

กลุ่มเนื้อหาเฉพาะเลือก เลือกให้ครบจากทุกกลุ่มรวมแล้วไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต ได้แก่

1) กลุ่มวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์

1534106	อรรถศาสตร์ Semantics	3(3-0)
1534107	วาทกรรม Discourse	3(3-0)
1541103	ภาษาเขมรในภาษาไทย Khmer Language in Thai Language	3(3-0)
1543107	ภาษาถิ่นตระกูลไทในกลุ่มประเทศอาเซียน Tai Dialect Languages In ASEAN	3(3-0)
1541108	ภาษาศาสตร์สังคม Sociolinguistics	3(3-0)
1543103	ภาษาถิ่นไทย Thai Dialects	3(3-0)
1543201	ภาษาบาลีและสันสกฤตในภาษาไทย Pali and Sanskrit Languages in Thai Language	3(3-0)
1541111	การศึกษาเปรียบเทียบโครงสร้างภาษาไทยและภาษาอังกฤษ Thai and English Structure Comparative Study	3(2-2)

2) กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษาไทย

1531401	นวัตกรรมสื่อการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ Media Innovation of Teaching Thai Language for Foreigners	3(2-2)
1531402	การสร้างบทเรียนภาษาไทย Production of Thai Lessons	3(2-2)
1541217	ภาษาและวรรณกรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว Thai Language and Literary Works for Tourism	3(2-2)
1541302	การอ่านวรรณกรรมแปล Reading in Translated Literary Works	3(3-0)
1542107	การใช้ภาษาไทย Thai Language Usage	3(2-2)
1542306	ภาษาไทยในงานอาชีพภาครัฐและเอกชน Thai Language in Government and Private Sectors	3(2-2)
1543214	บรรณาธิการกิจและการบริหารสำนักพิมพ์ Editorial Works and Publishing House Management	3(2-2)
1543223	ความคิดสร้างสรรค์ในภาษาไทยและวัฒนธรรม Creative Thinking in Thai Language and Culture	3(3-0)
1543507	วิวัฒนาการแบบเรียนภาษาไทย Evolution of Thai Textbooks	3(3-0)

1544103	ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ Thai Language for Foreigners	3(3-0)
1544211	การเขียนวรรณกรรมสร้างสรรค์สำหรับเด็ก Creative Literary Works Writing for Children	3(2-2)
1544502	การเขียนและจัดทำวารสาร นิตยสาร และจุลสาร Writing and Publishing for Periodical Magazine and Pamphlet	3(2-2)
1544609	การจัดการสารสนเทศด้านภาษาและวรรณกรรมเพื่อเผยแพร่ Information Management of Language and Literary Works for Publication	3(2-2)
1541112	การแปลข่าวและสารคดี News and Feature Translation	3(2-2)
1541113	การแปลวรรณกรรม Literary Works Translation	3(2-2)
3) กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดี		
1541407	พัฒนาการของวรรณคดีไทย Thai Literature Development	3(3-0)
1542401	การวิจารณ์วรรณกรรม Literary Works Criticism	3(3-0)
1542402	วรรณกรรมนิราศ Niras Literary Works	3(3-0)
1543407	วรรณกรรมท้องถิ่น Thai Folk Literary Works	3(3-0)
1543413	วรรณคดีสุนทรภู่ Literatures of Sunthon Phu	3(3-0)
1543435	วรรณกรรมไทยร่วมสมัย Contemporary Thai Literary Works	3(3-0)
1543436	วรรณคดีรัชกาลที่ 5 - 6 Thai Literatures in Royal Period of King Rama V- IV	3(3-0)
1543437	วรรณกรรมรัชกาลที่ 9 Thai Literary Works in Royal Period of King Rama IX	3(3-0)
1543438	วรรณคดีเปรียบเทียบ Comparative Literatures	3(2-2)
1543439	วรรณกรรมกับศิลปะแขนงต่าง ๆ Literary Works and other Arts	3(2-2)
1543440	วรรณกรรมรางวัลสร้างสรรค์ยอดเยี่ยมแห่งอาเซียน The S.E.A. Write Award Literary Works of ASEAN	3(2-2)
1544401	วรรณกรรมชนบประเพณีไทยและศาสนา Literary Works of Thai Customs and Religions	3(3-0)

4) กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณคดีที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม

1543441	วรรณกรรมกับศิลปะการแสดง Literary Works and the Performance Arts	3(3-0)
1541218	ภาษาและวัฒนธรรมในบทเพลงไทย Language and Culture in Thai Songs	3(3-0)
1541219	ภาษาไทยกับวัฒนธรรมไทย Thai Language and Culture	3(3-0)
1541701	ภูมิปัญญาไทยกับวิถีชีวิตไทย Thai Wisdoms and Ways of Life	3(3-0)
1541702	การจัดการโครงการทางภาษาและวัฒนธรรม Language and Culture Project Management	3(2-2)
1541703	กิจกรรมสร้างสรรค์ด้านภาษาวรรณกรรมและวัฒนธรรม Creative Activities in Thai Language, Literary Works and Culture	3(2-2)
1541704	เทคโนโลยีและนวัตกรรมสร้างสรรค์ด้านภาษาและวัฒนธรรมเพื่อการเผยแพร่ Creative Technology and Innovation in Language and Culture for Publication	3(2-2)

2.4) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

7 หน่วยกิต

1544801	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย Preparation for Professional Internship in Thai Language	2(90)
1544802	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย Professional Internship in Thai Language	5(350)

3. หมวดวิชาเลือกเสรี

6 หน่วยกิต

เลือกจากรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร โดยไม่ซ้ำซ้อนกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรของสาขาวิชานี้ ซึ่งนักศึกษาสามารถเลือกเรียนได้ตามความถนัดความสนใจและต้องไม่เป็นรายวิชาในสาขาวิชาเอกนั้น

4) วิชาโทภาษาไทย เรียนไม่น้อยกว่า

24 หน่วยกิต

บังคับ

เรียน

9 หน่วยกิต

1531107	ภาษาศาสตร์เบื้องต้นสำหรับภาษาไทย Introduction to Linguistics for Thai Language	3(2-2)
1541107	ลักษณะภาษาไทย Characteristics of Thai Language	3(3-0)
1541401	วรรณกรรมศึกษา Literary Works Study	3(3-0)

	เลือก	เรียน	15	หน่วยกิต
1541212	การอ่านและการเขียนให้เกิดผลสัมฤทธิ์	Reading and Writing for Achievement		3(2-2)
1541213	วรรณกรรมเกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรม	Socio-Cultural Literary Works		3(3-0)
1541214	การอ่านและการเขียนร้อยกรองไทย	Thai Verse Reading and Writing		3(2-2)
1541215	การเขียนและการพูดเพื่อสื่อสารมวลชน	Writing and Speaking for Mass Communication		3(2-2)
1542214	การเขียนเชิงวิชาการ	Academic Writing		3(2-2)
1542215	การเขียนสารคดีและบันเทิงคดี	Non Fiction and Fiction Writing		3(2-2)
1543204	การพูดและการฟังให้เกิดผลสัมฤทธิ์	Speaking and Listening for Achievement		3(2-2)
1543408	คติชนในภาษาและวรรณกรรมไทย	Folklores in Thai Language and Literary Works		3(2-2)
1543434	วรรณคดีเอกของไทย	Thai Literature Masterpieces		3(3-0)
1544210	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	Foreign Words in Thai Language		3(3-0)
1544910	การศึกษาอิสระ	Independent Study		3(2-2)
1543103	ภาษาถิ่นไทย	Thai Dialects		3(3-0)
1542306	ภาษาไทยในงานอาชีพภาครัฐและเอกชน	Thai Language in Government and Private Sectors		3(2-2)
1544103	ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ	Thai Language for Foreigners		3(3-0)
1544502	การเขียนและจัดทำวารสาร นิตยสาร และจุลสาร	Writing and Publishing for Periodical Magazine and Pamphlet		3(2-2)
1544609	การจัดการสารสนเทศด้านภาษาและวรรณกรรมเพื่อเผยแพร่	Information Management of Language and Literary Works for Publication		3(2-2)
1541407	พัฒนาการของวรรณคดีไทย	Thai Literature Development		3(3-0)
1543413	วรรณคดีสุนทรภู่	Literatures of Sunthon Phu		3(3-0)
1543436	วรรณคดีรัชกาลที่ 5 - 6	Thai Literatures in Royal Period of King Rama V- IV		3(3-0)

1541701	ภูมิปัญญาไทยกับวิถีชีวิตไทย Thai Wisdoms and Ways of Life	3(3-0)
1544801	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย Preparation for Professional Internship in Thai Language	2(90)

คำอธิบายรายวิชา

	1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30	หน่วยกิต
	1.1) กลุ่มภาษา	9	หน่วยกิต
1500110	ภาษาไทยเพื่อการสื่อความหมาย Thai Language for Communication		3(3-0)
	ความสำคัญของภาษาไทย การใช้ภาษาไทยในการสื่อความหมายอย่างถูกต้องและเหมาะสม การใช้ทักษะทางภาษาที่สัมพันธ์กันในการจับใจความสำคัญ การขยายความ การย่อความ การสรุปความ การวิเคราะห์ การวิจารณ์ การตีความ และการสังเคราะห์ ทักษะการฟัง การอ่าน การพูด และการเขียนอย่างมีมารยาทและมีคุณภาพ การนำเสนอผลการศึกษาค้นคว้าทางวิชาการด้วยลายลักษณ์อักษร วาจา และสื่อประสม		
1500111	English for Communication and Study Skills ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารและทักษะการเรียนรู้		3(3-0)
	Oral communication skills and listening comprehension skills to gain confidence and fluency in interpersonal and presentational communication. Basic study skills: reading, writing and those required for vocabulary development and information retrieval used for undertaking basic research.		
1500112	ภาษากับวัฒนธรรม Language and Culture		3(3-0)
	ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาและวัฒนธรรมเพื่อการดำเนินชีวิตและพัฒนาวิชาชีพ การกระทบทางวัฒนธรรมกับภาษาที่มีต่อกัน อิทธิพลของวัฒนธรรมที่มีต่อวิวัฒนาการของภาษา ขนบธรรมเนียมประเพณีและศิลปวัฒนธรรม วัฒนธรรมกับการใช้ภาษาในกลุ่มอาเซียน ภาษาถิ่น เพื่อการอยู่ร่วมกันอย่างสันติ ความเจริญของภาษา การใช้ภาษาในวรรณกรรมอย่างมีศิลปะ		
	2) กลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	12	หน่วยกิต
2500113	ความจริงกับการพัฒนาชีวิต Truth and Development of Life		3(3-0)
	ทฤษฎีต่างๆ เกี่ยวกับความหมายของชีวิต ทางด้านวิทยาศาสตร์ ด้านศาสนา ด้านสังคม จิตนิยม วัตถุนิยม การกำเนิดและวิวัฒนาการของชีวิต ปรัชญาต่างๆ ในการดำรงชีวิต การให้คุณค่าของชีวิต การพัฒนาคุณภาพชีวิต ความรับผิดชอบต่อหน้าที่ของตนเอง ครอบครัว และสังคม การมีจิตสำนึกหรือความตระหนัก และการเสียสละต่อส่วนรวม		
2500114	สุนทรียภาพเพื่อการพัฒนาตน Aesthetics for Self Development		3(3-0)
	การรับรู้สุนทรียภาพในความงามของธรรมชาติ การสร้างสรรค์งานศิลปกรรมของมนุษย์ ด้านความเชื่อ ศาสนา สังคม บนพื้นฐานแห่งการมองเห็น การได้ยิน การเคลื่อนไหวที่แสดงถึงความสามารถในการแสดงออกเชิงสร้างสรรค์งานศิลปกรรมแต่ละแบบ การพัฒนาทางอารมณ์และสังคม การส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม การนำศิลปะมาประยุกต์ การแสวงหาความรู้และการสร้างสรรค์ศิลปะที่นำไปสู่การเข้าใจตนเอง เข้าใจผู้อื่น และรู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลง		

2500115 **วิถีไทยสู่สังคมโลก** 3(3-0)
Thai Living to Global Society
ความสัมพันธ์และการบูรณาการของสังคมไทยและสังคมโลก ทางด้านสังคมวัฒนธรรม เศรษฐกิจ การเมือง การปกครอง ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม การนำปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตในปัจจุบัน สร้างความตระหนักในคุณค่าวัฒนธรรม และการร่วมกิจกรรมสืบสานวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณีไทย และท้องถิ่น การวิเคราะห์ประเด็นเกี่ยวกับ วิวัฒนาการ ผลกระทบ การผสมผสาน การกลืนกลาย ความร่วมมือ และความขัดแย้ง ในระดับชุมชน ระดับประเทศและระหว่างประเทศ

2500116 **กฎหมายในชีวิตประจำวัน** 3(3-0)
Laws in Daily Life
กฎหมายรัฐธรรมนูญที่เกี่ยวกับสิทธิและหน้าที่ของพลเมือง ประมวลกฎหมายแพ่ง และพาณิชย์ กฎหมายทรัพย์สินทางปัญญา ประมวลกฎหมายอาญา และกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน เช่น พระราชบัญญัติจราจรทางบก พระราชบัญญัติยาเสพติดให้โทษ พระราชบัญญัติทะเบียนราษฎร พระราชบัญญัติเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมและสิทธิชุมชน

1.3) กลุ่มวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

9 หน่วยกิต

4000115 **วิทยาศาสตร์กับดุลยภาพของชีวิต** 3(2-2)
Sciences and Equilibrium of Life
ความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งมีชีวิต ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม การเปลี่ยนแปลงที่มีผลกระทบต่อภาวะสุขภาพของสังคมไทยและสังคมโลก สถานการณ์ปัญหาสุขภาพ พฤติกรรมการบริโภค พฤติกรรมสุขภาพทางเพศ ปัญหาความเครียด การเสพติด การเสพยาและบุหรี สารเคมีและผลิตภัณฑ์ทางธรรมชาติที่มีผลกระทบต่อสุขภาพ การตระหนักรู้เท่าทันการอนุรักษ์พลังงานและภัยพิบัติธรรมชาติ แบบแผนการดำเนินชีวิตแบบองค์รวมในชีวิตประจำวันที่มีความพอดี และการฝึกปฏิบัติออกกำลังกาย เพื่อพัฒนาคุณภาพของชีวิต

4000116 **การแก้ปัญหาเชิงบูรณาการ** 3(3-0)
Integrated Problem Solving
การเสริมสร้างทักษะพัฒนาการคิด และการตัดสินใจตามหลักการ แนวคิดแบบต่าง ๆ ของมนุษย์ ตรรกวิทยา การคิดเชิงสังคมศาสตร์ การคิดเชิงศาสนศาสตร์ การคิดเชิงวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ การคิดเชิงจิตวิทยา โดยเน้นการบูรณาการ คิดแบบองค์รวม และการคิดเพื่อแก้ปัญหาในโลกสมัยใหม่ สำหรับการดำเนินชีวิตอย่างมีความสุข

4000117 **เทคโนโลยีกับการพัฒนา** 3(3-0)
Technology and Development
ความสัมพันธ์ระหว่างเทคโนโลยีกับการพัฒนาคุณภาพชีวิตและสภาพแวดล้อม การนำเทคโนโลยีมาประยุกต์ใช้ในด้านต่าง ๆ ได้แก่ การศึกษา ศาสนา วัฒนธรรม อาชีพ และการสื่อสาร เปรียบเทียบข้อดี ข้อเสีย ของเทคโนโลยีที่มีผลต่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน

	2) หมวดวิชาเฉพาะ	94	หน่วยกิต
	2.1) กลุ่มวิชาแกน	9	หน่วยกิต
1500108	ภาษาอังกฤษเฉพาะกิจ English for Specific Purposes English through specific fields, such as science, technology and commerce to improve students' knowledge in particular fields as well as their ability to learn English through their own motivation to use the language. Discussions of ideas from texts and highlights of presentation techniques included.		3(3-0)
1500109	การพัฒนาทักษะทางภาษาอังกฤษ Developing Skills in English Reading and writing skills to cope with future career demands. Including practices in different reading strategies: scanning, skimming, identifying main ideas and specific information. Reading sources from newspapers, brochures, advertisements, itineraries and the internet. Practicing writing job application letters and resumes, note-taking and summarizing chosen texts.		3(3-0)
1552625	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางวัฒนธรรม English for Cultural Communication A sociocultural Study of Thai Culture through English. The course is designed for Language training, Usages of English in cultural communication for tour guides, the tourism industry and museum work.		3(2-2)
	2.2) วิชาพื้นฐานวิชาชีพ	9	หน่วยกิต
1051105	จิตวิทยาพัฒนาการ Developmental Psychology ความหมายและความสำคัญของพัฒนาการของเด็กและวัยรุ่น เกี่ยวกับสภาพทางสรีระ การเคลื่อนไหว ภาษา สติปัญญา อารมณ์และสังคม รวมทั้งบุคลิกภาพอิทธิพลและองค์ประกอบของพฤติกรรม และสิ่งแวดล้อมต่างๆ ที่มีบทบาทต่อพฤติกรรมของเด็กและวัยรุ่น		3(3-0)
1541601	กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน Laws and Ethics for Mass Media กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับสื่อสารมวลชนและจริยธรรมการควบคุมสื่อมวลชน รวมทั้งกฎหมายเกี่ยวกับสิ่งพิมพ์ในประเทศไทย การจดสิทธิบัตร ลิขสิทธิ์ทรัพย์สินทางปัญญา ปัญหาการสื่อสารมวลชนในประเทศ		3(3-0)

3561105 การเป็นผู้ประกอบการ 3(3-0)
Entrepreneurship
คุณสมบัติของผู้ประกอบการและกระบวนการพัฒนาสู่การเป็นผู้ประกอบการที่ดี หลักทฤษฎี และปฏิบัติการบริหารจัดการธุรกิจของตน ความคิดสร้างสรรค์ เริ่มจากธุรกิจบริหารจัดการการผลิตและการปฏิบัติการ การตลาด การประชาสัมพันธ์ การลงทุนการว่าจ้างและการจัดหาช่วงการผลิต นโยบาย สิ่งแวดล้อม เศรษฐกิจและสังคมที่มีผลต่อการประกอบการ กฎหมายธุรกิจที่เกี่ยวข้อง การบริหารจัดการนวัตกรรมและจริยธรรมในการประกอบธุรกิจด้านภาษาและวรรณกรรม

2.3 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน

69 หน่วยกิต

บังคับเรียน

45 หน่วยกิต

1531107 ภาษาศาสตร์เบื้องต้นสำหรับภาษาไทย 3(2-2)
Introduction to Linguistics for Thai Language

ความหมายของวิชาภาษาศาสตร์ สาขาต่าง ๆ ของภาษาศาสตร์ ลักษณะของภาษา สัญลักษณ์ของเสียงตามระบบสากล ระบบเสียง ระบบคำและระบบกลุ่มคำ การวิเคราะห์ภาษาตามวิธีการทางภาษาศาสตร์ การประยุกต์ใช้ความรู้และวิธีการทางภาษาศาสตร์ในการเรียนการสอนภาษาไทย

1541107 ลักษณะภาษาไทย 3(3-0)
Characteristics of Thai Language

วิวัฒนาการภาษาไทย ลักษณะสำคัญของภาษาไทย เสียง การแจกรูป คำและการสร้างคำ การจำแนกหมวดคำ ชนิดและโครงสร้างของวลีและประโยค ความหมาย รวมทั้งการเปลี่ยนแปลงของภาษาไทย

1541212 การอ่านและการเขียนให้เกิดผลสัมฤทธิ์ 3(2-2)
Reading and Writing for Achievement

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการอ่านและการเขียน ฝึกการอ่านและการเขียนภาษาไทย ที่ถูกต้อง การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว ร้อยกรอง การอ่านในใจเพื่อรับสารระดับความเข้าใจและระดับการใช้ วิเคราะห์วิจารณ์ รวมทั้งฝึกการเขียนเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ และการประเมินผลผลสัมฤทธิ์การอ่านและการเขียนเพื่อปรับปรุงพัฒนา

1541213 วรรณกรรมเกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรม 3(3-0)
Socio-Cultural Literary Works

ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมเกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรม โดยศึกษาครอบคลุมด้าน อิทธิพลของสังคมและวัฒนธรรมที่มีต่อวรรณกรรม ด้านวรรณกรรมในฐานะภาพสะท้อนของชีวิต สังคม วัฒนธรรม และสังคม รวมทั้งอิทธิพลของวรรณกรรมที่มีต่อสังคมและวัฒนธรรม ภาษาในวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม

1541214 การอ่านและการเขียนร้อยกรองไทย 3(2-2)
Thai Verse Reading and Writing

ที่มา ประเภท รูปแบบของร้อยกรองไทย ศึกษาวิเคราะห์ตัวอย่างร้อยกรองที่มีคุณค่าหรือได้รับรางวัลเกี่ยวกับฉันทลักษณ์ ภาษาวรรณศิลป์ ฝึกอ่านทำนองเสนาะและแต่งคำประพันธ์ร้อยกรอง ส่งเสริมความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ของแต่ละบุคคล

- 1541215** **การเขียนและการพูดเพื่อสื่อสารมวลชน** **3(2-2)**
Writing and Speaking for Mass Communication
 การฝึกปฏิบัติการเขียนและการพูดในงานสื่อสารมวลชน ได้แก่ การเขียนและการพูดในงานหนังสือพิมพ์ วิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ ภาพยนตร์ อินเทอร์เน็ต และการโฆษณาประชาสัมพันธ์
- 1541401** **วรรณกรรมศึกษา** **3(3-0)**
Literary Works Study
 หลักการอ่านวรรณกรรมเบื้องต้น การวิเคราะห์องค์ประกอบต่าง ๆ ของวรรณกรรม วิเคราะห์คุณค่าของวรรณกรรมประเภทต่าง ๆ ในด้านวรรณศิลป์ ด้านอารมณ์ และด้านสังคม และฝึกอ่านวรรณกรรมประเภทต่าง ๆ เพื่อเป็นแนวทางในการศึกษาวรรณกรรมและหรือวรรณคดีที่ลึกซึ้งต่อไป
- 1542214** **การเขียนเชิงวิชาการ** **3(2-2)**
Academic Writing
 ความรู้เกี่ยวกับการเขียนภาคินิพนธ์ สารนิพนธ์ โครงการ รายงานการวิจัย การฝึกเขียนและนำเสนอผลงาน ประเมินผลงานเพื่อปรับปรุงพัฒนา
- 1542215** **การเขียนสารคดีและบันเทิงคดี** **3(2-2)**
Non Fiction and Fiction Writing
 ลักษณะ รูปแบบและกลวิธีการเขียนสารคดีและบันเทิงคดี ฝึกเขียนสารคดีและบันเทิงคดีรูปแบบต่าง ๆ
- 1543204** **การพูดและการฟังให้เกิดผลสัมฤทธิ์** **3(2-2)**
Speaking and Listening for Achievement
 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการพูดและการฟัง ฝึกการพูดเพื่อให้ความรู้ การพูดโน้มน้าวใจ การพูดในโอกาสต่าง ๆ รวมทั้งฝึกการฟังเพื่อจับใจความและการฟังอย่างใช้วิจารณญาณ การประเมินผล ทักษะการพูดและการฟังเพื่อปรับปรุงและพัฒนาให้สามารถพูดและฟังเพื่อสื่อสารได้สัมฤทธิ์ผล
- 1543408** **คติชนในภาษาและวรรณกรรมไทย** **3(2-2)**
Folklores in Thai Language and Literary Works
 ความรู้เบื้องต้นคติชนเกี่ยวกับความหมาย ความสำคัญ ความเป็นมา รูปแบบ และบทบาทหน้าที่คติชนประเภทต่าง ๆ รวมทั้งการศึกษาระเบียบวิธีการทางคติชนวิทยา การเก็บข้อมูลภาคสนามและการวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อสืบทอดพัฒนาและประยุกต์ใช้ในวิชาชีพ
- 1543434** **วรรณคดีเอกของไทย** **3(3-0)**
Thai Literature Masterpieces
 ลักษณะเด่นอันแสดงถึงความเป็นเลิศของวรรณคดีไทยประเภทต่าง ๆ ที่ได้รับยกย่อง ในด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด และศิลปะการประพันธ์ ตลอดจนคุณค่าที่ปรากฏในวรรณคดีเอกของไทย ศึกษาวรรณคดีที่ได้รับยกย่องในรูปแบบต่าง ๆ จากอดีตถึงปัจจุบัน เช่น ศิลปจารึกพ่อขุนรามคำแหง พระอภัยมณี ลิลิตพระลอ กาพย์เห่เรือ อิเหนา ขุนช้างขุนแผน รามเกียรติ์ พระราชนิพนธ์สิบสองเดือน ฯลฯ
- 1544210** **ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย** **3(3-0)**
Foreign Words in Thai Language
 ประวัติการติดต่อกับชนชาติต่าง ๆ ได้แก่ เขมร ลาว พม่า เวียดนาม จีน อินเดีย ชาวมลายู อังกฤษ ฯลฯ สาเหตุที่ไทยรับคำภาษาต่างประเทศมาใช้ ลักษณะของภาษาต่างประเทศที่เข้ามาปะปนในภาษาไทย หลักแห่งการยืมคำ การสร้างคำ การเปลี่ยนแปลงคำยืมในด้านเสียงและความหมาย การนำคำยืมมาใช้ในวรรณคดี ราชศัพท์และภาษาไทยในชีวิตประจำวัน ประมวลคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย และหลักการสังเกตคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

- 1544910 การศึกษาอิสระ 3(2-2)**
Independent Study
 ความรู้เกี่ยวกับภาษาไทยและวัฒนธรรมไทยหัวข้อใดหัวข้อหนึ่งอย่างมีระบบ โดยใช้กระบวนการศึกษาค้นคว้าระเบียบวิธีวิจัย การเลือกหัวข้อ การเขียนเค้าโครงวิจัย การกำหนดวัตถุประสงค์และกรอบความคิด วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล การอภิปรายผล การเขียนรายงานการวิจัย การนำเสนอผลงานบทความวิจัยด้วยกระบวนการประชุมสัมมนาเชิงวิชาการ
- 1541110 การแปลเบื้องต้น 3(2-2)**
Introduction to Translation
 ความหมาย ความสำคัญ ชนิดของการแปล ทฤษฎีและหลักการแปลเบื้องต้น สิ่งที่ควรคำนึงถึงระหว่างแปล จรรยาบรรณนักแปล ปัญหาที่เกี่ยวข้องกับการแปล การใช้สารสนเทศช่วยในการแปลและฝึกแปลภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย
- เลือกเรียน 24 หน่วยกิต**
- กลุ่มเนื้อหาเฉพาะเลือก เลือกจากกลุ่มที่ 1) กลุ่มที่ 2) กลุ่มที่ 3) และกลุ่มที่ 4) ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต ได้แก่
- 1) กลุ่มวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์ มีเนื้อหาวิชาดังต่อไปนี้
- 1534106 อรรถศาสตร์ 3(3-0)**
Semantics
 ความหมายของอรรถศาสตร์ องค์ประกอบ ประเภท ความหมายของรูปภาษาไทยในระดับเสียง ระดับคำ ระดับประโยคและข้อความต่อเนื่องของอรรถศาสตร์
- 1534107 วาทกรรม 3(3-0)**
Discourse
 ทฤษฎีและหลักการของวาทกรรมวิเคราะห์ องค์ประกอบที่มีอิทธิพลต่อการปฏิบัติเชิงสังคม เช่น ความสัมพันธ์เชิงสังคม อัตลักษณ์ ค่านิยมเชิงวัฒนธรรม ศึกษาความสัมพันธ์ของลักษณะภาษาในวาทกรรมและปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการปฏิบัติเชิงสังคม ฝึกวิเคราะห์วาทกรรมเชิงวิพากษ์ในบริบทต่าง ๆ
- 1541103 ภาษาเขมรในภาษาไทย 3(3-0)**
Khmer Language in Thai Language
 ประวัติของภาษาเขมร อักษรวิธีและการประกอบศัพท์ เปรียบเทียบหน่วยเสียง หน่วยคำ และประโยคของภาษาเขมรกับภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงรูปคำ เสียง และความหมายของภาษาเขมรที่ปรากฏในภาษาและวรรณคดีไทย
- 1543107 ภาษาถิ่นตระกูลไทในกลุ่มประเทศอาเซียน 3(3-0)**
Tai Dialect Languages In ASEAN
 วิวัฒนาการของภาษาถิ่นตระกูลไทของประเทศในอาเซียน ภาษาถิ่นตระกูลไทที่ยังมีใช้ในปัจจุบัน เปรียบเทียบภาษาถิ่นตระกูลไทรวมทั้งการสังเคราะห์องค์ความรู้ด้านคำและความหมายของภาษาถิ่นตระกูลไทที่ยังมีการใช้อยู่ในปัจจุบัน เพื่อประยุกต์ใช้ในการเรียนรู้และการวิจัยพัฒนาต่อไป
- 1541108 ภาษาศาสตร์สังคม 3(3-0)**
Sociolinguistics
 วิวัฒนาการของภาษาศาสตร์เชิงประวัติ การจำแนกตระกูลภาษา หลักเกณฑ์การเปรียบเทียบภาษาเพื่อหาความสัมพันธ์ระหว่างภาษา ข้อเสนอพื้นฐานลักษณะของคำในภาษาดั้งเดิม เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นในตระกูลเดียวกัน รวมทั้งบทบาทของภาษาศาสตร์สังคมในการเรียนการสอนภาษาไทย

- 1543103 ภาษาถิ่นไทย 3(3-0)
 Thai Dialects
 หลักเกณฑ์การแบ่งภาษาถิ่น ระบบเสียง คำ ประโยคและความหมายของภาษาถิ่นเหนือ อีสาน กลางและใต้ โดยเทียบกับภาษาไทยมาตรฐาน ทศนคติของคนไทยที่มีต่อภาษาถิ่น และความสัมพันธ์ของภาษาถิ่นกับวิชาการแขนงอื่น
- 1543201 ภาษาบาลีและสันสกฤตในภาษาไทย 3(3-0)
 Pali and Sanskrit Languages in Thai Language
 ประวัติของภาษาบาลีและสันสกฤต อักษรวิธีและการประกอบศัพท์ เปรียบเทียบหน่วยเสียง หน่วยคำ และประโยคของภาษาบาลีและสันสกฤตกับภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงรูปคำ เสียง และความหมายของภาษาบาลีและสันสกฤตที่ปรากฏในภาษาและวรรณคดีไทย
- 1541111 การศึกษาเปรียบเทียบโครงสร้างภาษาไทยและภาษาอังกฤษ 3(2-2)
 Thai and English Structure Comparative Study
 วิชาบังคับก่อน : การแปลเบื้องต้น
 การวิเคราะห์ เปรียบเทียบ หน่วยเสียง หน่วยคำ คำ วลี ประโยคพื้นฐานและไวยากรณ์ของภาษาอังกฤษและภาษาไทย ผีกแปล
- 2) กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษาไทย มีเนื้อหาวิชาดังต่อไปนี้
- 1531401 นวัตกรรมสื่อการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ 3(2-2)
 Media Innovation of Teaching Thai Language for Foreigners
 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับนวัตกรรมสื่อการสอนภาษาไทย การประยุกต์นวัตกรรมการสอนมาใช้ในการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ และฝึกปฏิบัติจัดทำสื่อนวัตกรรม ทดลองใช้สื่อในการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ
- 1531402 การสร้างบทเรียนภาษาไทย 3(2-2)
 Production of Thai Lessons
 ความรู้เกี่ยวกับการสร้างบทเรียน แนวทางการสร้างบทเรียนหลักภาษาไทยภาษาศาสตร์ การใช้ภาษาไทย วรรณคดีไทย ภาษากวีวัฒนธรรม ภาษากวีภูมิปัญญาไทย ปฏิบัติการสร้างบทเรียนประเภทต่างๆ
- 1541217 ภาษาและวรรณกรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว 3(2-2)
 Thai Language and Literary Works for Tourism
 ความรู้เกี่ยวกับศัพท์และวรรณกรรมเกี่ยวกับการท่องเที่ยวทั้งในประเทศและประเทศในประชาคมอาเซียนแสดงการใช้ภาษาไทยทักษะการฟังและการพูดในการติดต่อสื่อสารในธุรกิจท่องเที่ยว และธุรกิจโรงแรม ได้อย่างเหมาะสมกับโอกาส บุคคล สถานที่ และวัฒนธรรมความเป็นไทย
- 1541302 การอ่านวรรณกรรมแปล 3(3-0)
 Reading in Translated Literary Works
 ความเป็นมา รูปแบบ เนื้อหา แนวคิด กลวิธีการแปล ส่วนวนการใช้ภาษาของวรรณกรรมที่แปลจากภาษาต่างประเทศ และอิทธิพลของวรรณกรรมแปลที่มีต่อวรรณกรรมและสังคมไทย
- 1542107 การใช้ภาษาไทย 3(2-2)
 Thai Language Usage
 การใช้ถ้อยคำสำนวน ระดับภาษา การฝึกทักษะการรับสารจากการฟัง และการอ่าน โดยสรุปสาระสำคัญ วิเคราะห์ และตีความสารประเภทต่าง ๆ ได้ ฝึกทักษะการส่งสารจากการพูด และการเขียนโดยใช้ภาษาได้ถูกต้องตรงตามความหมาย เหมาะสมกับบทบาทและบริบทของการสื่อสารใน

- 1542306 ภาษาไทยในงานอาชีพภาครัฐและเอกชน 3(2-2)**
Thai Language in Government and Private Sectors
 ทักษะการพูดและการเขียนเพื่อสื่อสารในหน่วยงานภาครัฐ เอกชน งานธุรการ งานสารบรรณ งานประชุม งานจัดทำแผนงานติดตามประเมินผลการจัดทำรายงานการประชุม รายงานประจำปี งานประชาสัมพันธ์ งานโฆษณา และฝึกปฏิบัติการพูดและการเขียนเพื่อสัมฤทธิ์ผล
- 1543214 บรรณาธิการกิจและการบริหารสำนักพิมพ์ 3(2-2)**
Editorial Works and Publishing House Management
 ความหมาย ความสำคัญ ประเภท องค์ประกอบของการดำเนินธุรกิจการพิมพ์ คุณสมบัติและจริยธรรมของผู้ดำเนินงานธุรกิจการพิมพ์ บรรณาธิการ ลักษณะของสิ่งพิมพ์ที่จะดำเนินธุรกิจ ขั้นตอนการดำเนินงานเกี่ยวกับธุรกิจการพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ กระบวนการขาย หลักการตลาด การโฆษณาประชาสัมพันธ์ กรณีศึกษาปัญหาสำนักพิมพ์
- 1543223 ความคิดสร้างสรรค์ในภาษาไทยและวัฒนธรรม 3(3-0)**
Creative Thinking in Thai Language and Culture
 ความหมาย กระบวนการคิดเชิงสร้างสรรค์ ศิลปะการใช้ถ้อยคำ สำนวนโวหาร เรื่องราว และรูปแบบที่แสดงความคิดสร้างสรรค์ทั้งในการพูดและการเขียน ผลงานและกิจกรรมด้านภาษาและวัฒนธรรม ฝึกทักษะและปฏิบัติการการสร้างสรรค์ผลงานสารคดี บันเทิงคดี กวีนิพนธ์ กิจกรรมบูรณาการภาษาและวัฒนธรรม โดยใช้กระบวนการกลุ่ม
- 1543507 วิวัฒนาการแบบเรียนภาษาไทย 3(3-0)**
Evolution of Thai Textbooks
 พัฒนาการของแบบเรียนภาษาไทยสมัยต่างๆ ความสอดคล้องของแบบเรียนภาษาไทยกับหลักสูตรระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน ความสอดคล้องของหนังสือเรียนภาษาไทยกับสังคมและวัฒนธรรม
- 1544103 ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ 3(3-0)**
Thai Language for Foreigners
 หลักการทางภาษาศาสตร์ประยุกต์เพื่อการเรียนการสอนภาษาไทยในระดับพื้นฐาน ที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน ความรู้เกี่ยวกับทฤษฎีรูปแบบและกระบวนการเรียนการสอนภาษาไทยทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาไทย รวมทั้งการถ่ายทอดวัฒนธรรมประเพณีไทย
- 1544211 การเขียนวรรณกรรมสร้างสรรค์สำหรับเด็ก 3(2-2)**
Creative Literary Works Writing for Children
 การเขียนสารคดีและบันเทิงคดีสร้างสรรค์สำหรับเด็กวัยต่าง ๆ ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง การสร้างเรื่อง การใช้ภาษาสื่อสาร วิธีการนำเสนอ การใช้สี การใช้ภาพประกอบ และการจัดรูปเล่มที่มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล
- 1544502 การเขียนและจัดทำวารสาร นิตยสาร และจุลสาร 3(2-2)**
Writing and Publishing for Periodical Magazine and Pamphlet
 ความรู้เกี่ยวกับวารสาร นิตยสาร จุลสาร การฝึกผลิตวารสาร นิตยสาร และจุลสารเพื่อธุรกิจการตลาด

- 1544609 การจัดการสารสนเทศด้านภาษาและวรรณกรรมเพื่อเผยแพร่ 3(2-2)
 Information Management of Language and Literary Works for Publication
 ความรู้เกี่ยวกับสารสนเทศของไทย ที่เกี่ยวกับประเทศไทยทั้งที่เป็นสิ่งพิมพ์และสื่อในรูปแบบอื่นๆ การสร้างฐานข้อมูลภาษาและวรรณกรรมไทยสารสนเทศที่ได้มาตรฐานคุณภาพวิชาการ
- 1541112 การแปลข่าวและสารคดี 3(2-2)
 News and Feature Translation
 วิชาบังคับก่อน : การแปลเบื้องต้น
 ความเชื่อ แนวคิด วัฒนธรรมของคนไทยและชนชาติที่ใช้ภาษาอังกฤษ การแปลข่าวและสารคดี เน้นการแปลข่าวทั่วไป ข่าวการศึกษา ข่าวการเมือง และข่าวเศรษฐกิจ
- 1541113 การแปลวรรณกรรม 3(2-2)
 Literary Works Translation
 วิชาบังคับก่อน : การแปลเบื้องต้น
 อิทธิพลของความเชื่อ แนวคิด และวัฒนธรรมที่มีผลต่อการใช้ภาษาในการสื่อสารและการแปล การแปลวรรณกรรมประเภทและสมัยต่างๆ ที่น่าสนใจ การวิเคราะห์ลีลาภาษา ความหมายและสำนวน เพื่อให้ได้บทแปลที่เที่ยงตรงตามต้นฉบับและได้สุนทรียะอย่างครบถ้วน
- 3) กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดี มีเนื้อหาวิชาดังต่อไปนี้
- 1541407 พัฒนาการของวรรณคดีไทย 3(3-0)
 Thai Literature Development
 ความเคลื่อนไหวและความคลี่คลายของวรรณคดีไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น ลักษณะเด่นของวรรณคดีไทยแต่ละยุคสมัย รวมทั้งอิทธิพลที่มีต่อกันระหว่างวรรณคดีกับวรรณคดีแต่ละยุคสมัย วรรณคดีกับสังคมและวิถีชีวิตคนไทยในอดีต
- 1542401 การวิจารณ์วรรณกรรม 3(3-0)
 Literary Works Criticism
 ทฤษฎีการวิจารณ์วรรณกรรม บทวิจารณ์วรรณกรรม ทั้งในอดีตและปัจจุบัน ฝึกเขียนบทวิจารณ์วรรณกรรมทั้งประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
- 1542402 วรรณกรรมนิราศ 3(3-0)
 Niras Literary Works
 ลักษณะ ความหมาย ประเภทของวรรณคดีนิราศ ศึกษาในด้านจุดประสงค์ในการแต่งเนื้อหา ธรรมเนียมและขนบลีลาการเขียน แรงบันดาลใจของกวีในการสร้างสรรค์วรรณคดีและวรรณกรรมนิราศสมัยต่าง ๆ
- 1543407 วรรณกรรมท้องถิ่น 3(3-0)
 Thai Folk Literary Works
 วรรณกรรมท้องถิ่นด้านความหมาย กำเนิด ที่มา ลักษณะ ประเภท รูปแบบ เอกลักษณะ และคุณค่าในด้านต่าง ๆ วิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมท้องถิ่นที่ศึกษากับวรรณกรรมท้องถิ่นอื่นเพื่อหาลักษณะร่วมและลักษณะต่าง รวมทั้งการอนุรักษ์ สืบสาน และการนำคุณค่าไปประยุกต์ใช้ให้สมสมัย

- 1543413 **วรรณคดีสุนทรภู่** 3(3-0)
Literatures of Sunthon Phu
วรรณคดีของสุนทรภู่ ลักษณะเด่นด้านรูปแบบ เนื้อหา วรรณศิลป์ แนวคิด คุณค่า และอิทธิพลต่อสังคม
- 1543435 **วรรณกรรมไทยร่วมสมัย** 3(3-0)
Contemporary Thai Literary Works
ลักษณะของวรรณกรรมไทยตั้งแต่ พ.ศ. 2490 เป็นต้นมาจนถึงปัจจุบันศึกษาในด้านเนื้อหา แนวคิด รูปแบบ กลวิธีการประพันธ์และสำนวนภาษาตลอดจนอิทธิพลที่มีต่อกันระหว่างวรรณกรรมกับสังคมและวิถีชีวิตของคนไทยร่วมสมัย
- 1543436 **วรรณคดีรัชกาลที่ 5 - 6** 3(3-0)
Thai Literatures in Royal Period of King Rama V- IV
วรรณคดีในสมัยรัชกาลที่ 5 และรัชกาลที่ 6 ลักษณะเด่นด้านรูปแบบ วรรณศิลป์ แนวคิด คุณค่า ปัจจัยที่ทำให้เกิดความเจริญและความเปลี่ยนแปลงของวรรณคดีสมัยดังกล่าว รวมทั้งอิทธิพลที่มีต่อวรรณคดีในสมัยต่อมา
- 1543437 **วรรณกรรมรัชกาลที่ 9** 3(3-0)
Thai Literary Works in Royal Period of King Rama IX
วรรณกรรมที่สำคัญในสมัยรัชกาลที่ 9 ลักษณะเด่นด้านรูปแบบ วรรณศิลป์ แนวคิด คุณค่า นำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต การประกอบอาชีพและการศึกษาขั้นสูงต่อไป
- 1543438 **วรรณคดีเปรียบเทียบ** 3(2-2)
Comparative Literatures
ประวัติความเป็นมา ทฤษฎี และแนวทางการศึกษาเปรียบเทียบวรรณคดีไทยกับวรรณคดีต่างประเทศ ทั้งด้านอิทธิพล เนื้อหา รูปแบบ รวมทั้งศึกษาความสัมพันธ์กับศาสตร์แขนงต่าง ๆ ฝึกเปรียบเทียบวรรณคดีไทยตามแนวทฤษฎีที่ได้ศึกษา
- 1543439 **วรรณกรรมกับศิลปะแขนงต่าง ๆ** 3(2-2)
Literary Works and other Arts
ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีไทยกับศิลปะแขนงต่าง ๆ ได้แก่ จิตรกรรม ประติมากรรม สถาปัตยกรรม นาฏกรรม และวรรณคดีกับการแปรรูปวรรณคดีไปสู่ศิลปะแขนงอื่น ๆ เช่น โขน หนัง หุ่นละคร ภาพยนตร์ ฯลฯ รวมถึงการฝึกปฏิบัติสร้างสรรค์ต่อยอดผลงานด้านวรรณกรรมกับศิลปะ
- 1543440 **วรรณกรรมรางวัลสร้างสรรค์ยอดเยี่ยมแห่งอาเซียน** 3(2-2)
The S.E.Awrite Award Literary Works of ASEAN
วรรณกรรมรางวัลสร้างสรรค์ยอดเยี่ยมแห่งอาเซียนเกี่ยวกับ รูปแบบ โครงเรื่อง กลวิธีการนำเสนอ ท่วงทำนองการเขียน แก่นเรื่อง คุณค่าข้อคิดที่ได้ เพื่อเป็นแนวทางสร้างสรรค์งานเขียนรวมทั้งการฝึกปฏิบัติการเขียนสารคดี บันเทิงคดี กวีนิพนธ์ เพื่อนำเข้าร่วมการประกวดผลงานในโอกาสต่อไป
- 1544401 **วรรณกรรมชนบประเพณีไทยและศาสนา** 3(3-0)
Literary Works of Thai Customs and Religions
ลักษณะทั่วไปของวรรณคดีชนบประเพณีและศาสนา วรรณศิลป์ ปรัชญาความเชื่อที่ปรากฏในวรรณคดีชนบประเพณีและศาสนา ความสัมพันธ์ระหว่างความเชื่อ ศาสนา พิธีกรรมกับวรรณคดี ศึกษาทั้งวรรณคดีและวรรณกรรม

- 4) กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณคดีที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม มีเนื้อหาวิชาดังต่อไปนี้
- 1543441 วรรณกรรมกับศิลปะการแสดง 3(3-0)
Literary Works and the Performance Arts
วรรณคดีประเภทบทละครของไทย ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีไทยกับศิลปะการแสดงของไทย ได้แก่ โขน ละคร หนัง หุ่น ระบำ รำ เซิ้ง ฟ้อน และการแสดงด้านดนตรี ฯลฯ
- 1541218 ภาษาและวัฒนธรรมในบทเพลงไทย 3(3-0)
Language and Culture in Thai Songs
ภาษาและวัฒนธรรมไทยในเนื้อเพลงไทยประเภทต่างๆ การวิเคราะห์ภาษาในบทเพลง ในแง่สุนทรียภาพ ความสัมพันธ์ของเสียง และตัวอักษรกับความรู้สึก ความหมาย ความซาบซึ้ง และภาพสะท้อนวิถีชีวิต วัฒนธรรมในบทเพลง
- 1541219 ภาษาไทยกับวัฒนธรรม 3(3-0)
Thai Language and Culture
รูปแบบและเอกลักษณ์ของภาษาไทย สำนวน สุภาษิต คำพังเพย โวหาร และภาพพจน์ การใช้ภาษาระดับพิธีการและไม่เป็นพิธีการ การใช้คำราชาศัพท์และคำสุภาพ การอนุรักษ์วัฒนธรรมการใช้ภาษาไทยรวมทั้งความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรม ค่านิยม ความเชื่อที่สะท้อนจากภาษาและเชื่อมโยงกับวัฒนธรรมในประชาคมอาเซียนที่มีลักษณะร่วมกัน
- 1541701 ภูมิปัญญาไทยกับวิถีชีวิตไทย 3(3-0)
Thai Wisdoms and Ways of Life
ภาษาและวรรณกรรมในฐานะอัตลักษณ์และมรดกทางวัฒนธรรมของไทย ภูมิปัญญาไทยในด้านชีวิตความเป็นอยู่ทั้งวัตถุธรรมและคุณธรรมที่ปรากฏในภาษาและวรรณกรรมไทย ความคิดและงานสร้างสรรค์ทางสุนทรียะในศิลปกรรมไทย
- 1541702 การจัดการโครงการทางภาษาและวัฒนธรรม 3(2-2)
Language and Culture Project Management
หลักการและเทคนิคการเขียน การบริหาร การดำเนินงานและการประเมินโครงการทางภาษาและวัฒนธรรม ซึ่งสัมพันธ์กับพื้นฐานทางสังคมและวัฒนธรรม การจัดทำรายงานสรุปผลการดำเนินงานตามโครงการและการนำเสนอด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ
- 1541703 กิจกรรมสร้างสรรค์ด้านภาษาวรรณกรรมและวัฒนธรรม 3(2-2)
Creative Activities in Thai Language, Literary Works and Culture
การบูรณาการองค์ความรู้ด้านภาษา วรรณกรรม วัฒนธรรมไทย เพื่อจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ พัฒนาทักษะความคิดความสามารถด้านภาษาไทยให้แก่ผู้เรียนและบุคลากรขององค์กรต่างๆ
- 1541704 เทคโนโลยีและนวัตกรรมสร้างสรรค์ด้านภาษาและวัฒนธรรมเพื่อการเผยแพร่ 3(2-2)
Creative Technology and Innovation in Language and Culture for Publication
ความหมายของงานสร้างสรรค์ การจัดทำผลงานด้านภาษาและวัฒนธรรมโดยเน้นความคิดสร้างสรรค์ การออกแบบและวางแผน การผลิตโปรแกรมเผยแพร่องค์ความรู้ทางสื่อมวลชน โดยสามารถเลือกใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมได้อย่างเหมาะสม ฝึกปฏิบัติการเผยแพร่ภาษาและวัฒนธรรม

2.4) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ 7 หน่วยกิต

1544801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย 2(90)

Preparation for Professional Internship in Thai Language

การอบรมเข้มและฝึกปฏิบัติการทักษะการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในงานธุรการ งานสารบรรณ การประชุม การจัดทำรายงานประเภทต่างๆ การจัดทำข้อมูลสารสนเทศ เพื่อการบริหารและเผยแพร่ประชาสัมพันธ์รวมทั้งการพัฒนาศักยภาพและจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพภาษาไทย

1544802 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย 5(350)

Professional Internship in Thai Language

ฝึกงานในหน่วยงานรัฐบาล รัฐวิสาหกิจ หรือธุรกิจเอกชน โดยนำความรู้ภาษาไทยทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติที่ได้ศึกษาไปใช้ในสถานการณ์จริง

3) หมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต

เลือกจากรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครโดยไม่ซ้ำซ้อนกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรของสาขาวิชานี้ ซึ่งนักศึกษาสามารถเลือกเรียนได้ตามความถนัดและความสนใจ
