



ที่ อว 0615/ว 0413

มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร
อ.เมือง จ.กำแพงเพชร 62000

26 มกราคม 2564

เรื่อง ขอเรียนเชิญผู้บริหาร อาจารย์ เจ้าหน้าที่ นิสิต/นักศึกษา เข้าร่วมโครงการ การประกวดโครงงานและ
แสดงศิลปะและวัฒนธรรมระดับชาติ (คอ.ศช.) ครั้งที่ 12

เรียน คณะบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร

- สิ่งที่ส่งมาด้วย
1. กำหนดการจัดกิจกรรมการแสดงผลและโครงงานฯ จำนวน 1 ฉบับ
 2. เกณฑ์การประกวดการแสดงผลและโครงงานฯ จำนวน 1 ชุด
 3. แบบตอบรับการเข้าร่วมการแสดงผลและโครงงานฯ จำนวน 1 ชุด

เนื่องจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (โควิด-19) พบผู้ติดเชื้อ
เพิ่มมากขึ้นและแพร่กระจายไปในหลายจังหวัด และมีแนวโน้มเพิ่มสูงขึ้น ทางคณะกรรมการบริหารงานเครือข่าย
ประจำคณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร ที่ได้รับเกียรติเป็นเจ้าภาพในการจัดกิจกรรม
ตามโครงการเครือข่ายสถาบันอุดมศึกษาเพื่อพัฒนาศักยภาพด้านกิจการนักศึกษาและสืบสานศิลปวัฒนธรรมระดับชาติ
ครั้งที่ 12 และได้ดำเนินการประชุมครั้งที่ 1/2563 ได้มีการประชุมในวันที่ 30 ธันวาคม 2563 เวลา 13.00 น.
และประชุม ครั้งที่ 2 วันที่ 19 มกราคม 2564 เวลา 13.00 น. ได้มีการลงมติในที่ประชุมว่าเห็นสมควรจัด
ประชุมและดำเนินกิจกรรมทั้งหมดผ่านรูปแบบออนไลน์ จึงได้กำหนดการจัดกิจกรรมตามโครงการในวันที่ 19 และ
วันที่ 25 กุมภาพันธ์ 2564 จำนวน 2 วัน โดยการจัดกิจกรรมตามกำหนดการที่แนบมาพร้อมกับหนังสือ

ในการนี้ คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร จึงขอเรียนเชิญสมาชิก
เครือข่ายสถาบันอุดมศึกษาได้ตอบรับการเข้าร่วมกิจกรรมทั้ง 2 กิจกรรมครั้งนี้ ภายในวันที่ 10 กุมภาพันธ์ 2564
โดยสามารถส่งได้ทาง E-mail : supicha.251@gmail.com เพื่อคณะกรรมการฯ จะได้ดำเนินการต่อไป
จึงขอขอบคุณ มา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์วิสิฐ ัญญะวัน)

รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

26 มกราคม 2564

Signature Code : KHVYGGHVBWCKUKTGFFA



คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

โทร 0 5570 6555 ต่อ 251

โทรสาร 0 5570 6518

ผู้ประสานงาน อาจารย์ธนกิจ โคกทอง 08 5762 9177

นางสุพิชา จันทร์ละมูล 08 7307 9385 E-mail : supicha.251@gmail.com

ITA “ราชภัฏ รวมพลัง ยับยั้งทุจริต”

- กรพ
- มอพรอโครงการ
นางสุพิชา
- มอพรอโครงการ
มอพรอโครงการ
มอพรอโครงการ

กำหนดการโครงการเครือข่ายสถาบันอุดมศึกษาเพื่อพัฒนาศักยภาพ
 ด้านกิจการนักศึกษาและสืบสานศิลปวัฒนธรรมระดับชาติ (คอ.ศช.) ครั้งที่ 12 ในรูปแบบ Online
 วันที่ 19 และ 25 กุมภาพันธ์ 2564
 คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

วันที่ 19 กุมภาพันธ์ 2564	
08.30 – 16.30 น.	กำหนดส่งผลงานบันทึกการแสดงแบบ Online ผ่านระบบ Live สด ของ Facebook ทั้งสองรายการประกวด 1. การประกวดการแสดงศิลปวัฒนธรรม รูปแบบ Online 2. การประกวดการนำเสนอ โครงการงาน / งานวิจัย / นวัตกรรม รูปแบบ Online *** (โดยเริ่มเปิดรับผลงานตั้งแต่วันที่ 15-19 กุมภาพันธ์ 2564)
วันที่ 25 กุมภาพันธ์ 2564	
07.30 – 08.30 น.	- ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมโครงการเครือข่ายสถาบันอุดมศึกษาเพื่อพัฒนาศักยภาพ ด้านกิจการนักศึกษาและสืบสานศิลปวัฒนธรรมระดับชาติ (คอ.ศช.) ครั้งที่ 12 รูปแบบ Online
08.30 – 09.00 น.	- ประธานกล่าวเปิดงานโดย อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร รูปแบบ Online
9.00 - 12.00 น.	- พิธีลงนามบันทึกข้อตกลงเครือข่ายสถาบันอุดมศึกษาเพื่อพัฒนาศักยภาพ ด้านกิจการนักศึกษาและสืบสานศิลปวัฒนธรรมระดับชาติ ครั้งที่ 12 - กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ KM สำหรับอาจารย์ เรื่องบูรณาการทิศทางการศึกษา สู่แนวพัฒนาตนเองตามแนวพระราชดำริ รูปแบบ Online - กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ KM สำหรับนักศึกษา รูปแบบ Online
12.00 – 13.00 น.	- รับประทานอาหารกลางวัน
13.00 - 15.00 น.	- เปิดบันทึกการนำเสนอโครงการงานฯ และบันทึกการแสดงที่ได้รับรางวัลและรับฟัง ข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการ รูปแบบ Online
15.00 - 16.30 น.	- พิธีประกาศรางวัลการประกวดทั้งสองรายการ รูปแบบ Online - พิธีส่งมอบธงเจ้าภาพในครั้งต่อไป - ปิดพิธี

เกณฑ์การประกวด การแสดงศิลปวัฒนธรรม และ
โครงการ / งานวิจัย / นวัตกรรม
โครงการเครือข่ายสถาบันอุดมศึกษาเพื่อพัฒนาศักยภาพ
ด้านกิจการนักศึกษาและสืบสานศิลปวัฒนธรรมระดับชาติ ครั้งที่ 12
วันที่ 25 กุมภาพันธ์ 2564

เกณฑ์การแสดงศิลปวัฒนธรรม

คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

1. ต้องเป็นสถาบันการศึกษาที่เป็นสมาชิกเครือข่ายประกันคุณภาพการศึกษาระหว่างสถาบันที่เป็นสมาชิกเครือข่ายเก่าหรือสมาชิกเครือข่ายใหม่
2. ต้องเป็นหน่วยงานหรือสถาบันการศึกษาระดับอุดมศึกษา ที่สังกัดอยู่ในสถานศึกษาหรือในเขตพื้นที่ของแต่ละภูมิภาค
3. นิสิต/นักศึกษาที่อยู่ในทีมการแสดง จะต้องไม่มีนักศึกษาที่เรียนในสาขานาฏศิลป์/สาขาศิลปะการแสดง/หรือสาขาที่เกี่ยวกับการแสดงทุกประเภทอยู่ในทีมแสดงทั้งหมด แต่จะให้มิได้ในจำนวนไม่เกิน 2 คน ของจำนวนนักแสดงทั้งหมด

กติกาการประกวด

1. สมาชิกทีมที่ใช้ในการแสดง ไม่น้อยกว่า 4 คน และไม่เกิน 15 คนต่อการแสดง 1 ชุด
2. หัวข้อการแสดงให้เป็นการแสดงที่สื่อถึงศิลปวัฒนธรรมวิถีชีวิตความเป็นไทย โดยจะเป็นการแสดงของภูมิภาคใดก็ได้ไม่จำกัดว่าจะต้องเป็นการแสดงหรือศิลปวัฒนธรรมในจังหวัดของตนเอง โดยความยาวในการแสดงต้องอยู่ภายใน 15 นาที
3. การประกวดเป็นรูปแบบการแสดงผ่านระบบ Live สด ของ Facebook
4. ทีมประกวดจะต้องแจ้งวันและเวลาก่อนการ Live สด แก่ทางกองประกวดล่วงหน้าอย่างน้อย 1 วัน
5. แต่ละทีมที่เข้าประกวดมีโอกาส Live สด เพียงทีละ 1 ครั้งเท่านั้น ยกเว้นในกรณีที่มีปัญหาที่เกิดจากข้อผิดพลาดของระบบ ของ Facebook หรือ เครือข่ายอินเทอร์เน็ต จะอนุญาตให้ทีมประกวดทำการ Live สด ใหม่ได้
6. ทีมประกวดต้องบันทึก Live สด และส่งลิงค์การ Live สด มาให้กับเจ้าหน้าที่กองประกวดเพื่อนำไปขึ้นแสดงหน้าเว็บไซต์และส่งให้คณะกรรมการทำการตัดสิน
7. อุปกรณ์ในการ Live สด ให้ใช้อุปกรณ์โทรศัพท์มือถือรุ่นใดก็ได้ในการ Live สด เท่านั้น โดยต้องตั้งกล้องด้วยขาตั้งหรือที่จับโทรศัพท์ให้หนึ่งและอยู่ในมุมมองตลอดระหว่างการถ่ายทอดสดการแสดง ห้ามไม่ให้มีการเคลื่อนย้ายมุมมองกล้องและไม่ให้มีการใช้เทคนิคการตกแต่งหรือใส่เอฟเฟคใด ๆ ลงในบันทึกการแสดงโดยเด็ดขาด
8. ทุกทีมที่เข้าร่วมการประกวดต้องส่งบันทึกการแสดง/การนำเสนอภายในวันสิ้นสุดการเปิดรับผลงานภายในเวลา 16.30 น. ของวันศุกร์ที่ 19 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2564

เกณฑ์การให้คะแนน

1. การนำเสนอเรื่องราวการแสดงสื่อถึงความเป็นวัฒนธรรม 15 คะแนน
2. การเลือกเพลงประกอบ มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการนำเสนอ และมีความสอดคล้องกับการแสดง 10 คะแนน
3. ความพร้อมเพรียงของนักแสดง 15 คะแนน
4. ชุดที่ใช้ในการแสดงสวยงาม ความเหมาะสมกับการนำเสนอเรื่องราว มีจุดเด่นและน่าสนใจ 10 คะแนน
5. การแสดงใช้เวลาตามที่กำหนดไว้ไม่เกินชุดละ 15 นาที 10 คะแนน
6. มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ 20 คะแนน
7. มีความซาบซึ้งสุนทรีย์ภาพที่ได้รับจากการชมการแสดง 10 คะแนน
8. การใช้ทรัพยากรของชุดการแสดงมีความประหยัด คุ่มค่า พอเพียง 10 คะแนน

รวมคะแนนเต็ม 100 คะแนน

เกณฑ์การตัดสิน

1. การตัดสินรางวัลชนะเลิศ และรางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 1 ถึง 2 ตัดสินโดยเรียงลำดับคะแนนมากที่สุดไปน้อยที่สุด เรียงตามลำดับคะแนนรวมสูงสุด 3 ลำดับ และผลคะแนนรวม ต้องไม่ต่ำกว่า 50 คะแนน
2. การตัดสินรางวัลชมเชย ตัดสินโดยเรียงลำดับคะแนน มากที่สุดไปน้อยที่สุด เรียงตามลำดับผลคะแนนรวม ตั้งแต่ลำดับที่ 4 เป็นต้นไป และผลคะแนนรวม ต้องไม่ต่ำกว่า 50 คะแนน

รางวัลการตัดสิน

1. รางวัลชนะเลิศ 1 รางวัล รับถ้วยรางวัลพร้อมใบประกาศนียบัตร
2. รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 1 – 2 และรางวัลชมเชย รับใบประกาศนียบัตร

*** หมายเหตุ หากมีผลงานหรือโครงการประกวดฯ ที่ผลคะแนนเท่ากัน ให้อยู่ในดุลยพินิจ ของประธานคณะกรรมการตัดสินฯ ให้ถือเป็นที่สุด (รางวัลทุกรางวัล ถือว่าเป็นรางวัลในระดับชาติ เนื่องจากมีหน่วยงานระดับอุดมศึกษาเข้าร่วมตั้งแต่ 5 แห่งขึ้นไป และมีคณะกรรมการตัดสินฯ ที่เป็นบุคคลภายนอกที่มีความรู้ความสามารถในด้านนั้น ๆ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ 50)

เกณฑ์การนำเสนอโครงการ / วิจัย / นวัตกรรม

คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

1. ต้องเป็นสถาบันการศึกษาที่เป็นสมาชิกเครือข่ายประกันคุณภาพการศึกษาระหว่างสถาบันที่เป็นสมาชิกเครือข่ายเก่าหรือสมาชิกเครือข่ายใหม่
2. ต้องเป็นหน่วยงานหรือสถาบันการศึกษาระดับอุดมศึกษา ที่สังกัดอยู่ในสถานศึกษาหรือในเขตพื้นที่ของแต่ละภูมิภาค
3. ต้องเป็นผลงานของนิสิตนักศึกษา ที่สังกัดสถาบันการศึกษาที่เป็นสมาชิกเครือข่ายประกันคุณภาพการศึกษาระหว่างสถาบัน ที่เป็นสมาชิกเครือข่ายเก่าหรือสมาชิกเครือข่ายใหม่ และ/หรือเป็นหน่วยงานสถาบันการศึกษาระดับอุดมศึกษา ที่สังกัดอยู่ในสถานศึกษาหรือในเขตพื้นที่ของแต่ละภูมิภาค

กติกาการประกวด

1. สมาชิกทีมที่ใช้ในการนำเสนอ ต้องไม่น้อยกว่า 2 คน และไม่เกิน 5 คน
2. หัวข้อโครงการ วิจัย หรือนวัตกรรม ต้องมีการบูรณาการเข้ากับพันธกิจอย่างน้อย 2 ด้าน (การเรียนการสอน การบริการวิชาการแก่สังคม, การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม, การสืบสานหรือต่อยอดภูมิปัญญาท้องถิ่น และการวิจัย) และต้องดำเนินงานอยู่ภายในปีการศึกษา 2563 เท่านั้น โดยความยาวในการนำเสนอต้องอยู่ภายใน 15 นาที
3. การประกวดเป็นรูปแบบการแสดงผ่านระบบ Live สด ของ Facebook
4. ทีมประกวดจะต้องแจ้งวันและเวลาก่อนการ Live สด แก่ทางกองประกวดล่วงหน้าอย่างน้อย 1 วัน
5. แต่ละทีมที่เข้าประกวดมีโอกาส Live สด เพียงทีมละ 1 ครั้งเท่านั้น ยกเว้นในกรณีที่มีปัญหาที่เกิดจากข้อผิดพลาดของระบบ ของ Facebook หรือ เครือข่ายอินเทอร์เน็ต จะอนุญาตให้ทีมประกวดทำการ Live สด ใหม่ได้
6. ทีมประกวดต้องบันทึก Live สด และส่งลิงค์การ Live สด มาให้กับเจ้าหน้าที่กองประกวดเพื่อนำไปขึ้นแสดงหน้าเว็บไซต์และส่งให้คณะกรรมการทำการตัดสิน
7. อุปกรณ์ในการ Live สด ให้ใช้อุปกรณ์โทรศัพท์มือถือรุ่นใดก็ได้ในการ Live สด เท่านั้น โดยอนุญาตให้สามารถเปลี่ยนมุมกล้อง เพื่อความเหมาะสมชัดเจนในการนำเสนอและสาธิตชิ้นงานได้ แต่ไม่ให้มีการใช้เทคนิคการตกแต่งหรือใส่เอฟเฟคใด ๆ ลงในบันทึกการนำเสนอโดยเด็ดขาด
8. กำหนดให้แต่ละทีมที่ประกวดการนำเสนอมีไวเนลหรือโปสเตอร์สำหรับประกอบการนำเสนอได้ไม่เกินจำนวน 4 ไวนิล ขนาด 80x180 เซนติเมตร และสามารถใช้อุปกรณ์คอมพิวเตอร์หรือเครื่องโปรเจคเตอร์ประกอบการนำเสนอได้
9. ทุกทีมที่เข้าร่วมการประกวดต้องส่งบันทึกการแสดง/การนำเสนอภายในวันสิ้นสุดการเปิดรับผลงานภายในเวลา 16.30 น. ของวันศุกร์ที่ 19 กุมภาพันธ์ 2564

เกณฑ์การให้คะแนน

1. มีการแสดงเนื้อหาที่แสดงถึงการรอบรู้ในสิ่งที่ทำ การเรียบเรียงเนื้อหาเป็นองค์ความรู้ที่สมบูรณ์ เข้าใจง่าย และให้เห็นถึงการบูรณาการโครงการหรือกิจกรรมให้เข้ากับพันธกิจ 15 คะแนน
2. มีการออกแบบนำเสนอองค์ความรู้ด้วย Data Flow Diagram หรือ Mind Map หรือ Story Board ตามกระบวนการ ตามวงจรคุณภาพ (PDCA) ที่สร้างความเข้าใจ และสนใจในกระบวนการวิธีการของโครงการอย่างรวดเร็วและสามารถนำเสนอได้ภายในระยะเวลาที่กำหนด (15 นาที) 20 คะแนน
3. ประโยชน์หรือความสำคัญจากโครงการ/กิจกรรม ที่เชื่อมโยงเกี่ยวข้องกับศิลปะและวัฒนธรรม รวมถึงภูมิปัญญาท้องถิ่น 15 คะแนน
4. มีการแสดงให้เห็นถึงความคิดสร้างสรรค์ของโครงการ/กิจกรรม 15 คะแนน
5. การนำเสนอของนิสิตนักศึกษาที่มีความเข้าใจง่าย ใช้ภาษาที่เหมาะสมตามหลักวิชาการได้อย่างถูกต้อง แสดงถึงการรอบรู้จริงทำให้ผู้ฟังเข้าใจง่าย และตอบข้อคำถามได้อย่างชัดเจน รวมถึงการมีบุคลิกภาพที่ดีของผู้นำเสนอ 25 คะแนน
6. มีเทคนิคการนำเสนอด้วย สื่อโปสเตอร์ สื่อมัลติมีเดีย สื่อแอนิเมชันการสาธิต การแสดงประกอบการใช้ Story Board ฯลฯ ที่เหมาะสมกับ โครงการหรือสิ่งประดิษฐ์ หรือผลงานวิจัย หรือภาคินพนธ์ที่ใช้ในการประกวด 10 คะแนน

รวมคะแนนเต็ม 100 คะแนน

เกณฑ์การตัดสิน

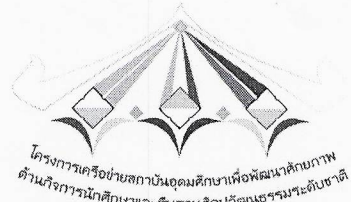
รางวัลชนะเลิศ ต้องมีรายละเอียดของโครงการตามเงื่อนไขดังนี้

1. โครงการหรือกิจกรรมที่มีผลคะแนนรวมสูงที่สุด เป็นอันดับที่ 1 จากจำนวนโครงการหรือกิจกรรมที่ส่งเข้าประกวดทั้งหมด **ในกรณีที่ผลคะแนนรวมเท่ากัน ให้ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของคณะกรรมการตัดสินฯ เพื่อคัดเลือกโครงการหรือกิจกรรมที่มีผลงาน “ที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ” โดยใช้ผลการโหวตจากคณะกรรมการฯ ที่จะต้องมีคะแนนเสียง 2 ใน 3 ของคณะกรรมการตัดสินฯ ทั้งหมด
 2. ต้องเป็นโครงการที่มีการบูรณาการเข้ากับพันธกิจอย่างน้อย 2 ด้าน (การเรียนการสอน การบริการวิชาการแก่สังคม, การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม, การสืบสานหรือต่อยอดภูมิปัญญาท้องถิ่น และการวิจัย)
 3. หากมีผลงานหรือโครงการการประกวดฯ ที่เป็นไปตามเงื่อนไขมีระดับค่าคะแนนเท่ากันให้อยู่ในดุลยพินิจของประธานคณะกรรมการตัดสินฯ และให้ถือเป็นที่สุด
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 1 ต้องมีผลคะแนนรวม 80 คะแนนขึ้นไป
รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 2 ต้องมีผลคะแนนรวม 71 – 79 คะแนน
รางวัลชมเชยต้องมีผลคะแนนรวม 50 – 70 คะแนน

รางวัลการตัดสิน

- รางวัลชนะเลิศ 1 รางวัล รับถ้วยรางวัลพร้อมใบประกาศนียบัตรและของรางวัล
รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 1 – 2 และรางวัลชมเชย รับใบประกาศนียบัตร

**หมายเหตุ รางวัลทุกรางวัล ถือว่าเป็นรางวัลในระดับชาติ เนื่องจากมีหน่วยงานระดับอุดมศึกษาเข้าร่วมงาน ตั้งแต่ 5 แห่งขึ้นไป และมีคณะกรรมการตัดสินฯ ที่เป็นบุคคลภายนอกที่มีความรู้ความสามารถในด้านนั้น ๆ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50



แบบตอบรับการเข้าร่วมโครงการเครือข่ายสถาบันอุดมศึกษา
เพื่อพัฒนาศักยภาพด้านกิจการนักศึกษาและสืบสานศิลปวัฒนธรรมระดับชาติ (คอ.ศช.) ครั้งที่ ๑๒
วันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔
ณ คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

คำชี้แจง ขอให้ท่านแสดงความคิดเห็นและเข้าร่วมกิจกรรมการประชุมเครือข่าย การประกวดโครงการฯ
และการแสดงด้านศิลปะและวัฒนธรรม ท้องถิ่น โดยใช้ ✓ ในช่องสี่เหลี่ยม

คณะ/หน่วยงาน.....มหาวิทยาลัย.....

รูปแบบการเข้าร่วมกิจกรรมของท่าน

๑. มีความยินดีเข้าร่วมกิจกรรมทั้งหมดในรูปแบบ Online เพียงอย่างเดียวเท่านั้น
๒. มีความยินดีเข้าร่วมกิจกรรมการประกวดในรูปแบบ Online แต่มีความประสงค์จะเข้าร่วม
- กิจกรรมการประชุมเครือข่ายในรูปแบบ Onsite
๓. อื่น ๆ โปรดระบุ

กิจกรรมที่ ๑ การประกวดโครงงานฯในรูปแบบ Online

- มีความยินดีที่จะส่งบุคลากรเข้าร่วมโครงงานฯ จำนวนโครงการ
- ไม่สามารถที่จะเข้าร่วมโครงการได้

กิจกรรมที่ ๒ การแสดงด้านศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่นในรูปแบบ Online

- มีความยินดีที่จะส่งบุคลากรเข้าร่วมการแสดงฯ จำนวน ๑ การแสดง
- ไม่สามารถที่จะเข้าร่วมโครงการได้

ขอให้ท่านกรอกข้อมูลผู้เข้าร่วมโครงการฯ และการแสดงด้านศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่น
เพื่อจัดทำเกียรติบัตรดังนี้

คำชี้แจง ขอให้ท่านกรอกข้อมูลผู้เข้าร่วมโครงการฯ เพื่อจัดทำเกียรติบัตรดังนี้

คณะ/หน่วยงาน.....มหาวิทยาลัย.....
ชื่อโครงการ.....

กิจกรรมที่ ๑ โครงการฯ

๑.๑ รายชื่อผู้บริหาร / อาจารย์ / เจ้าหน้าที่

๑) ชื่อ.....ตำแหน่ง.....
เบอร์โทรศัพท์/มือถือ.....e-Mail.....

๒) ชื่อ.....ตำแหน่ง.....
เบอร์โทรศัพท์/มือถือ.....e-Mail.....

๓) ชื่อ.....ตำแหน่ง.....
เบอร์โทรศัพท์/มือถือ.....e-Mail.....

๔) ชื่อ.....ตำแหน่ง.....
เบอร์โทรศัพท์/มือถือ.....e-Mail.....

๑.๒ รายชื่อนิสิตหรือนักศึกษา ที่นำเสนอโครงการฯ

๑) ชื่อ.....นามสกุล.....
คณะ.....มหาวิทยาลัย.....

๒) ชื่อ.....นามสกุล.....
คณะ.....มหาวิทยาลัย.....

๓) ชื่อ.....นามสกุล.....
คณะ.....มหาวิทยาลัย.....

๔) ชื่อ.....นามสกุล.....
คณะ.....มหาวิทยาลัย.....

๕) ชื่อ.....นามสกุล.....
คณะ.....มหาวิทยาลัย.....

คำชี้แจง ขอให้ท่านกรอกข้อมูลผู้เข้าร่วมการประกวดการแสดงด้านศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่นของนิสิต/นักศึกษาเพื่อจัดทำเกียรติบัตรดังนี้

คณะ/หน่วยงาน.....มหาวิทยาลัย.....

ชื่อการแสดง.....

กิจกรรมที่ ๒ การแสดงด้านศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่นของนิสิต/นักศึกษา

๒.๑ รายชื่อผู้บริหาร / อาจารย์ / เจ้าหน้าที่

๑) ชื่อ.....ตำแหน่ง.....
เบอร์โทรศัพท์/มือถือ..... e-Mail.....

๒) ชื่อ.....ตำแหน่ง.....
เบอร์โทรศัพท์/มือถือ..... e-Mail.....

๓) ชื่อ.....ตำแหน่ง.....
เบอร์โทรศัพท์/มือถือ..... e-Mail.....

๔) ชื่อ.....ตำแหน่ง.....
เบอร์โทรศัพท์/มือถือ..... e-Mail.....

๒.๒ รายชื่อนิสิตหรือนักศึกษา ที่นำเสนอการแสดงด้านศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่นของนิสิต/นักศึกษา

๑) ชื่อ.....นามสกุล.....
คณะ.....มหาวิทยาลัย.....

๒) ชื่อ.....นามสกุล.....
คณะ.....มหาวิทยาลัย.....

๓) ชื่อ.....นามสกุล.....
คณะ.....มหาวิทยาลัย.....

๔) ชื่อ.....นามสกุล.....
คณะ.....มหาวิทยาลัย.....

๕) ชื่อ.....นามสกุล.....
คณะ.....มหาวิทยาลัย.....

๖) ชื่อ.....นามสกุล.....
คณะ.....มหาวิทยาลัย.....

๗) ชื่อ.....นามสกุล.....
คณะ.....มหาวิทยาลัย.....

๘) ชื่อ.....นามสกุล.....
คณะ.....มหาวิทยาลัย.....

๙) ชื่อ.....นามสกุล.....
คณะ.....มหาวิทยาลัย.....

๑๐) ชื่อ.....นามสกุล.....
คณะ.....มหาวิทยาลัย.....

๑๑) ชื่อ.....นามสกุล.....
คณะ.....มหาวิทยาลัย.....

๑๒) ชื่อ.....นามสกุล.....
คณะ.....มหาวิทยาลัย.....

๑๓) ชื่อ.....นามสกุล.....
คณะ.....มหาวิทยาลัย.....

๑๔) ชื่อ.....นามสกุล.....
คณะ.....มหาวิทยาลัย.....

๑๕) ชื่อ.....นามสกุล.....
คณะ.....มหาวิทยาลัย.....

รายชื่อผู้บริหาร/ตัวแทนที่เข้าพิธีลงนามบันทึกข้อตกลงโครงการเครือข่ายสถาบันอุดมศึกษา เพื่อพัฒนาศักยภาพ
ด้านกิจการนักศึกษาและสืบสานศิลปวัฒนธรรมระดับชาติ ครั้งที่ ๑๒ ซึ่งได้รับมอบอำนาจและมอบหมายจาก
คณบดี/หัวหน้าหน่วยงาน

๑) ชื่อ.....ตำแหน่ง.....
เบอร์โทรศัพท์.....e-Mail.....

รายชื่อนิสิต/นักศึกษาที่เข้าพิธีลงนามบันทึกข้อตกลงโครงการเครือข่ายสถาบันอุดมศึกษา เพื่อพัฒนาศักยภาพ
ด้านกิจการนักศึกษาและสืบสานศิลปวัฒนธรรมระดับชาติ ครั้งที่ ๑๒

๑) ชื่อ.....ตำแหน่ง.....
เบอร์โทรศัพท์.....e-Mail.....

รายชื่อนิสิต/นักศึกษา ผู้รับผิดชอบโครงการฯ

๑) ชื่อ-สกุล.....สาขาวิชา.....
๒) ชื่อ-สกุล.....สาขาวิชา.....
๓) ชื่อ-สกุล.....สาขาวิชา.....
๔) ชื่อ-สกุล.....สาขาวิชา.....

ลงชื่อ ผู้จัดส่ง/ผู้ให้
ข้อมูล
(.....)

ตำแหน่ง
เบอร์โทร

ลงชื่อ หัวหน้าหน่วยงาน
(.....)

ตำแหน่ง.....
เบอร์โทร.....