



คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
Faculty of Humanities and Social Sciences

# รายงานผลข้อมูลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2564

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร

## คำนำ

รายงานผลการดำเนินงานตามพันธกิจฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อสรุปผลการดำเนินปีงบประมาณ 2564 ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร

เอกสารการรายงานผลการดำเนินงานในครั้งนี้ ได้แบ่งเนื้อหาออกเป็น 2 บท ประกอบด้วย บทที่ 1 ข้อมูลพื้นฐานของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ บทที่ 2 สรุปรายงานผลการดำเนินงานตามภารกิจของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้แก่ ภารกิจด้านการจัดการศึกษา ภารกิจด้านการวิจัยและงานสร้างสรรค์เพื่อการศึกษา ภารกิจด้านการบริการวิชาการให้แก่สังคมเพื่อพัฒนาคุณภาพการศึกษาและชุมชนท้องถิ่น หน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชนให้มีความเข้มแข็งเกิดผลกระทบที่ต่อเนื่องและยั่งยืน และภารกิจด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเพื่ออนุรักษ์ สืบสาน ต่อยอดสร้างสรรค์ เผยแพร่สู่ประชาคม

การสรุปผลการดำเนินงานในครั้งนี้ถูกล่วงไปด้วยดีได้รับความร่วมมือจากบุคลากรของคณะฯ ทุกภาคส่วนทั้งสายวิชาการ สายสนับสนุน ผู้นำชุมชน และสมาชิกในชุมชน ที่ให้ข้อมูลเป็นอย่างดี ทางคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์หวังเป็นอย่างยิ่งว่ารายงานฉบับนี้จะเป็นประโยชน์ต่อการบริหารจัดการ การประเมินคุณภาพ และการจัดนำแผนปรับปรุงพัฒนาคณะให้มีคุณภาพต่อไป

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร

## บทสรุปผู้บริหาร

การดำเนินงานคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้บริหารจัดการไปตามพันธกิจหลักตามพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครและแผนยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยในฐานะที่เป็นสถาบันอุดมศึกษาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น และผลการประเมินคุณภาพทั้งภายในและภายนอก รวมทั้งข้อเสนอแนะจากผลการติดตาม ตรวจสอบและประเมินผลของคณบดีสู่กระบวนการและแผนพัฒนาคณะ เพื่อเสริมความเข้มแข็งของคณะและการพัฒนาคุณภาพบัณฑิตให้สามารถประกอบอาชีพอยู่ในสังคมปัจจุบันได้

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ดำเนินการบริหารจัดการโดยยึดหลักธรรมาภิบาลที่เน้นการมีส่วนร่วมของบุคลากรทั้งภายในและภายนอก สามารถตรวจสอบได้ ในด้านการบริหารจัดการเรียนการสอนได้ดำเนินตามเกณฑ์มาตรฐาน สกอ. รวมทั้งเกณฑ์ของสภาวิชาชีพในสาขาวิชา

จากผลการดำเนินงานที่ผ่านมาของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้พัฒนาจุดอ่อนของคณะให้มีความเข้มแข็งมากยิ่งขึ้น ทั้งภารกิจ 4 ด้าน ประกอบด้วย

1. ด้านการเรียนการสอน โดยมุ่งเน้นพัฒนาในด้านการเรียนการสอนโดยมุ่งเน้นให้นักศึกษาได้นำความรู้สู่การปฏิบัติจริง ประสานกับองค์กรต่าง ๆ เพื่อให้นักศึกษาได้ฝึกเรียนรู้จริง เพื่อให้นักศึกษาเกิดการเรียนรู้เชิงประจักษ์และมีความมั่นใจในตนเองมากยิ่งขึ้น

2. ด้านการวิจัย ได้มุ่งเน้นการพัฒนาอาจารย์ด้านการวิจัย พัฒนาความรู้ ทักษะด้านวิจัย ปฏิบัติการสร้างทักษะจนได้รับทุนวิจัยและนำวิจัยไปใช้สอนและขอตำแหน่งทางวิชาการได้มากขึ้น

3. ด้านการบริการวิชาการ ได้ให้สาขาลงทำกิจกรรมบริการวิชาการ บูรณาการกับการเรียนการสอนในรายวิชาต่าง ๆ และมีพื้นที่ทำกิจกรรมที่ชัดเจนและทำกิจกรรม แบบมีส่วนร่วมกับชุมชนอย่างต่อเนื่อง

4. การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ได้มีกิจกรรมต่าง ๆ จนเป็นที่ยอมรับของสังคมทั้งภายในและต่างประเทศ

จากผลการดำเนินงานตามภารกิจดังกล่าวจะส่งผลต่อคุณภาพบัณฑิตในการออกไปสู่สังคมและดำเนินชีวิตได้สมบูรณ์ในศตวรรษที่ 21

.....  
(รองศาสตราจารย์.ดร.วัชรินทร์ อินทพรหม)

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

# สารบัญ

บทที่	หน้า
<b>1 ข้อมูลพื้นฐาน</b>	
ประวัติความเป็นมาของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์.....	1
ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ.....	3
คณะผู้บริหารคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์.....	3
ข้อมูลพื้นฐานด้านบุคลากร.....	4
หลักสูตรและสาขาที่เปิดสอน.....	5
ข้อมูลพื้นฐานด้านนักศึกษา.....	6
ข้อมูลแหล่งการเรียนรู้.....	6
ข้อมูลแหล่งทรัพยากร.....	9
ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการติดตาม ตรวจสอบและประเมินผลงาน ของมหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563.....	11
<b>2 สรุปรายงานการดำเนินงานประจำปีงบประมาณ 2564</b>	
<b>มติที่ 1 ด้านการเรียนการสอน.....</b>	<b>14</b>
ตัวชี้วัดที่ 1.1 คุณภาพอาจารย์.....	14
ตัวชี้วัดที่ 1.2 ผลการบริหารจัดการนักศึกษาออกกลางคัน.....	17
ตัวชี้วัดที่ 1.3 การประเมินคุณภาพการเรียนการสอนของอาจารย์.....	19
<b>มติที่ 2 ด้านการวิจัยสิ่งประดิษฐ์และงานสร้างสรรค์.....</b>	<b>20</b>
ตัวชี้วัดที่ 2.1 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายในและ ภายนอก.....	20
ตัวชี้วัดที่ 2.2 จำนวนอาจารย์ประจำที่ได้รับทุนทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ จากภายในและภายนอกสถาบัน.....	21
ตัวชี้วัดที่ 2.3 การใช้ประโยชน์ของผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์หรือ งานสร้างสรรค์ตามศาสตร์ของแต่ละสาขาวิชา.....	26
<b>มติที่ 3 ด้านการบริการวิชาการ.....</b>	<b>30</b>
ตัวชี้วัดที่ 3.1 การจัดโครงการบริการวิชาการและทรัพยากรสนับสนุน ตามแผนในการให้บริการทางวิชาการ.....	30

ตัวชี้วัดที่ 3.2 โครงการบริการวิชาการที่ตรงตามความต้องการ ของท้องถิ่น.....	38
ตัวชี้วัดที่ 3.3 งบประมาณที่เป็นความร่วมมือจากหน่วยงานภายนอกหรือ ท้องถิ่นและรายได้ที่เกิดจากการให้บริการวิชาการของ มหาวิทยาลัย คณะ/ วิทยาลัย.....	39
<b>มิติที่ 4 ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม.....</b>	<b>42</b>
ตัวชี้วัดที่ 4.1 การจัดโครงการ/กิจกรรมด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ให้แก่อาจารย์ บุคลากร นักศึกษา นักเรียน และประชาชน ทั่วไป เป็นไปตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม.....	42
ตัวชี้วัดที่ 4.2 ส่งเสริมการนำศิลปวัฒนธรรมมาใช้ในการพัฒนานักศึกษา....	45
<b>มิติที่ 5 ด้านการบริหาร.....</b>	<b>49</b>
ตัวชี้วัดที่ 5.1 การบริหารองค์การ.....	49
ตัวชี้วัดที่ 5.2 การบริหารงบประมาณ.....	54
ตัวชี้วัดที่ 5.3 การพัฒนาอาจารย์และบุคลากร.....	55
<b>มิติที่ 6 ด้านการพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษา.....</b>	<b>58</b>
ตัวชี้วัดที่ 6.1 การพัฒนาคณาจารย์ในมหาวิทยาลัย คณะ/ วิทยาลัย ให้มีความสามารถในการจัดการเรียนการสอน.....	58
<b>มิติที่ 7 ด้านการสืบสานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ.....</b>	<b>60</b>
ตัวชี้วัดที่ 7.1 การนำแนวคิดที่ใช้ในการบริหารโครงการอันเนื่องมาจาก แนวพระราชดำริมาใช้ในการบริหารคณะ/ มหาวิทยาลัย (หลักเศรษฐกิจพอเพียง).....	60
ตัวชี้วัดที่ 7.2 การนำโครงการอันเนื่องมาจากแนวพระราชดำริ มาขยายผลในการจัดการเรียนการสอน การวิจัย หรือ การบริการวิชาการของคณะ / มหาวิทยาลัย.....	61
<b>มิติที่ 8 การสร้างเครือข่ายความร่วมมือ.....</b>	<b>62</b>
ตัวชี้วัดที่ 8.1 ความร่วมมือภายในประเทศหรือต่างประเทศของคณะ/ วิทยาลัย.....	62

## บทที่ 1

### ข้อมูลพื้นฐานของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

#### ประวัติความเป็นมาของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร มีประวัติความเป็นมาโดยเริ่มตั้งแต่ปี พ.ศ. 2509 เมื่อโรงเรียนฝึกหัดครูพระนครได้รับการยกฐานะขึ้นเป็นวิทยาลัยครู และได้เปิดสอนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพการศึกษาศึกษา จากนั้นมีวิวัฒนาการจนถึงปัจจุบัน สรุปได้ดังนี้

ปีพุทธศักราช 2512 วิทยาลัยครูพระนครได้เปิดการเรียนการสอนในวิชาเอกสาขาต่าง ๆ ในวิชาสามัญเพิ่มขึ้นในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพการศึกษาศึกษาชั้นสูงสาขาวิชาในสายมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ โดยเปิดสอน 3 สาขาวิชาเอก คือ ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และสังคมศึกษา

ปีพุทธศักราช 2517 วิทยาลัยครูพระนครได้เปิดสอนวิชาเอกภาษาไทย ภาษาอังกฤษและอุตสาหกรรมศิลป์ ระดับประโยคครูอุดมศึกษา ซึ่งเป็นระดับการศึกษาที่เรียนต่อจาก ป.กศ. สูง 2 ปี และในปี พ.ศ. 2518 เมื่อมีพระราชบัญญัติวิทยาลัยครูออกมาบังคับใช้ จึงได้ปรับการศึกษาประโยคครูอุดมศึกษาเป็น ระดับปริญญาตรี ครุศาสตร์บัณฑิตเพื่อให้สอดคล้องกับกฎหมายดังกล่าว ต่อมาได้เปิดสาขาวิชาเอกในสายครุศาสตร์เพิ่มขึ้นอีก 4 สาขา คือ ดนตรี นาฏศิลป์ ศิลปกรรม และบรรณารักษศาสตร์ และได้แบ่งหน่วยงานบริหารทางวิชาการออกเป็นคณะวิชา หมวดวิชาสายมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์จึงได้ใช้ชื่อว่า คณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ โดยมีหัวหน้าคณะวิชาเป็นผู้บริหารสูงสุด

ต่อมาเมื่อมีการตราพระราชบัญญัติวิทยาลัยครู (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2527 ออกมาบังคับใช้ ซึ่งในหลักการของกฎหมายดังกล่าวให้วิทยาลัยครูสามารถเปิดสอนวิชาการอื่น ๆ ได้ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จึงได้เปิดสอนสายศิลปศาสตร์ระดับปริญญาตรีเพิ่มขึ้น วิชาเอกที่เปิดสอนคือภาษาอังกฤษ ภาษาอังกฤษธุรกิจ การพัฒนาชุมชน และศิลปกรรม

เมื่อได้ประกาศใช้พระราชบัญญัติสถาบันราชภัฏ พ.ศ. 2538 คณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จึงเปลี่ยนชื่อเป็นคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ โดยมีคณบดีเป็นผู้รับผิดชอบในการบริหารงานของคณะ

ปีพุทธศักราช 2542 ได้มีการเปลี่ยนโครงสร้างการบริหารงานของคณะตามประกาศของกระทรวงศึกษาธิการ จากภาควิชาเป็นโปรแกรมวิชา และคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้เปิดสายศิลปศาสตร์ เพิ่มขึ้นอีก 2 โปรแกรมวิชา คือ ภาษาฝรั่งเศสธุรกิจ และรัฐประศาสนศาสตร์ ซึ่งเปิดสอนในปีการศึกษา 2543 ต่อมา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มีนโยบายลดการผลิตบัณฑิตสายครุศาสตร์

ตามนโยบายของรัฐและเพิ่มสายวิชาการอื่น ๆ ทางด้านศิลปศาสตร์ เพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการของสังคมและประเทศชาติโดยเริ่มตั้งแต่ปีการศึกษา 2545 เป็นต้นไป

ปีพุทธศักราช 2547 ได้มีพระราชบัญญัติให้สถาบันราชภัฏทั่วประเทศ ยกฐานะขึ้นเป็นมหาวิทยาลัย โดยประกาศในราชกิจจานุเบกษาในวันที่ 15 มิถุนายน พ.ศ. 2547 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์จึงเป็นคณะหนึ่งในมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร และได้มีการเปิดสอนในหลักสูตรใหม่เพิ่มอีก 2 สาขาวิชา ได้แก่ หลักสูตรสาขาวิชาเทคโนโลยีภูมิศาสตร์และการบริหารและพัฒนาเมือง

ในปี พ.ศ. 2548 – ปัจจุบัน ตามกฎกระทรวงการจัดตั้งส่วนราชการในมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร พ.ศ. 2548 และประกาศกระทรวงศึกษาธิการเรื่องการแบ่งส่วนราชการในมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร ได้กำหนดให้คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์เป็นหน่วยงานหนึ่งในมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร และตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง การแบ่งส่วนราชการในมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร ปี พ.ศ. 2549 ได้แบ่งส่วนราชการภายในคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์เป็นสำนักงานคณบดี และตามประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร เรื่องการจัดตั้งหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร พ.ศ. 2551 ได้แบ่งส่วนราชการระดับงานในสำนักงานคณบดี ดังนี้

1. งานบริหารทั่วไป
2. งานบริการการศึกษา

นอกจากนี้ ในด้านการบริหารจัดการมีรองคณบดี ควบคุมและดูแลงาน 3 ด้าน คือ ด้านวิชาการ ด้านบริหาร และด้านกิจการนักศึกษา

ในปีการศึกษา 2556 คณะมีภารกิจด้านการจัดการศึกษา การวิจัยและงานสร้างสรรค์ การบริการวิชาการเพื่อพัฒนาชุมชนท้องถิ่น และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และได้มีการเปิดสอนในหลักสูตรใหม่เพิ่มอีก 1 หลักสูตร ได้แก่ หลักสูตรรัฐศาสตรบัณฑิต คือ สาขาวิชารัฐศาสตร์

ในปีการศึกษา 2557 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้เปิดการเรียนการสอนในหลักสูตรใหม่เพิ่มอีก 1 หลักสูตร คือ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาภาษาจีนธุรกิจ โดยมีการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี 4 ปี จำนวน 15 หลักสูตร เป็นนักศึกษาหลักสูตรฉบับปรับปรุงตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ พ.ศ. 2556 จำนวน 15 หลักสูตร รวมทั้งมีหลักสูตรระดับปริญญาโท จำนวน 1 หลักสูตร รวมทั้งหมด 16 หลักสูตร

ในปีการศึกษา 2564 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้เปิดหลักสูตรการเรียนการสอนขึ้นมาอีก 1 หลักสูตร คือ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาพุทธอภิปรัชญา โดยมีการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตรระดับปริญญาตรี 4 ปี รวมหลักสูตรปริญญาตรี จำนวน 16 หลักสูตร และหลักสูตรปริญญาโท จำนวน 1 หลักสูตร รวมทั้งหมด 17 หลักสูตร

## ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ

### ปรัชญา

สร้างคนดีมีคุณธรรม นำความรู้ สู่การพัฒนาท้องถิ่น

### วิสัยทัศน์

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มุ่งพัฒนาวิทยาการให้ก้าวหน้า ผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ สืบสานศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาของชุมชน บริการวิชาการและท้องถิ่น ตามแนวปรัชญา เศรษฐกิจพอเพียงสู่สังคมในศตวรรษที่ 21

### พันธกิจ

1. จัดการศึกษาด้านมนุษยและสังคมศาสตร์ได้มาตรฐานสอดคล้องกับความต้องการของ สังคมและชุมชนท้องถิ่น
2. ผลิตบัณฑิตให้เป็นคนเก่งมีความรู้ มีทักษะ มีคุณธรรม เป็นผู้นำทางปัญญาของสังคม
3. บูรณาการความรู้สู่การปฏิบัติ สอดคล้องกับสภาพบริบทของชุมชน
4. ส่งเสริมและสนับสนุนศิลปวัฒนธรรมไทยให้เกิดประโยชน์โดยเชื่อมโยงกับการจัดการ เรียนการสอน
5. ศึกษาและสืบสานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ เพื่อปลูกฝังหลักปรัชญาของ เศรษฐกิจพอเพียง
6. พัฒนาองค์กรตามหลักธรรมาภิบาล และเป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้

### คณะผู้บริหารคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

คณบดี	รองศาสตราจารย์ ดร.วัชรินทร์ อินทพรหม
รองคณบดี	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เมธี ทรัพย์ประสพโชค
รองคณบดี	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐพร ยวงเงิน
รองคณบดี	ดร.ธรรมบุญ จิตตรีบุตร
หัวหน้าสำนักงานคณบดี	นางชวณพิศ วรรณการโสภณ



### ข้อมูลบุคลากร

ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีบุคลากรสายวิชาการ จำนวน 122 คน และสายสนับสนุน จำนวน 15 คน รวม จำนวน 137 คน ดังนี้

ตารางที่ 1.1 จำนวนบุคลากรสายสนับสนุน จำแนกตามคุณวุฒิการศึกษา และผลงานทางวิชาการ

ตำแหน่ง	วุฒิการศึกษา			รวม
	ป.ตรี	ป.โท	ป.เอก	
<b>บุคลากรสายวิชาการ</b>				
พนักงานมหาวิทยาลัย				
อาจารย์	-	32	18	50
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	13	31	44
รองศาสตราจารย์	-	1	4	5
ศาสตราจารย์	-	-	-	-
<b>ข้าราชการ</b>				
อาจารย์	1	4	5	10
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	3	5	8
รองศาสตราจารย์	-	1	4	5
ศาสตราจารย์	-	-	-	-
<b>บุคลากรสายสนับสนุน</b>				
พนักงานมหาวิทยาลัย	11	2	1	14
พนักงานราชการ	-	-	-	-
ลูกจ้างประจำ	-	-	-	-
ข้าราชการ	-	1	-	1
<b>รวม</b>				<b>137</b>

ที่มา: คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2564

**ตารางที่ 1.2** หลักสูตรและสาขาวิชาที่เปิดสอน

ในปีการศึกษา 2564 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เปิดสอนหลักสูตรและสาขาวิชาต่าง ๆ ดังนี้

ที่	หลักสูตร	สาขาวิชา
1	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต	ภาษาไทย
2	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต	ภาษาอังกฤษ
3	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต	ภาษาอังกฤษธุรกิจ
4	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต	ภาษาจีนธุรกิจ
5	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต	บรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์
6	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต	การพัฒนาชุมชน
7	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต	พัฒนาสังคมเมือง
8	หลักสูตรศิลปบัณฑิต	นาฏศิลป์และการละคร
9	หลักสูตรศิลปบัณฑิต	ดนตรีไทย
10	หลักสูตรศิลปบัณฑิต	ดุริยางคศิลป์
11	หลักสูตรนิติศาสตรบัณฑิต	นิติศาสตร์
12	หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต	ภูมิศาสตร์และภูมิสารสนเทศ
13	หลักสูตรศิลปบัณฑิต	การออกแบบ
14	หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต	รัฐประศาสนตร์
15	หลักสูตรรัฐศาสตรบัณฑิต	รัฐศาสตร์
16	รัฐประศาสนศาสตรมหาบัณฑิต	รัฐประศาสนศาสตร์

### ตารางที่ 1.3 จำนวนนักศึกษา

ในปีการศึกษา 2564 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีนักศึกษาภาคปกติ ระดับปริญญาตรี ทุกชั้นปี จำนวน 2,435 คน จำแนกตามหลักสูตรและปีการศึกษาที่เข้าศึกษา ดังนี้

ที่	สาขาวิชา	ปี 1	ปี 2	ปี 3	ปี 4	รวม
1	ภาษาไทย	27	41	62	60	190
2	ดนตรีไทย	0	5	6	0	11
3	ดุริยางคศิลป์	20	16	40	28	104
4	นาฏศิลป์และการละคร	17	17	32	47	113
5	ภาษาอังกฤษ	61	49	38	64	212
6	ภาษาอังกฤษธุรกิจ	37	45	67	51	200
7	ภาษาจีนธุรกิจ	42	40	53	49	184
8	บรรณารักษศาสตร์ฯ	0	8	6	18	32
9	การพัฒนาชุมชน	17	22	39	60	138
10	พัฒนาสังคมเมือง	37	25	19	36	117
11	การออกแบบ	38	21	43	21	123
12	นิติศาสตร์	51	34	56	51	192
13	รัฐประศาสนศาสตร์	69	84	95	119	367
14	รัฐศาสตร์	72	69	82	128	351
15	ภูมิศาสตร์และภูมิสารสนเทศ	12	20	31	38	101
รวม		500	496	669	770	2,435

## ข้อมูลแหล่งการเรียนรู้

ในการจัดการศึกษาปีการศึกษา 2563 มีการจัดแหล่งเรียนรู้ให้แก่คณาจารย์ นักศึกษา และศิษย์เก่า ดังต่อไปนี้

ตารางที่ 1.4 แหล่งเรียนรู้ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ลำดับ	แหล่งเรียนรู้	ที่ตั้ง
<b>แหล่งเรียนรู้ภายในมหาวิทยาลัย</b>		
1	สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยี สารสนเทศ (ห้องสมุดกลาง)	อาคารสำนักวิทยบริการ
2	ห้องปฏิบัติการสาขาวิชา	อาคาร 3, 19
3	สำนักเทคโนโลยีสารสนเทศ	อาคาร 22
4	ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ด้าน ออกแบบนิเทศศิลป์	อาคาร 1
5	ศูนย์ปฏิบัติการบริการจัดพิมพ์เอกสาร	อาคาร 11
6	ศูนย์ภาษาและอาเซียน การศึกษาค้นคว้า ด้วยตนเอง (Self Access Room)	อาคาร 2
7	พิพิธภัณฑ์การฝึกหัดครูไทย	อาคาร 100 ปี
8	พิพิธภัณฑ์ อาจารย์บุญถิ่น อัตถากร	อาคารสถาปัตยกรรม
9	ศูนย์ศิลปะและวัฒนธรรมมหาวิทยาลัย ราชภัฏพระนคร (PCC)	อาคารเรือนไทย
10	พุทธวิชชาลัย ศูนย์การเรียนรู้บูรณาการ การศึกษา ศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม	อาคารพุทธวิชชาลัย
11	ศูนย์บ่มเพาะภูมิปัญญาไทยด้านสมุนไพร และการนวดแผนโบราณ	ศูนย์สมุนไพรและนวดแผนโบราณ
12	ศูนย์สิ่งแวดล้อมเพื่อการพัฒนา	อาคารวิทยาศาสตร์
13	ศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพด้านการ โรงแรมและการท่องเที่ยว	โรงแรมพระนครแกรนด์วิว
14	สวนหินเพื่อการเรียนรู้ ทรัพยากรธรรมชาติ	สวนหินหน้าอาคาร 5

ลำดับ	แหล่งเรียนรู้	ที่ตั้ง
15	ห้องแสดงนิทรรศการศิลปกรรมและการออกแบบนิเทศศิลป์ (Art Gallery)	อาคาร 1
<b>แหล่งเรียนรู้ภายนอก</b>		
1	ศูนย์การเรียนรู้ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงและภูมิปัญญาไทย	เครือข่าย จ.นนทบุรี
2	ศูนย์การเรียนรู้ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงและภูมิปัญญาไทย	เครือข่ายเรียนรู้ มรภ.ราชนครินทร์
3	ศูนย์การเรียนรู้ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงและภูมิปัญญาไทย	แหล่งเรียนรู้เกษตรผสมผสาน จ.อยุธยา
4	ศูนย์การเรียนรู้ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงและภูมิปัญญาไทย	เครือข่ายเรียนรู้ จ.ปทุมธานี
5	ศูนย์การเรียนรู้ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงและภูมิปัญญาไทย	เครือข่ายเรียนรู้ชุมชนลำไทร คอยรุดตักกวา เขตหนองจอก จ.กรุงเทพฯ
6	สิ่งแวดล้อมทรัพยากรธรรมชาติ	เครือข่ายเรียนรู้โครงการพระราชดำริห้วยทรายใต้ สวนสมเด็จพระราชชนนี โครงการชั่งหัวมัน โครงการคังกระเบน ปากน้ำปราณ
7	การศึกษาภูมิปัญญาชาวบ้านและสิ่งแวดล้อมทรัพยากรธรรมชาติชายทะเล	เครือข่าย จ.สมุทรสงคราม
8	การท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์	เครือข่ายบางกะเจ้า จ.สมุทรปราการ
9	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ศูนย์วัฒนธรรมเครือข่าย มรภ.ราชภัฏภาคกลาง ภาคตะวันออก และภาคตะวันตก
10	ภาษาและวัฒนธรรมอาเซียน	โรงเรียนและสถาบันการศึกษาในเขตพื้นที่
11	การบริการวิชาการและการวิจัยเพื่อพัฒนาชุมชนท้องถิ่น	องค์การบริหารส่วนตำบลเครือข่ายการเรียนรู้ในเขตพื้นที่
12	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	เครือข่ายหน่วยงานภาครัฐ เอกชน ประชาคมอาเซียน เพื่อเป็นที่ฝึกงานของนักศึกษาชั้นปีที่ 4
13	การศึกษาดูงาน	สถานีวิทยุโทรทัศน์ ไทยบีทีเอส
14	การสืบสานศิลปวัฒนธรรมและการศึกษาดูงาน	สำนักงานเขตและสภาวัฒนธรรมเขตบางเขน หลักสี่

ลำดับ	แหล่งเรียนรู้	ที่ตั้ง
15	ภาษาอังกฤษธุรกิจในงานโรงแรมและท่องเที่ยว	สถานประกอบการโรงแรมเครือข่าย
16	วัฒนธรรมประเพณี วิถีชีวิต ภาษาจีน	เครือข่ายชุมชนไทยทรงดำ เขตพื้นที่ อ.บางเลน จ.นครปฐม
17	ภาษาอังกฤษ	ศูนย์ฝึกอบรมภาษาอังกฤษ ณ ประเทศสิงคโปร์ และสาธารณรัฐอาหรับเอมิเรตส์
18	ค่ายอาสาพัฒนา	ศูนย์ฝึกปฏิบัติการจิตอาสาพัฒนาสิ่งแวดล้อม เขายายเที่ยง จ.นครราชสีมา
19	การเรียนรู้ศึกษาดูงานด้านกฎหมาย	หน่วยงานภาครัฐ กระทรวงยุติธรรมและศาลต่าง ๆ
20	ภาษาจีน	เครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการกับมหาวิทยาลัยต่างที่ กวางสี สาธารณรัฐประชาชนจีน และวิทยาลัยเทคโนโลยีและการเกษตร
21	การเรียนรู้และปฏิบัติการด้านจิตสาธารณะบำเพ็ญประโยชน์	เครือข่ายชุมชนในเขตพื้นที่และวิทยาลัยชัยบาดาล

### ตารางที่ 1.5 แหล่งทรัพยากร

สำนักงานคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ตั้งอยู่อาคาร 3 และมีอาคารเรียนในความรับผิดชอบ ได้แก่ อาคาร 1 อาคาร 3 อาคาร 5 อาคาร 6 อาคาร 19 ข้อมูลแต่ละอาคารมีดังนี้

#### อาคาร 1

ลำดับ	ห้อง	หมายเลขห้อง
1	ห้องพักอาจารย์สาขาวิชาการพัฒนาชุมชน	1102
2	ห้องพักอาจารย์ภาษาไทย	1202
3	ห้องพักอาจารย์ภาษาอังกฤษ	1204
4	ห้องพักอาจารย์ภาษาจีน	1301
5	ห้องพักอาจารย์ภาษาอังกฤษธุรกิจ	1303
6	ห้องพักอาจารย์การออกแบบ	1304

## อาคาร 3

ลำดับ	ห้อง	หมายเลขห้อง
1	สำนักงานคณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	318
2	ห้องคณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	316
3	ห้องรองคณบดี	314
4	ห้องรองคณบดี	313
5	ห้องประชุม	312
6	ห้องยิม-คีน อุปกรณ์	319
7	ห้องเรียนอัจฉริยะภาษาอังกฤษ	323,345,347
8	ห้องประชุม	322
9	ห้องเรียนสาขาวิชาการพัฒนาชุมชน	325-326
10	ห้องเธียร์เตอร์	327
11	ห้องนิทรรศการ	321
12	ห้องประกันคุณภาพ	328
13	ห้องปฏิบัติการธรณีวิทยา	331
14	ห้องพักอาจารย์สาขาวิชาภูมิศาสตร์และภูมิสารสนเทศ	333,339
14	ห้องบรรยาย	332
15	ห้องปฏิบัติการภูมิศาสตร์และภูมิสารสนเทศ	334,338
16	ห้องพักอาจารย์พัฒนาสังคมเมือง	335-337
17	ห้องพักอาจารย์นิติศาสตร์	341,349
18	ห้องบรรยาย	342
19	ห้องสำนักงานช่วยเหลือประชาชน	343
20	ห้องเรียน	344
21	ห้องศาลจำลอง	348
22	ห้องบ่มเพาะความรู้ทางนาฏศิลป์ฯ	351
23	ห้องบรรยาย	352
24	ห้องปฏิบัติการนาฏศิลป์และการละคร	354-358
25	ห้องพักอาจารย์นาฏศิลป์และการละคร	359,353,359/2
26	ห้องประชุมใหญ่	364

## อาคาร 19

ลำดับ	ห้อง	หมายเลขห้อง
1	ห้องปฏิบัติการดุริยางคศิลป์	1911,1912
2	ห้องเรียน	1914
3	ห้องปฏิบัติการดนตรีไทย	1933
4	ห้องพักอาจารย์ดุริยางคศิลป์	1934
5	ห้องพักอาจารย์ดนตรีไทย	1935

## อาคาร 20

ลำดับ	ห้อง	หมายเลขห้อง
1	ห้องพักอาจารย์และห้องเรียนสาขาวิชารัฐศาสตร์ รัฐประศาสนศาสตร์	อาคาร 20 ชั้น 9

ตารางที่ 1.6 การดำเนินงานตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการติดตาม ตรวจสอบและประเมินผล  
งานของมหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการ	การดำเนินงานและผลที่ได้รับ	ปัญหา/ อุปสรรค
1. นักศึกษาใหม่ของคณะลดลง อย่างต่อเนื่อง ในปีการศึกษา 2560 จำนวน 1,172 คน ปีการศึกษา 2561 จำนวน 875 คน และปี การศึกษา 2562 จำนวน 617 คน ซึ่งจะส่งผลกระทบต่อประมาณคณะ ตั้งนั้นคณะควรวางแผนหาผู้เรียน โดยมุ่งเป้าที่คนวัยทำงาน เพื่อพัฒนา ทักษะ อาจเป็นความร่วมมือกับ ภาคเอกชน ชุมชน จัดทำหลักสูตร ระยะสั้นที่สามารถนำเข้าระบบคลัง หน่วยกิตได้	<b>การดำเนินงาน</b> 1. เพิ่มกลุ่มเป้าหมายผู้เรียน เช่น ผู้เรียนวัยทำงาน ผู้สูงอายุ นักเรียนมัธยม เป็นต้น 2. จัดการเรียนการสอนแบบ ผสมผสาน ระหว่างเรียนใน ห้องเรียน เรียนแบบออนไลน์ และเรียนในพื้นที่ของกลุ่มผู้เรียน <b>ผลที่ได้รับ</b> 1. จำนวนนักศึกษาเพิ่มขึ้น (บาง หลักสูตร) แต่คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์มีนักศึกษาใหม่ จำนวนมากกว่าทุกคณะ	1. สื่อการ ประชาสัมพันธ์ใน ลักษณะของแผ่นพับ อาจจะไม่เหมาะสมกับ ผู้เรียนยุคใหม่ 2. ระบบออนไลน์ของ คณะฯ ยังขาดทรัพยากร ที่มีประสิทธิภาพและมี ความทันสมัยเหมาะสม กับการจัดการเรียนการ สอนออนไลน์ในปัจจุบัน



## ตารางที่ 1.6 (ต่อ)

ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการ	การดำเนินงานและผลที่ได้รับ	ปัญหา/ อุปสรรค
	2. เพิ่มทางเลือกเทคนิคการจัดการเรียนการสอน	
2. คณะควรพัฒนาการเรียนการสอนเน้นทักษะทางวิชาชีพให้มากขึ้น การฝึกปฏิบัติในสภาพการณ์จริง มากกว่าเรียนทฤษฎีและควรพัฒนาการใช้เทคโนโลยีจัดการเรียนการสอนรูปแบบผสมผสานเน้น การบูรณาการออนไลน์ และการสอนในชั้นเรียนเข้าด้วยกัน ซึ่งเหมาะสมสำหรับผู้เรียนและผู้สอนในยุคดิจิทัล และในภาวะที่มีโรคระบาด	<b>การดำเนินงาน</b> ปรับหลักสูตรให้มีทั้งหลักสูตรระยะสั้นที่สามารถสะสมหน่วยกิตได้ (Credit Bank) และหลักสูตรระยะยาวที่  <b>ผลที่ได้รับ</b> ทุกหลักสูตรมีการดำเนินการจัดการเรียนการสอนออนไลน์	บางหลักสูตรที่เน้นการจัดการเรียนการสอนปฏิบัติซึ่งยังขาดอุปกรณ์และเทคโนโลยีที่เหมาะสมกับการจัดการเรียนการสอนออนไลน์
3. คณะควรส่งเสริมให้นักศึกษามีทักษะด้านภาษาโดยเฉพาะภาษาอังกฤษ โดยวางแผนอย่างเป็นระบบ ขั้นตอน มีเป้าหมายที่ชัดเจน นอกจากนี้ ควรพัฒนาทักษะภาษาจีน การสื่อสาร การบริหารธุรกิจ เพื่อสามารถเป็นผู้ประกอบการได้ในอนาคต	<b>การดำเนินงาน</b> 1. กิจกรรมพัฒนาทักษะการใช้ภาษาอังกฤษ เพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันสำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 1-3 ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร 2. กิจกรรมเตรียมความพร้อมก่อนสำเร็จการศึกษาสาขาวิชาภาษาอังกฤษธุรกิจ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร 3. กิจกรรมพัฒนาศักยภาพด้านการประยุกต์ใช้ภาษาอังกฤษของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาอังกฤษธุรกิจ 4. กิจกรรมฝึกทักษะวิชาชีพและป่มเพาะคุณลักษณะของการเป็น	อบรมออนไลน์ได้อย่างเดียว ไม่สามารถอบรมเชิงปฏิบัติการได้

## ตารางที่ 1.6 (ต่อ)

ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการ	การดำเนินงานและผลที่ได้รับ	ปัญหา/ อุปสรรค
	<p>มีคคุเทศก์อย่างมืออาชีพสำหรับ นักศึกษาสาขาวิชาภาษาอังกฤษ</p> <p><b>ผลที่ได้รับ</b></p> <p>ทุกกิจกรรมมีการประเมินผล การดำเนินกิจกรรม และบรรลุ เป้าหมายทุกกิจกรรม</p>	

รายงานผลการดำเนินงานตามพันธกิจประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564  
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร

มิติที่ 1 ด้านการเรียนการสอน

ตัวชี้วัดที่ 1.1 คุณภาพอาจารย์

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่น ๆ
ผลการประเมินคุณภาพ ภายในระดับ คณะ มนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์	<p>หลักสูตรที่มีการประเมินคุณภาพภายในปีการศึกษา 2563</p> <p><b>หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. สาขาวิชาภาษาไทย ผลการประเมิน ผ่าน คะแนนเฉลี่ย 3.96 ระดับดี</li> <li>2. สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ผลการประเมิน ผ่าน คะแนนเฉลี่ย 4.73 ระดับดีมาก</li> <li>3. สาขาวิชาภาษาอังกฤษธุรกิจ ผลการประเมิน ผ่าน คะแนนเฉลี่ย 3.64 ระดับดี</li> <li>4. สาขาวิชาภาษาจีนธุรกิจ ผลการประเมิน ผ่าน คะแนนเฉลี่ย 4.02 ระดับดีมาก</li> <li>5. สาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์ฯ ผลการประเมิน ผ่าน คะแนนเฉลี่ย 3.77 ระดับดี</li> <li>6. สาขาวิชาการพัฒนาชุมชน ผลการประเมิน ผ่าน คะแนนเฉลี่ย 3.91 ระดับดี</li> </ol>	- รายงานสรุปผลการประเมินตนเองในระดับหลักสูตร และคณะ (SAR)

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่น ๆ
	<p>7. สาขาวิชาการพัฒนาสังคมเมือง ผลการประเมิน ผ่าน คะแนนเฉลี่ย 3.60 ระดับดี</p> <p><b>หลักสูตรศิลปบัณฑิต</b></p> <p>8. สาขาวิชาดนตรีไทย ผลการประเมิน ผ่าน คะแนนเฉลี่ย 3.52 ระดับดี</p> <p>9. สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ ผลการประเมิน ผ่าน คะแนนเฉลี่ย 3.43 ระดับดี</p> <p>10. สาขาวิชานาฏศิลป์และการละคร ผลการประเมิน ผ่าน คะแนนเฉลี่ย 3.27 ระดับดีมาก</p> <p><b>หลักสูตรศิลปบัณฑิต</b></p> <p>11. หลักสูตรออกแบบ ผลการประเมิน ผ่าน คะแนนเฉลี่ย 3.75 ระดับดี</p> <p><b>หลักสูตรนิติศาสตรบัณฑิต</b></p> <p>12. หลักสูตรนิติศาสตร์ ผลการประเมิน ผ่าน คะแนนเฉลี่ย 3.52 ระดับดี</p> <p><b>หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต</b></p> <p>13. หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตร์ ผลการประเมิน ผ่าน คะแนนเฉลี่ย 4.17 ระดับดีมาก</p> <p><b>หลักสูตรรัฐศาสตรบัณฑิต</b></p> <p>14. หลักสูตรรัฐศาสตร์ ผลการประเมิน ผ่าน คะแนนเฉลี่ย 4.05 ระดับดีมาก</p>	

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่น ๆ
	<p><b>หลักสูตรวิทยาศาสตร์บัณฑิต</b></p> <p>15. หลักสูตรเทคโนโลยีภูมิศาสตร์</p> <p>ผลการประเมิน ผ่าน คะแนนเฉลี่ย 3.57 ระดับดี</p> <p><b>หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรมหาบัณฑิต</b></p> <p>1. หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตร์</p> <p>ผลการประเมิน ผ่าน คะแนนเฉลี่ย 3.93 ระดับดี</p> <p>จำนวนหลักสูตรทั้งหมดที่คณะรับผิดชอบ 16 หลักสูตร</p> <p>คะแนนเฉลี่ยรวม 3.82 ระดับคุณภาพดี</p>	

ลงนามรับรองข้อมูล ..... (คนบตี)

(รองศาสตราจารย์ ดร.วัชรินทร์ อินทพรหม)

วัน/เดือน/ปี.....

มติที่ 1 ด้านการเรียนการสอน

ตัวชี้วัดที่ 1.2 ผลการบริหารจัดการนักศึกษาออกกลางคัน

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่น ๆ
<p>สัดส่วนนักศึกษาออกกลางคันปีการศึกษา 2563 (รวมทุกชั้นปี) เทียบกับ สัดส่วนนักศึกษาออกกลางคันปีการศึกษา 2562 (รวมทุกชั้นปี) ลดลงร้อยละ 5</p>	<p>ข้อมูลนักศึกษาของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. นักศึกษารุ่น 60 รับเข้าศึกษา 1,159 คน ออกกลางคันจำนวน 389 คน คิดเป็นร้อยละ 33.56 อัตราการคงอยู่ 770 คน คิดเป็นร้อยละ 66.44</li> <li>2. นักศึกษารุ่น 61 รับเข้าศึกษา 863 คน ออกกลางคันจำนวน 194 คน คิดเป็นร้อยละ 22.48 อัตราการคงอยู่ 669 คน คิดเป็นร้อยละ 77.52</li> <li>3. นักศึกษารุ่น 62 รับเข้าศึกษา 611 คน ออกกลางคันจำนวน 115 คน คิดเป็นร้อยละ 18.82 อัตราคงอยู่ 496 คน คิดเป็นร้อยละ 81.18</li> <li>4. นักศึกษารุ่น 63 รับเข้าศึกษา 572 คน ออกกลางคันจำนวน 71 คน คิดเป็นร้อยละ 12.41 อัตราคงอยู่ 501 คน คิดเป็นร้อยละ 87.59</li> </ol> <p>จากผลการดำเนินงานสามปีย้อนหลัง พบว่าอัตราการคงอยู่ของ นักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์เพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่อง โดยอัตราการคงอยู่ในปี 63 เท่ากับ 87.59 และสัดส่วนที่นักศึกษาออกกลางคันในปี 62 ลดลงจากปี 61 ร้อยละ 5 สะท้อนให้เห็นถึงประสิทธิภาพในการบริหารจัดการระบบอาจารย์ที่ปรึกษาและการจัดการข้อร้องเรียนของนักศึกษาที่มีประสิทธิภาพ</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ข้อมูลจำนวนนักศึกษาคงอยู่และจำนวนนักศึกษาออกกลางคันจากสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน</li> </ol>

ลงนามรับรองข้อมูล ..... (คนบดี)

(รองศาสตราจารย์ ดร.วัชรินทร์ อินทพรหม)

วัน/เดือน /ปี .....

ตารางที่ 2.1 จำนวนนักศึกษาแรกเข้าและออกกลางคัน ปีการศึกษา 2563 ของคณะ จำแนกตามสาขาวิชาและปีการศึกษาที่เข้าศึกษา

ที่	สาขาวิชา	ปี 1 (2563)			ปี 2 (2562)			ปี 3 (2561)			ปี 4 (2560)		
		แรกเข้า	ออก	ร้อยละ	แรกเข้า	ออก	ร้อยละ	แรกเข้า	ออก	ร้อยละ	แรกเข้า	ออก	ร้อยละ
1	ภาษาไทย	29	2	93.10	45	4	91.11	85	23	72.94	69	9	86.96
2	ดนตรีไทย	0	0	0.00	5	0	100.00	7	1	85.71	0	0	0
3	ดุริยางคศิลป์	21	1	95.24	35	19	45.71	47	7	85.11	61	33	45.9
4	นาฏศิลป์และการละคร	22	5	77.27	21	4	80.95	37	5	86.49	60	13	78.33
5	ภาษาอังกฤษ	70	9	87.14	57	8	85.96	66	28	57.58	91	27	70.33
6	ภาษาอังกฤษธุรกิจ	42	5	88.10	62	17	72.58	84	17	79.76	84	33	60.71
7	ภาษาจีนธุรกิจ	51	9	82.35	52	12	76.92	61	8	86.89	67	18	73.13
8	บรรณารักษศาสตร์ฯ	0	0	0.00	8	0	100.00	6	0	100.00	27	9	66.67
9	การพัฒนาชุมชน	23	5	78.26	31	9	70.97	43	4	90.70	86	26	69.77
10	พัฒนาสังคมเมือง	41	4	90.24	28	3	89.29	24	5	79.17	52	16	69.23.
11	การออกแบบ	38	0	100.00	26	5	80.77	64	21	67.19	79	58	26.58
12	นิติศาสตร์	55	4	92.73	43	9	79.07	86	30	65.12	96	45	53.13
13	รัฐประศาสนศาสตร์	84	15	82.14	91	7	92.31	116	21	81.90	145	26	8.207
14	รัฐศาสตร์	80	8	90.00	80	11	86.25	102	20	80.39	193	65	66.32
15	ภูมิศาสตร์และภูมิสารสนเทศ	16	4	75.00	27	7	74.07	35	4	88.57	49	11	77.55

ลงนามรับรองข้อมูล ..... (คนบตี)

(รองศาสตราจารย์ ดร.วัชรินทร์ อินทพรหม)

วัน/เดือน /ปี .....

มิติที่ 1 ด้านการเรียนการสอน

ตัวชี้วัดที่ 1.3 การประเมินคุณภาพการเรียนการสอนของอาจารย์

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่น ๆ
ใช้คะแนนเฉลี่ยความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการสอนของอาจารย์เป็นผลการประเมิน	<p>คะแนนเต็ม 5 (ตามคะแนนเฉลี่ยความพึงพอใจของนักศึกษา)</p> <p>ผลการประเมินอาจารย์ภาคเรียนที่ 1/ 2563 พบว่ามีอาจารย์ผู้สอนทั้งหมด 105 คน มีผลประเมินในระดับดี-ดีมาก (3.51-5.00) จำนวน 105 คน คิดเป็นร้อยละ 100 ค่าเฉลี่ยคะแนนประเมินภาคการศึกษาที่ 1/2563 คิดเป็นร้อยละ 4.35</p> <p>ผลการประเมินอาจารย์ภาคเรียนที่ 2/2563 พบว่ามีอาจารย์ผู้สอนทั้งหมด 105 คน มีผลประเมินในระดับดี-ดีมาก (3.51-5.00) จำนวน 105 คน คิดเป็นร้อยละ 100 ค่าเฉลี่ยคะแนนประเมินภาคการศึกษาที่ 2/2563 คิดเป็นร้อยละ 4.42</p> <p>ค่าเฉลี่ยคะแนนประเมินตลอดปีการศึกษา 2563 คิดเป็นร้อยละ 4.39</p>	- รายงานผลประเมินอาจารย์

ลงนามรับรองข้อมูล ..... (คนบตี)

(รองศาสตราจารย์ ดร.วัชรินทร์ อินทพรหม)

วัน/เดือน / ปี.....



มติที่ 2 ด้านการวิจัยสิ่งประดิษฐ์และงานสร้างสรรค์

ตัวชี้วัดที่ 2.1 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอก

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่น ๆ
<p>1. สังคมศาสตร์กำหนดให้ คะแนนเต็ม 5 เท่ากับ 25,000 บาท ขึ้นไปต่อคน</p>	<p>1. เงินสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ของคณะฯ จำนวน 6,887,095 บาท</p> <p>1.1 เงินภายนอก 6,360,000 บาท (รอตรวจสอบกับ สวพ.)</p> <p>1.2 งบประมาณแผ่นดิน 527,095 บาท</p> <p>1.3 เงินรายได้ - บาท</p> <p>2. เฉลี่ยเงินสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ต่อจำนวนอาจารย์ของคณะฯ จำนวน 27,548.38 บาทต่อคน คิดเป็น 5 คะแนน</p> <p>***</p> <p>ใช้ข้อมูลในตารางที่ 2 รายชื่อผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ตามศาสตร์ของแต่ละ สาขาวิชาที่ได้รับงบประมาณในปี 2564</p>	<p><u>ใช้ข้อมูลตารางที่ 2.1</u> รายชื่อ ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ตาม ศาสตร์ของแต่ละสาขาวิชา ที่ได้รับ งบประมาณในปี 2564</p>

ลงนามรับรองข้อมูล .....(คนบดี)

(รองศาสตราจารย์ ดร.วัชรินทร์ อินทพรหม)

วัน/เดือน/ปี.....

มิติที่ 2 ด้านการวิจัยสิ่งประดิษฐ์และงานสร้างสรรค์

ตัวชี้วัดที่ 2.2 จำนวนอาจารย์ประจำที่ได้รับทุนทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ จากภายในและภายนอกสถาบัน

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่น ๆ
ร้อยละของอาจารย์ประจำที่ได้รับทุนทำวิจัยสิ่งประดิษฐ์หรืองานสร้างสรรค์ จากภายในและภายนอกสถาบัน	1. จำนวนอาจารย์ที่ได้รับทุนทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ 15 คน 1.1 ได้รับทุนทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากเงินภายนอก 3 คน 1.2 ได้รับทุนทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากงบประมาณแผ่นดิน 12 คน 1.3 ได้รับทุนทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากเงินรายได้ 0 คน 2. จำนวนอาจารย์ของคณะฯ/ มหาวิทยาลัย 122 คน คิดเป็นร้อยละ 12.30 *** ใช้ข้อมูลในตารางที่ 2 รายชื่อผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ตามศาสตร์ของแต่ละสาขาวิชา ที่ได้รับงบประมาณในปีงบประมาณ พ.ศ. 2564	<u>ใช้ข้อมูลตารางที่ 2.1</u> รายชื่อผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ตามศาสตร์ของแต่ละสาขาวิชา ที่ได้รับงบประมาณในปี 2564

ลงนามรับรองข้อมูล ..... (คนบดี)

(รองศาสตราจารย์ ดร.วัชรินทร์ อินทพรหม)

วัน/เดือน/ปี.....

ตารางที่ 2.2 รายชื่อผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ตามศาสตร์ของแต่ละสาขาวิชา ที่ได้รับงบประมาณในปี 2563 (ประเภททุนภายใน)

ที่	ชื่อโครงการวิจัย/ งานสร้างสรรค์	ชื่อผู้วิจัย/ ผู้สร้างสรรค์	งบประมาณสนับสนุนการวิจัยภายใน		
			หน่วยงาน	แหล่งทุน	จำนวนเงิน
1	การพัฒนาแบบฝึกเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษด้วยตนเองโดยใช้กลวิธีการเสริมต่อการเรียนรู้สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6	อาจารย์ ดร.สุรศักดิ์ แจ่มเจริญ	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	กองทุนวิจัย	50,000 บาท
2	การสร้างสรรค์ผลงานทางดุริยางคศิลป์ชุดดนตรีประสานสัมพันธ์ความรักชาติ	อาจารย์ธีรเดช แพร์คุณธรรม	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	กองทุนวิจัย	50,000 บาท
3	การพัฒนาสื่อการเรียนรู้ปฏิสัมพันธ์เพื่อการเตรียมความพร้อมด้านทักษะภาษาอังกฤษขั้นพื้นฐานของนักศึกษาระดับปริญญาตรี ชั้นปีที่ 1 สาขาวิชาภาษาอังกฤษธุรกิจ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร	อาจารย์ชนิศา เพ็งวิชัย	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	กองทุนวิจัย	50,000 บาท
4	โปรแกรมการเตรียมความพร้อมภาษาอังกฤษเพื่อการสมัครงานสำหรับนักศึกษาเพื่อการสมัครงานสำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีที่ 4	อาจารย์ศศิวิมล พลายชุม	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	กองทุนวิจัย	50,000 บาท
5	กลวิธีทางภาษาและภาพสะท้อนและวัฒนธรรมที่ปรากฏในเรื่องสั้นหนังสือวันเด็กแห่งชาติ	อาจารย์ ดร.ภาวิณี พนมวัน ณ อยุธยา	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	กองทุนวิจัย	41,750 บาท
6	มาตรการทางการคลังของรัฐในการช่วยเหลือตามหลักมนุษยธรรม	อาจารย์ ดร.นภัสรพี เดชางกูร	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	กองทุนวิจัย	50,000 บาท

ตารางที่ 2.2 (ต่อ)

ที่	ชื่อโครงการวิจัย/ งานสร้างสรรค์	ชื่อผู้วิจัย/ ผู้สร้างสรรค์	งบประมาณสนับสนุนการวิจัยภายใน		
			หน่วยงาน	แหล่งทุน	จำนวนเงิน
7	มาตรการทางกฎหมายในการควบคุมการบริหารจัดการที่อยู่อาศัยในที่ราชพัสดุของชุมชนอย่างยั่งยืนเพื่อป้องกันปัญหาการบุกรุกที่ดินของรัฐ: ศึกษากรณีชุมชนปากแพรก จังหวัดกาญจนบุรี	อาจารย์พิชญ์สินี ศรีสวัสดิ์	คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์	กองทุน วิจัย	50,000 บาท
8	ศิลปะจัดวางเพื่อสะท้อนเอกลักษณ์ท้องถิ่นสำหรับศูนย์การเรียนรู้ชุมชนท่องเที่ยว OTOP นวัตวิถีบ้านเนินสะอาด จังหวัดนครนายก “เนินสะอาดโมเดล”	อาจารย์พีรติ จึงประกอบ	คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์	กองทุน วิจัย	50,000 บาท
9	การมีส่วนร่วมของชุมชนในการสร้างสรรค์ละครเรื่อง ทุ่งบางเขน	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรดา นุ่มเจริญ (ที่ปรึกษา โครงการวิจัย) นักศึกษาอริศรา สร้างปทุม นักศึกษาชลธิดา สุขสนิท นักศึกษาอภิญญา ดิลกजारุณต์ นักศึกษารัฐิพร พรหมมาศ นักศึกษานัฐกานต์ เพ็งสุพรรณ นักศึกษาภาคทิพย์ ทองมาก	คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์	กองทุน วิจัย	30,000 บาท

## ตารางที่ 2.2 (ต่อ)

ที่	ชื่อโครงการวิจัย/ งานสร้างสรรค์	ชื่อผู้วิจัย/ ผู้สร้างสรรค์	งบประมาณสนับสนุนการวิจัยภายใน		
			หน่วยงาน	แหล่งทุน	จำนวนเงิน
10	การเล่าเรื่องประวัติศาสตร์ท้องถิ่นเขตบางเขนผ่านละคร สร้างสรรค์	อาจารย์ ดร.พรรณพัชร เกษประยูร (ที่ปรึกษา โครงการวิจัย) นักศึกษาปณิชา สิทธิศักดิ์ นักศึกษาสุพรรณษา สังคะติทา นักศึกษาชานนท์ ศรีเหมือน นักศึกษาปิยวดี เปรมอนันต์ นักศึกษากฤตติญา แสงย่อย นางสาววิมล พักระทุม	คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์	กองทุน วิจัย	30,000 บาท
11	คลังข้อมูลความรู้สำหรับการใช้ภาษาไทยอย่างชาญฉลาดใน บริบททางเศรษฐกิจ บันเทิง และสังคม ศาสนา และ วัฒนธรรม	อาจารย์ ดร.จรรย์ญา งามเนตร	คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์	กองทุน วิจัย	45,345 บาท
12	การประยุกต์ระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์เพื่อจัดการ คุณภาพน้ำในพื้นที่จังหวัดนครนายก	อาจารย์อนุวัฒน์ คชวรรณ (ที่ปรึกษาโครงการวิจัย) นักศึกษาพวงผกา กุหลาบหอม นักศึกษาธนกร แซ่ภู	คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์	กองทุน วิจัย	30,000 บาท
<b>รวมเป็นเงินทั้งสิ้น</b>					<b>527,095</b>

## ตารางที่ 2.2 (ต่อ)

ที่	ชื่อโครงการวิจัย/ งานสร้างสรรค์	ชื่อผู้วิจัย/ ผู้สร้างสรรค์	งบประมาณสนับสนุนการวิจัยภายนอก		
			หน่วยงาน	แหล่งทุน	จำนวนเงิน
13	ยุทธศาสตร์การบูรณาการความร่วมมือด้านบริหารจัดการสิ่งแวดล้อมขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในจังหวัดนนทบุรี	รศ.ดร.วัชรินทร์ อินทพรหม	คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์	วช	2,650,000 บาท
14	การบูรณาการความร่วมมือในการขับเคลื่อนทุกทางวัฒนธรรมของจังหวัดนครนายก	รศ.ดร.วณิภา ศิริวรสกุล	2,650,000	วช	2,650,000 บาท
15	การพัฒนารูปแบบการจัดทำแผนพัฒนาท้องถิ่นตามแนวทางปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง กรณี องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นจังหวัดนนทบุรี	ผศ.ดร.สีบวงค์ กาฬวงศ์	คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์	วช	1,060,000 บาท
รวมเป็นเงินทั้งสิ้น					6,887,095

หมายเหตุ แหล่งทุน \* หมายถึง เงินภายนอก งบประมาณแผ่นดิน หรือ เงินรายได้  
แบบหลักฐานการใช้ประโยชน์ของผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

ลงนามรับรองข้อมูล ..... (คนบตี)

(รองศาสตราจารย์ ดร.วัชรินทร์ อินทพรหม)

วัน/เดือน/ปี.....

## มิติที่ 2 ด้านการวิจัยสิ่งประดิษฐ์และงานสร้างสรรค์

ตัวชี้วัดที่ 2.3 การใช้ประโยชน์ของผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ หรืองานสร้างสรรค์ ตามศาสตร์ของแต่ละสาขาวิชา

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐานอื่น ๆ
<p>ร้อยละของการใช้ประโยชน์ของผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์หรืองานสร้างสรรค์ (ด้านการเรียน การสอน การบริการวิชาการ การพัฒนาท้องถิ่น หรือการพัฒนาต่อยอดองค์ความรู้หรือนวัตกรรม)</p> <p><b>หมายเหตุ</b></p> <p>จำนวนผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์หรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ หมายถึงจำนวน ผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์หรืองานสร้างสรรค์ที่แล้วเสร็จในปีงบประมาณ 2563-2564 และมีการนำไปใช้ประโยชน์ในปีงบประมาณ 2564 ให้นับทุกผลงาน แม้ว่าผลงานนั้นจะมีการไปใช้ประโยชน์แล้วในปีนั้น ๆ</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. จำนวนผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ในการเรียน การสอน 8 ผลงาน</li> <li>2. จำนวนผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ในการบริการ วิชาการ 7 ผลงาน</li> <li>3. จำนวนผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ในการพัฒนา ท้องถิ่น 4 ผลงาน</li> <li>4. จำนวนผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการพัฒนาต่อยอดความรู้ หรือนวัตกรรม 7 ผลงาน</li> </ol> <p>***</p> <p>ใช้ข้อมูลตารางที่ 2 รายชื่อผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ตามศาสตร์ ของแต่ละสาขานำไปใช้ประโยชน์ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2564</p>	<p><u>ใช้ข้อมูลตารางที่ 2.2</u> รายชื่อผลงานวิจัย หรืองานสร้างสรรค์ตามศาสตร์ของแต่ละ สาขาวิชานำไปใช้ประโยชน์ใน ปีงบประมาณ 2564</p>

### หมายเหตุ

จำนวนผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์หรืองานสร้างสรรค์ ที่นำไปใช้ประโยชน์ หมายถึง จำนวนผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์หรืองานสร้างสรรค์ที่แล้วเสร็จในปีงบประมาณ 2563 - 2564 และมีการนำไปใช้ประโยชน์ในปีงบประมาณ 2564 ให้นับทุกผลงาน แม้ว่าผลงานนั้นจะมีการไปใช้ประโยชน์แล้วในปีอื่น ๆ

ตารางที่ 2.3 รายชื่อผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ตามศาสตร์ของแต่ละสาขาวิชา

ที่	ชื่อโครงการวิจัย/ งานสร้างสรรค์	ชื่อผู้วิจัย/ ผู้สร้างสรรค์	ปีที่งานวิจัย แล้วเสร็จ	นำไปใช้ประโยชน์ในการเรียน การสอน/ การบริการวิชาการ/ การพัฒนาท้องถิ่น/ การต่อ ยอดองค์ความรู้หรือนวัตกรรม
1	นวัตกรรมเพื่อพัฒนาการออกเสียงตัวอักษรในภาษาอังกฤษสำหรับ นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร	ผศ.ดร.กัญญณภัทร นิธิศวราภากุล	2563	การบริการวิชาการ/ การพัฒนา ท้องถิ่น
2	ประสิทธิภาพของการจัดกิจกรรมค่ายภาษาอังกฤษ ณ สาธารณะรัฐ สิงคโปร์เพื่อพัฒนาทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 สำหรับนักศึกษา สาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย ราชภัฏพระนคร	ผศ.กษิติศ วัชรพรรณ	2563	การบริการวิชาการ/ การพัฒนา ท้องถิ่น
3	การพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการของมหาวิทยาลัยราชภัฏ พระนคร	นางสาวชนมณภัทร เจริญราช	2563	การพัฒนาท้องถิ่น/ การต่อยอด องค์ความรู้หรือนวัตกรรม
4	เพลงตระในพิธีกรรมไหว้ครู	อ.โกเมศ จงเจริญ	2563	การบริการวิชาการ/ นำไปใช้ ประโยชน์ในการเรียนการสอน
5	รูปแบบการพัฒนาการจัดการเรียนรู้พระพุทธศาสนาในสถาบันอุดมศึกษา	ผศ.ดร.ณัฐพงษ์ มะลิซ้อน	2563	การต่อยอดองค์ความรู้หรือ นวัตกรรม/ นำไปใช้ประโยชน์ ในการเรียนการสอน
6	การพัฒนาการออกเสียงพยัญชนะภาษาอังกฤษที่เป็นปัญหาโดยใช้ชุด การฝึกการออกเสียงภาษาอังกฤษในรายวิชาสหศาสตร์ภาษาอังกฤษสำหรับ นักศึกษาชั้นปีที่ 1 สาขาวิชาภาษาอังกฤษมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร	ผศ.ดร.ปรารธนา ผดุงพจน์	2563	การบริการวิชาการ/ การพัฒนา ท้องถิ่น



## ตารางที่ 2.3 (ต่อ)

ที่	ชื่อโครงการวิจัย/ งานสร้างสรรค์	ชื่อผู้วิจัย/ ผู้สร้างสรรค์	ปีที่งานวิจัย แล้วเสร็จ	นำไปใช้ประโยชน์ในการเรียนการสอน/ การบริการวิชาการ/ การพัฒนาท้องถิ่น/ การต่อยอดองค์ความรู้หรือนวัตกรรม
7	การเสริมสร้างความเข้มแข็งทางการเมืองผ่านกระบวนการ ประชาคมชุมชนตำบลบ้านนา อำเภอบ้านนา จังหวัดนครนายก	ผศ.ดร.พัชรี กล่อมเมือง	2564	นำไปใช้ประโยชน์ในการเรียนการสอน/ การบริการวิชาการ
8	การจัดการเรียนรู้ในรายวิชารูปแบบและการใช้ภาษาอังกฤษ สมัยใหม่โดยใช้โครงงานเพื่อพัฒนาผู้เรียนในศตวรรษที่ 21	ดร.อุมาพร ยุวชิต	2564	การต่อยอดองค์ความรู้หรือนวัตกรรม
9	ผลกระทบของความตกลงระหว่างประเทศว่าด้วยการส่งเสริม คุ้มครองการลงทุนต่อการจัดทำบริการสาธารณะและการให้ สัมปทานในประเทศไทย	ดร.กมล ตันจินวัฒน์กุล	2564	การใช้ประโยชน์เชิงวิชาการ
10	การศึกษาสัญญาในโฆษณาสปูผิวขาวในเฟซบุ๊ก	อ.สุมนต์รีณี ณิชฉริยามาศ	2564	การต่อยอดองค์ความรู้หรือนวัตกรรม
11	รูปแบบการพัฒนาชุมชนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจ พอเพียงในชุมชนบ้านทุ่งกระโปรง ตำบลป่าชะ อำเภอบ้านนา จังหวัดนครนายก	ผศ.ดร.เมธี ทรัพย์ประสบโชค	2564	การต่อยอดองค์ความรู้หรือนวัตกรรม/ นำไปใช้ประโยชน์ในการเรียนการสอน
12	ทัศนคติ ความมั่นใจและแรงจูงใจของนักศึกษาสาขาวิชา ภาษาอังกฤษที่มีต่อการเรียนการสอนด้วยวิธีการแบบชิมชั้บ ภาษา	ผศ.ดร.ยงยุทธ ขำคง	2564	นำไปใช้ประโยชน์ในการเรียนการสอน
13	การประยุกต์ใช้ลายรดน้ำเพื่อเพิ่มมูลค่าเครื่องดนตรีไทย	ผศ.ดร.ณวัฒน์ หลาวทอง	2564	การต่อยอดองค์ความรู้หรือนวัตกรรม/ นำไปใช้ประโยชน์ในการเรียนการสอน

## ตารางที่ 2.3 (ต่อ)

ที่	ชื่อโครงการวิจัย/ งานสร้างสรรค์	ชื่อผู้วิจัย/ ผู้สร้างสรรค์	ปีทำงานวิจัย แล้วเสร็จ	นำไปใช้ประโยชน์ในการเรียนการสอน/ การบริการวิชาการ/ การพัฒนาท้องถิ่น/ การต่อยอดองค์ความรู้หรือนวัตกรรม
14	การพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรมภาษาอังกฤษโดยใช้การสอนแบบ มุ่งประสบการณ์ภาษารูปแบบที่ 2 เพื่อการถ่ายทอดภูมิปัญญา การผลิตเครื่องปั้นดินเผา เกาะเกร็ด อำเภอบางบาล จังหวัด นนทบุรี	ผศ.ดร.กัญณภัทร นิธิศรารากุล	2564	นำไปใช้ประโยชน์ในการเรียนการสอน/ การบริการวิชาการ
15	การประยุกต์ระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์ในการจัดการดิน เปรี้ยวบริเวณอำเภอบึงสามพัน จังหวัดนครนายก	ผศ.ดร.ณัฐพร ยวงเงิน	2564	การต่อยอดองค์ความรู้หรือนวัตกรรม/ นำไปใช้ประโยชน์ในการเรียนการสอน
16	กลวิธีทางภาษาและภาพสะท้อนและวัฒนธรรมไทยที่ปรากฏใน เรื่องสั้นหนังสือวันเด็กแห่งชาติ	อาจารย์ ดร.ภาวิณี พนมวัน ณ อยุธยา		การใช้ประโยชน์เชิงวิชาการ/นำไปใช้ ประโยชน์ในการเรียนการสอน

**หมายเหตุ** แหล่งทุน \* หมายถึง เงินภายนอก งบประมาณแผ่นดิน หรือ เงินรายได้  
แบบหลักฐานการใช้ประโยชน์ของผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

ลงนามรับรองข้อมูล .....(คนบดี)

(รองศาสตราจารย์ ดร.วัชรินทร์ อินทพรหม)

วัน/เดือน/ปี .....

### มติที่ 3 ด้านการบริการวิชาการ

#### ตัวชี้วัดที่ 3.1 การจัดโครงการบริการวิชาการและทรัพยากรสนับสนุนตามแผนในการให้บริการทางวิชาการ

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่นๆ
<p>1. จัดทำแผนการบริการวิชาการที่สอดคล้องกับความต้องการของผู้รับบริการ</p>	<p>ในปี 2564 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้ดำเนินการจัดทำแผนการบริการวิชาการประจำปีที่สอดคล้องกับความต้องการของสังคมและกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมและเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาอนุมัติเป็นที่เรียบร้อยแล้ว โดยมีคณะกรรมการศูนย์วิจัยและบริการวิชาการของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เป็นกลไกหลักในการจัดทำ การสำรวจความต้องการของชุมชนท้องถิ่น ร่วมกับสาขาวิชาต่าง ๆ ของคณะฯ เพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการของชุมชนท้องถิ่นในแต่ละพื้นที่ และนำเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาอนุมัติ โดยมีกลไกการขับเคลื่อนแผนการบริการวิชาการ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. คณะฯ ได้แต่งตั้งคณะกรรมการศูนย์วิจัยและบริการวิชาการของคณะฯ ขึ้น เพื่อขับเคลื่อนภารกิจของโครงการบริการวิชาการในระดับคณะฯ</li> <li>2. คณะกรรมการศูนย์วิจัยและบริการวิชาการของคณะฯ ประธานสาขาวิชา และผู้รับผิดชอบโครงการ ร่วมประชุมเพื่อกำหนดแผนงานการสำรวจจัดเก็บความต้องการโครงการบริการวิชาการของชุมชน สังคม ในพื้นที่บริการของมหาวิทยาลัย</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- แบบสำรวจความต้องการของผู้รับบริการ</li> <li>- เอกสารสรุปความต้องการของผู้รับบริการวิชาการ</li> <li>- (ร่าง) แผนการบริการวิชาการที่สอดคล้องกับความต้องการของผู้รับบริการ</li> <li>- แผนการบริการวิชาการที่สอดคล้องกับความต้องการของผู้รับบริการ ที่ผ่านการอนุมัติ</li> </ul>

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่นๆ
	<p>3. คณะกรรมการศูนย์วิจัยและบริการวิชาการของคณะฯ สังเคราะห์ความต้องการของชุมชน และนำมาจัดทำเป็น (ร่าง) แผนบริการวิชาการ ซึ่งประกอบด้วยโครงการ/ กิจกรรมบริการวิชาการ วัตถุประสงค์ ตัวชี้วัดความสำเร็จเชิงปริมาณ/ เชิงคุณภาพ แผนดำเนินการไตรมาสงบประมาณ ผู้รับผิดชอบโครงการ</p> <p>4. คณะกรรมการศูนย์วิจัยและบริการวิชาการของคณะฯ ตรวจสอบความสอดคล้องของตัวชี้วัดในระดับแผน ของคณะฯ กับ (ร่าง) โครงการบริการวิชาการที่จัดทำขึ้น</p> <p>5. คณะกรรมการศูนย์วิจัยและบริการวิชาการของคณะฯ เสนอแผนบริการวิชาการในที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ เพื่อพิจารณาอนุมัติ</p> <p>6. คณะฯ ได้เสนอแผนบริการวิชาการให้แก่มหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติต่อไป</p> <p>7. คณะฯ แจกแจงแผนโครงการที่อนุมัติแก่ผู้รับผิดชอบโครงการ และประกาศให้ทราบโดยทั่วกัน</p>	
2. มีทรัพยากรสนับสนุนการดำเนินงานตามแผนอย่างเหมาะสม	<p>ในปี 2564 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้ดำเนินการจัดทำทรัพยากรสนับสนุนการดำเนินงานตามแผนอย่างเหมาะสมเพื่อให้เกิดผลสัมฤทธิ์ต่อประสิทธิภาพและประสิทธิผลสูงสุดของโครงการบริการวิชาการทุกโครงการ โดยมีการสนับสนุนทรัพยากรในด้านต่าง ๆ ดังนี้</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- แผนอัตรากำลังสายสนับสนุน ที่สนับสนุนงานบริการวิชาการ</li> <li>- แผนงบประมาณโครงการบริการวิชาการ</li> <li>- แผนการขับเคลื่อนชุมชนท้องถิ่นเป้าหมาย</li> <li>- แผนการใช้อาคาร/ สถานที่ ที่สนับสนุนงานบริการวิชาการ</li> </ul>

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่นๆ
	<p><b>1. ด้านทรัพยากรพนักงานสายสนับสนุน</b></p> <p>คณะฯ ได้จัดเตรียมทีมเจ้าหน้าที่สายสนับสนุนเพื่อให้การสนับสนุนทีมทำโครงการวิชาการ ได้แก่ สนับสนุนด้านการเบิกจ่ายงบประมาณ สนับสนุนด้านการจัดทำคำสั่งปฏิบัติงาน สนับสนุนด้านการประสานงานเข้าพื้นที่ สนับสนุนด้านการลงปฏิบัติงานในพื้นที่บริการวิชาการ สนับสนุนด้านการติดตามและประเมินผลโครงการ</p> <p><b>2. ด้านทรัพยากรชุมชนท้องถิ่น</b></p> <p>คณะฯ ได้มีต้นทุนชุมชนท้องถิ่นในจังหวัดนนทบุรีเนื่องจากผู้บริหารและผู้นำชุมชนส่วนใหญ่เป็นศิษย์เก่าของคณะฯ จึงมีความคุ้นเคย และสามารถให้ความอนุเคราะห์ในภารกิจบริการวิชาการได้ เช่น การเอื้อเพื่อสถานที่ในการบริการวิชาการ การประสานงานชุมชน การสนับสนุนข้อมูลพื้นฐานต่าง ๆ เป็นต้น</p> <p><b>3. ด้านทรัพยากรงบประมาณดำเนินโครงการ</b></p> <p>คณะฯ ได้จัดเตรียมงบประมาณดำเนินโครงการให้แก่ผู้รับผิดชอบโครงการ ตามที่ผู้รับผิดชอบโครงการได้เสนอขออนุมัติมา โดยงบประมาณจะผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการประจำคณะฯ และกรรมการมหาวิทยาลัย</p> <p><b>4. ด้านทรัพยากรอาคารและสถานที่</b></p> <p>คณะฯ ได้มีการสนับสนุนห้องประชุมและอุปกรณ์โสตฯ เพื่อจัดประชุมวางแผนก่อน ดำเนินการ ติดตาม และประเมินผลโครงการ</p>	

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่นๆ
3. ดำเนินโครงการบริการวิชาการ	<p>ในปี 2564 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้ดำเนินการจัดโครงการบริการวิชาการแก่ชุมชน สังคม จำนวน 5 โครงการ ได้แก่</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. โครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์และออกแบบบรรจุภัณฑ์ชุมชนท้องถิ่นสำหรับกล้วยอบ ในเขตพื้นที่ตำบลคลองข่อย อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี</li> <li>2. โครงการชุมชนริมคลองนำอยู่ระยะที่ 2 ชุมชน กสบ.พัฒนา และชุมชนเพิ่มสินร่วมใจ แขวงคลองถนน เขตสายไหม กรุงเทพมหานคร</li> <li>3. โครงการพัฒนาคุณภาพชีวิตและยกระดับรายได้ให้แก่ชุมชนฐานรากเพื่อขับเคลื่อนองค์กรชุมชนไปสู่ชุมชนต้นแบบการจัดการน้ำเสียชุมชนและกลุ่มวิสาหกิจชุมชนผลิตภัณฑ์จากผักตบชวาในพื้นที่คลองบางใหญ่ อำเภอบางใหญ่ จังหวัดนนทบุรี</li> <li>4. โครงการประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านนาฏศิลป์ที่เชื่อมโยงกับทุนทางวัฒนธรรมสู่การสร้างสินค้าสร้างสรรค์ ตำบลดงละคร อำเภอเมืองจังหวัดนครนายก</li> <li>5. โครงการขับเคลื่อนองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นสู่องค์กรคุณธรรมตามแนวทางการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสของ ปปช. (ITA) จังหวัดนนทบุรี</li> </ol>	- เอกสารสรุปรายงานโครงการบริการวิชาการที่ดำเนินโครงการ
4. การประเมินผลโครงการบริการวิชาการ	<p>ในปี 2564 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้ดำเนินการประเมินผลความสำเร็จของโครงการบริการวิชาการแก่ชุมชน สังคม จำนวน 5 โครงการ ได้แก่</p>	เอกสารการประเมินผลโครงการบริการวิชาการ

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่นๆ
	<p>1. โครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์และออกแบบบรรจุภัณฑ์ชุมชน ท้องถิ่นสำหรับกล้วยอบในเขตพื้นที่ตำบลคลองข่อย อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี</p> <p><b>ผลการดำเนินงาน</b></p> <p>บริการวิชาการในพื้นที่หมู่ 11 ตำบลคลองข่อย อำเภอปาก เกร็ด จังหวัดนนทบุรี จำนวน 1 ชุมชน โดยคนในชุมชนร่วมกันพัฒนา ผลิตภัณฑ์ท้องถิ่นกล้วย และ คนในชุมชนมีความรู้ในการบริหารจัดการ ผลิตภัณฑ์โดยใช้ความรู้ทางการตลาดเข้ามาช่วยการบริหารจัดการเพื่อ นำแนวคิดไปปรับใช้กับกิจการของตนเอง</p> <p>2. โครงการชุมชนริมคลองนำอยู่ระยะที่ 2 กสบ.พัฒนา และ ชุมชนเพิ่มสินร่วมใจ แขวงคลองถนน เขตสายไหม</p> <p><b>ผลการดำเนินงาน</b></p> <p>1. จำนวนครัวเรือนที่มหาวิทยาลัยเข้ามาให้ความรู้และร่วม พัฒนาแก้ไขเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตรายได้และยกระดับครัวเรือน จำนวน 40 ครัวเรือน</p> <p>2. จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการพัฒนาคุณภาพชีวิตและ ยกระดับรายได้ให้กับชุมชนฐานรากต่อจำนวนนักศึกษาในรายวิชาที่ เกี่ยวข้อง จำนวน 59 คน</p>	

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่นๆ
	<p>3. โครงการพัฒนาคุณภาพชีวิตและยกระดับรายได้ให้แก่ชุมชนฐานรากเพื่อขับเคลื่อนองค์กรชุมชนไปสู่ชุมชนต้นแบบการจัดการน้ำเสียชุมชนและกลุ่มวิสาหกิจชุมชนผลิตภัณฑ์จากผักตบชวาในพื้นที่คลองบางใหญ่ อำเภอบางใหญ่ จังหวัดนนทบุรี</p> <p>ผลการดำเนินโครงการ</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. จำนวนของผู้นำทางความคิดเข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 100 คน</li> <li>2. ผู้นำทางความคิด ในพื้นที่คลองบางใหญ่ มีความรู้ ความเข้าใจถึงแนวทางการขับเคลื่อนองค์กรชุมชนไปสู่ชุมชนต้นแบบการจัดการน้ำเสียชุมชน โดยตระหนักถึงการปล่อยน้ำเสียลงสู่พื้นที่สาธารณะปรับเปลี่ยนพฤติกรรมการปล่อยน้ำเสียในครัวเรือน และลดปริมาณน้ำเสียจากครัวเรือน ได้แก่ การไม่ทิ้งน้ำมันลงท่อระบายน้ำ การไม่ทิ้งขยะลงท่อระบายน้ำ การเทน้ำหมักชีวภาพในท่อระบายน้ำอย่างสม่ำเสมอ การติดตั้งถังดักไขมันในครัวเรือน เป็นต้น</li> </ol> <p>4. โครงการประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านนาฏศิลป์ที่เชื่อมโยงกับทุนทางวัฒนธรรมสู่การสร้างสินค้าสร้างสรรค์ ตำบลดงละคร อำเภอมะนัง จังหวัดนครนายก</p> <p>ผลการดำเนินโครงการ</p> <p>ชาวบ้านชุมชนตำบลดงละคร อำเภอมะนัง จังหวัดนครนายก มีองค์ความรู้ด้านการทำลูกปัดแก้วและเครื่องประดับละครไทย สามารถ</p>	



เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่นๆ
	<p>ต่อยอดทำให้เกิดรายได้ให้กับชุมชนและสามารถถ่ายทอดให้กับคนในชุมชนเพื่อขยายผลให้เกิดเป็นกลุ่มนำไปสู่ความเข้มแข็งของชุมชนได้</p> <p><b>5. โครงการขับเคลื่อนองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นสู่องค์กรคุณธรรมตามแนวทางการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสของ ปปช. จังหวัดนนทบุรี (ITA)</b></p> <p><b>ผลการดำเนินโครงการ</b></p> <p>มีผู้เข้าร่วมอบรมตามเป้าหมาย ส่งผลให้ตามมาเมื่อมีการประเมินคะแนนคุณธรรมและความโปร่งใสขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ที่เข้าร่วม ได้รับผลการประเมินที่ระดับ A คือ องค์กรบริหารส่วนตำบลบางขุนทอง เทศบาลตำบลบางสีทอง องค์กรบริหารส่วนจังหวัดนนทบุรี และ คณะประเมิน ระดับ AA ได้แก่ เทศบาลตำบลบ้านบางม่วง องค์กรบริหารส่วนตำบลบางรักน้อย องค์กรบริหารส่วนตำบลบางใหญ่</p>	
<p>5. การนำผลบริการวิชาการไปใช้ประโยชน์ในด้านต่างๆตั้งแต่ 2 ด้านขึ้นไป</p>	<p>ผลจากการบริการวิชาการสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในด้านต่างๆได้แก่</p> <p><b>1. ด้านการเรียนการสอน</b> ส่วนใหญ่อาจารย์ที่จัดทำโครงการบริการวิชาการในครั้งนี้จะนำนักศึกษาไปฝึกประสบการณ์ในการบริการวิชาการ จะทำให้นักศึกษาได้ฝึกปฏิบัติการจริงในชุมชนท้องถิ่น สามารถพัฒนาบุคลิกภาพและฝึกเรียนรู้การใช้เครื่องมือต่าง ๆ ในชุมชน เป็นต้น</p> <p><b>2. ด้านการบริการวิชาการ</b> การประเมินผลการบริการวิชาการจะได้ข้อมูลเพื่อนำไปปรับปรุงการให้บริการวิชาการในครั้งต่อไป และสามารถ</p>	<p>รายงานการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ</p>

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่นๆ
	<p>ขยายผลไปยังโครงการบริการวิชาการอื่น ๆ ได้ตามปัญหาและความต้องการของชุมชนท้องถิ่น ซึ่งเมื่อไปบริการวิชาการจะได้เครือข่ายเพื่อบริการวิชาการในครั้งต่อไป</p> <p><b>3. ด้านการพัฒนาท้องถิ่น</b> ชุมชนท้องถิ่นจะได้รับประโยชน์จากการบริการวิชาการโดยตรง ซึ่งสามารถแก้ปัญหาชุมชน เสริมสร้างศักยภาพชุมชน เสริมสร้างเศรษฐกิจชุมชน เสริมสร้างสิ่งแวดล้อมชุมชน และอื่นๆ</p> <p><b>4. การวิจัย</b> การบริการวิชาการในพื้นที่ทำให้สามารถมองเห็นสภาพปัญหาและนำกลับมาสังเคราะห์เป็นโจทย์วิจัยในพื้นที่ได้</p>	

ลงนามรับรองข้อมูล ..... (คนบดี)

(รองศาสตราจารย์ ดร.วัชรินทร์ อินทพรหม)

วัน/เดือน/ปี .....

มติที่ 3 ด้านการบริการวิชาการ

ตัวชี้วัดที่ 3.2 โครงการบริการทางวิชาการที่ตรงตามความต้องการของท้องถิ่น

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน / อื่นๆ
ร้อยละของโครงการบริการวิชาการที่ตรงตามความต้องการของท้องถิ่น	<p>จำนวนโครงการบริการวิชาการที่ตรงตามความต้องการของท้องถิ่น</p> <p>จำนวน 5 โครงการ</p> <p>จำนวนโครงการบริการวิชาการตามแผนงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 จำนวน 5 โครงการ</p> <p>คิดเป็นร้อยละ 100</p> <p>*** ใช้ข้อมูลในตารางที่ 4 โครงการบริการวิชาการที่ดำเนินการในปีงบประมาณ พ.ศ. 2564</p>	<p>ตารางที่ 4 โครงการบริการวิชาการที่ดำเนินการในปีงบประมาณ พ.ศ. 2564</p>

ลงนามรับรองข้อมูล ..... (คนบดี)

(รองศาสตราจารย์ ดร.วัชรินทร์ อินทพรหม)

วัน/เดือน/ปี .....

มติที่ 3 ด้านการบริการวิชาการ

ตัวชี้วัดที่ 3.3 งบประมาณที่เป็นความร่วมมือจากหน่วยงานภายนอกหรือท้องถิ่น และรายได้ที่เกิดจากการให้บริการทางวิชาการของมหาวิทยาลัย คณะ/ วิทยาลัย

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่นๆ
ร้อยละของงบประมาณที่เป็นความร่วมมือจากหน่วยงานภายนอกหรือท้องถิ่น หรือ รายได้ที่เกิดจากการให้บริการทางวิชาการของมหาวิทยาลัย คณะ/ วิทยาลัยกับงบประมาณการบริการวิชาการ	งบประมาณที่เป็นความร่วมมือจากหน่วยงานภายนอกหรือท้องถิ่น หรือ รายได้ที่เกิดจากการให้บริการวิชาการของมหาวิทยาลัย คณะ/ มหาวิทยาลัย จำนวน 3,167 ,700 บาท  จำนวนงบประมาณบริการวิชาการทั้งหมด 5 โครงการ	รายงานสรุปจากสถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏ พระนคร ปี 64

ลงนามรับรองข้อมูล ..... (คนบดี)

(รองศาสตราจารย์ ดร.วัชรินทร์ อินทพรหม)

วัน/เดือน/ปี .....

ตารางที่ 2.4 โครงการบริการวิชาการที่ดำเนินการในปีงบประมาณ พ.ศ. 2564

ที่	ชื่อโครงการ	แหล่งงบประมาณ	จำนวนงบประมาณ	ตรงตามความต้องการของท้องถิ่น
1	โครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์และออกแบบบรรจุภัณฑ์ชุมชนท้องถิ่นสำหรับกล้วยอบในเขตพื้นที่ตำบลคลองข่อย อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี	งบประมาณจากโครงการ ศาสตร์พระราชา	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร 300,000 งบประมาณที่ใช้ดำเนินการ 137,600	ตรงตามความต้องการ ท้องถิ่น
2	โครงการชุมชนริมคลองน้ำอยู่ระยะที่ 2 กสบ.พัฒนา และ ชุมชนเพิ่มสิน ร่วมใจ แขวงคลองถนน เขตสายไหม	งบประมาณจากโครงการ ศาสตร์พระราชา	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร 150,000 งบประมาณที่ใช้ดำเนินการ 42,200	ตรงตามความต้องการ ท้องถิ่น
3	โครงการพัฒนาคุณภาพชีวิตและยกระดับรายได้ให้แก่ชุมชนฐานรากเพื่อ ขับเคลื่อนองค์กรชุมชนไปสู่ชุมชนต้นแบบการจัดการน้ำเสียชุมชนและกลุ่ม วิสาหกิจชุมชนผลิตภัณฑ์จากผักตบชวาในพื้นที่คลองบางใหญ่ อำเภอบาง ใหญ่ จังหวัดนนทบุรี	งบประมาณจากโครงการ ศาสตร์พระราชา	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร 642,320 งบประมาณที่ใช้ดำเนินการ 52,700	ตรงตามความต้องการ ท้องถิ่น
4	โครงการประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านนาฏศิลป์ที่เชื่อมโยงกับทุนทาง วัฒนธรรมสู่การสร้างสินค้าสร้างสรรค์ ตำบลดงละคร อำเภอเมือง จังหวัด นครนายก	งบประมาณจากโครงการ ศาสตร์พระราชา	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร 365,000 งบประมาณที่ใช้ดำเนินการ 316,530	ตรงตามความต้องการ ท้องถิ่น

## ตารางที่ 2.4 (ต่อ)

ที่	ชื่อโครงการ	แหล่งงบประมาณ	จำนวนงบประมาณ	ตรงตามความต้องการ ของท้องถิ่น
5	โครงการขับเคลื่อนองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นสู่องค์กรคุณธรรมตามแนวทางการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสของ ปปช.(ITA)	งบประมาณจากโครงการ ศาสตร์พระราชา	งบประมาณที่ได้รับจัดสรร 74,800 งบประมาณที่ใช้ดำเนินการ 110,200	ตรงตามความต้องการ ท้องถิ่น

ลงนามรับรองข้อมูล ..... (คนบดี)

(รองศาสตราจารย์ ดร.วัชรินทร์ อินทพรหม)

วัน/เดือน/ปี .....

#### มิติที่ 4 ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ตัวชี้วัดที่ 4.1 จำนวนโครงการด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรมที่จัดให้อาจารย์ บุคลากร นักศึกษา นักเรียน และประชาชนทั่วไป

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่น ๆ
<p><b>ระดับมหาวิทยาลัย</b> กำหนดให้คะแนนเต็ม 5 เท่ากับจำนวนโครงการ 25 โครงการขึ้นไป</p> <p><b>ระดับคณะ/ วิทยาลัย</b> กำหนดให้คะแนนเต็ม 5 เท่ากับจำนวนโครงการและกิจกรรมฯ 10 โครงการขึ้นไป</p> <p><b>หมายเหตุ</b> โครงการที่มหาวิทยาลัยเป็นผู้จัดแต่มีบุคลากรหรือนักศึกษาของคณะมีส่วนร่วมกิจกรรมนับเป็นโครงการของคณะด้วย</p>	<p>คณะฯ ได้มีการจัดประชุมละทำคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการผู้รับผิดชอบงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามระบบและกลไกการดำเนินงานอย่างถูกต้อง โดยทางคณะฯ ได้มอบหมายให้ รศ.ดร.ประจักษ์ ไม้เจริญ เป็นประธานผู้รับผิดชอบงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม เนื่องจากให้ รศ.ดร.ประจักษ์ ไม้เจริญ เป็นผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัย ซึ่งจะทำงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเป็นไปด้วยความเรียบร้อย ส่วนคณะกรรมการงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมได้แต่งตั้งอาจารย์ประจำสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ สาขาวิชานาฏศิลป์และการละคร สาขาวิชาดนตรีไทย และสาขาวิชาดนตรีตะวันตก เพื่อรับผิดชอบในการวางแผน การดำเนินการตรวจสอบ และปรับปรุงให้เป็นไปตามระบบและกลไกของการดำเนินงาน</p> <p>ในปีงบประมาณ 2563 คณะมีผลการดำเนินงานการจัดโครงการกิจกรรมด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรมให้แก่อาจารย์ บุคลากร นักศึกษา นักเรียน และประชาชนทั่วไป จำนวน 9 โครงการ มีดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. กิจกรรม 5 ธันวาคม วันพ่อแห่งชาติ ประเพณีพุทธศักราช 2563 เนื่องในวันคล้ายพระบรมราชสมภพ พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตรและพิธีมอบเกียรติบัตรพ่อดีเด่นแห่งชาติราชภัฏพระนคร</li> <li>2. โครงการการแสดงศิลปวัฒนธรรมของนักศึกษาชั้นปีที่ 4 สาขาวิชานาฏศิลป์และการละคร คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร ภายใต</li> </ol>	<p>- สรุปรายงานการดำเนินงานโครงการด้านศิลปะและวัฒนธรรม</p>

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่น ๆ
	<p>หัวข้อการแสดงวัฒนธรรมสยามประเทศ (Culture of Siam) วันที่ 10 ตุลาคม 2563 ณ หอประภัทรมหาราช มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร</p> <p>3. พิธีถวายพระพรชัยมงคลสมเด็จพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง วันอังคารที่ 11 สิงหาคม 2564</p> <p>4. กิจกรรมพิธีถวายพระพรชัยมงคล เนื่องในโอกาสวันคล้ายเฉลิมพระชนมพรรษา สมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี ณ หอประชุม 2 สมเด็จพระมหาธีรวงศ์ อาคารเรียนรวมและศูนย์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร เมื่อวันที่ 3 มิถุนายน 2564</p> <p>5. โครงการพิธีถวายพระพรชัยมงคล และถวายสัตย์ปฏิญาณเพื่อเป็นข้าราชการที่ดี และพลังของแผ่นดิน เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา 68 พรรษา พระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว วันที่ 28 กรกฎาคม 2564 ณ หอประภัทรมหาราช มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร</p> <p>6. โครงการครบรอบวันสถาปนา 128 ปี มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร วันที่ 12 ตุลาคม 2563</p> <p>7. โครงการพิธีถวายพระพรชัยมงคล เนื่องในโอกาสคล้ายวันราชสมภพ 66 พรรษา สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี วันที่ 2 เมษายน 2564 ณ หอประชุม 2 สมเด็จพระมหาธีรวงศ์ อาคารเรียนรวมและศูนย์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร</p> <p>8. มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร ร่วมกับ สำนักศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม และเครือข่ายศิลปวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย ร่วมกันจัดการประชุมระดับชาติและนานาชาติด้านศิลปวัฒนธรรม ประจำปี 2564 ภายใต้หัวข้อ “วิถี</p>	



เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่น ๆ
	<p>วัฒนธรรมร่วมสมัย” (The 1<sup>st</sup> National and the 11 th International Conference on Art and Culture : Contemporary Arts and Cultural Practices) วันที่ 22 – 23 มีนาคม 2564 ณ อาคารเรียนรวมศูนย์วัฒนธรรม (พุทธวิชชาลัย)</p> <p>9. โครงการบูรณาการพันธกิจสัมพันธ์เพื่อพัฒนา การแสดงโขนเฉลิมพระเกียรติแด่ พระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว</p>	

ลงนามรับรองข้อมูล ..... (คนบดี)

(รองศาสตราจารย์ ดร.วัชรินทร์ อินทพรหม)

วัน/เดือน/ปี .....

#### มิติที่ 4 ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

##### ตัวชี้วัด 4.2 ส่งเสริมการนำศิลปวัฒนธรรมมาใช้ในการพัฒนานักศึกษา

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่น ๆ
<p>1. มีแผนงานโครงการส่งเสริมการนำศิลปวัฒนธรรมมาใช้ในการพัฒนานักศึกษา</p>	<p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มีการจัดทำแผนงานการปฏิบัติงานด้านศิลปและวัฒนธรรม โดยการมีส่วนร่วมของผู้บริหาร คณาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุนของคณะฯ และได้มีการแต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อให้ดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบและกลไก ซึ่งในการจัดทำแผนได้มีการกำหนดตัวบ่งชี้ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการเพื่อส่งเสริมการนำศิลปวัฒนธรรมไปใช้ในการพัฒนานักศึกษาดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. เพื่อให้ นักศึกษามีความจงรักภักดีต่อสถาบัน เสริมสร้างความรักความสามัคคีในหมู่คณะ มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีและการให้ความเคารพรุ่นพี่รุ่นน้อง และเป็นการเสริมสร้างมีความภาคภูมิใจสาขาวิชาของตนเอง อีกทั้งรุ่นพี่สามารถให้คำปรึกษากับรุ่นน้องในเรื่องการเรียน เรียนได้เป็นอย่างดี</li> <li>2. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจ ประสบการณ์ ตระหนักในคุณค่าของประเพณีไทย และสามารถเผยแพร่ความรู้ได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม</li> <li>3. เพื่อให้ นักศึกษามีกริยามารยาทงามตามวัฒนธรรมความเป็นไทย</li> <li>4. เพื่อให้ นักศึกษากลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์ได้ร่วมสืบสานศิลปวัฒนธรรมการแสดง โขนให้แก่ นักศึกษาและประชาชนที่สนใจได้ชมการแสดง เพื่อสืบสานคุณค่ามรดกไทยและสร้างชื่อเสียงให้กับสาขาวิชา คณะและมหาวิทยาลัยสู่ประชาคมภายนอกได้รับรู้</li> <li>5. เพื่อให้ นักศึกษาได้ร่วมแสดงความคิดสร้างสรรค์ด้านศิลปวัฒนธรรมไทยในการประกวดดาว-เดือน และเป็นต้นแบบนักศึกษาคณะที่ติงามสู่สังคมต่อไป</li> </ol>	<p>- แผนปฏิบัติการโครงการ/ กิจกรรมด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</p>

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่น ๆ
	<p>6. เพื่อให้นักศึกษาได้มีการเผยแพร่ประสบการณ์ด้านการฝึกสอนการแสดง ให้กับประชาชน ชุมชน โรงเรียน</p> <p>7. เพื่อให้นักศึกษาได้มีประสบการณ์การเข้าร่วมแข่งขันประกวดความสามารถด้านศิลปะรวมทั้งวัฒนธรรมและได้รับการประกาศเกียรติคุณจากหน่วยงานภายในและภายนอก</p> <p>8. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความรู้ความสามารถ ประสบการณ์ด้านวิชาการ คุณธรรม จริยธรรม ศิลปะและวัฒนธรรม</p>	
<p>2. มีการดำเนินงานตามแผนโครงการส่งเสริมการนำศิลปวัฒนธรรมมาใช้ในการพัฒนานักศึกษา</p>	<p>คณะได้มีการดำเนินงานตามแผนโครงการส่งเสริมการนำศิลปวัฒนธรรมมาใช้ในการพัฒนานักศึกษาโดยมีผลการดำเนินงาน ดังนี้</p> <p>1. โครงการการแสดงศิลปวัฒนธรรมของนักศึกษาชั้นปีที่ 4 สาขาวิชานาฏศิลป์และการละคร คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร ภายใต้หัวข้อการแสดงวัฒนธรรมสยามประเทศ (Culture of Siam) วันที่ 10 ตุลาคม 2563 ณ หอประชุมภัทรมหาราช มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร</p> <p>2. มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร ร่วมกับ สำนักศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม และเครือข่ายศิลปวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย ร่วมกันจัดการประชุมระดับชาติและนานาชาติด้านศิลปวัฒนธรรม ประจำปี 2564 ภายใต้หัวข้อ “วิถีวัฒนธรรมร่วมสมัย” (The 1<sup>st</sup> National and the 11<sup>th</sup> International Conference on Art and Culture : Contemporary Arts and Cultural Practices) วันที่ 22 – 23 มีนาคม 2564 ณ อาคารเรียนรวมศูนย์วัฒนธรรม (พุทธวิซาลีย์)</p>	<p>- รายงานผลการดำเนินโครงการและภาพกิจกรรม</p>
<p>3. มีการประเมินโครงการส่งเสริมการนำศิลปวัฒนธรรมมาใช้ในการพัฒนานักศึกษา</p>	<p>คณะดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการรับผิดชอบงานด้านทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม ประเมินความสำเร็จตามบ่งชี้ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการดังนี้</p>	<p>- แบบประเมินผลของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</p>

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่น ๆ
	<p>1. คณะกรรมการโครงการ/กิจกรรม ด้านศิลปวัฒนธรรมจัดทำสรุปผลการดำเนินงานเสนอต่อคณะและมหาวิทยาลัย</p> <p>2. คณะกรรมการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมรวบรวมผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม จัดทำรายงานเสนอต่อคณะกรรมการประจำคณะและเสนอต่อมหาวิทยาลัยตามไตรมาส</p> <p>ผลการดำเนินงานปรากฏว่ากิจกรรมโครงการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรมประสบความสำเร็จตามตัวบ่งชี้และวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรมทุกกิจกรรม</p>	
4. นำผลการประเมินมาใช้ในการพัฒนาโครงการ	<p>คณะจัดประชุมเชิงปฏิบัติการจัดทำแผนงบประมาณ โดยนำผลการประเมินภารกิจด้านศิลปวัฒนธรรมเป็นข้อมูลในการพัฒนาโครงการและจัดทำแผนกลยุทธ์แผนปฏิบัติการด้านศิลปและวัฒนธรรมโดยการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดควรพัฒนาของการทำกิจกรรมพบว่าจุดเด่น คือ นักศึกษามีความตระหนักในคุณค่าของศิลปและวัฒนธรรม ให้มีความสำคัญในการเข้าร่วมกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมอย่างต่อเนื่อง และนักศึกษา อาจารย์ได้ร่วมสร้างสรรค์ผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมเผยแพร่สู่สาธารณชน บริการวิชาการสู่สังคมและเข้าร่วมการแข่งขันด้านศิลปวัฒนธรรมทั้งระดับสถาบัน ระดับชาติ เช่น นักศึกษาและอาจารย์สาขาวิชานาฏศิลป์และการละคร ได้ลงพื้นที่บริการวิชาการแก่ชุมชนตำบลงละคร จังหวัดนครนายก เพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมการแสดงของไทยให้กับชาวบ้าน ณ เมืองโบราณงละคร เป็นต้น</p> <p>จุดที่ควรพัฒนา คือ ควรมีการจัดตั้งงบประมาณด้านศิลปวัฒนธรรมให้เพิ่มมากขึ้นและครอบคลุมทุกศาสตร์ และในการเผยแพร่ผลงานระดับชาติและนานาชาติรวมทั้งการ</p>	- รายงานสรุปผลการประเมินความสำเร็จของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่น ๆ
	สร้างมาตรฐานด้านศิลปวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติให้ต่อเนื่องและเพิ่มมากขึ้น อย่างเป็นรูปธรรม	
5. นักศึกษามีการแสดงออกตาม เอกลักษณ์ด้านศิลปวัฒนธรรมที่ มหาวิทยาลัยกำหนด	<p>นักศึกษามีการแสดงออกตามเอกลักษณ์ด้านศิลปวัฒนธรรมดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. นักศึกษาตระหนักถึงความสำคัญของศิลปวัฒนธรรมไทยโดยให้ความสนใจเข้าร่วมกิจกรรม</li> <li>2. นักศึกษาที่ได้เข้าร่วมกิจกรรมมีการพัฒนาตนในทางบวก เช่น การแต่งกายตามกฎการมีจิตอาสาช่วยสังคม</li> <li>3. โครงการการแสดงศิลปวัฒนธรรมของนักศึกษาชั้นปีที่ 4 สาขาวิชานาฏศิลป์และการละคร คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร ภายใต้หัวข้อการแสดงวัฒนธรรมสยามประเทศ (Culture of Siam) วันที่ 10 ตุลาคม 2563 ณ หอประภัทรมหาราช มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร</li> </ol>	- รายงานผลการดำเนินโครงการ และภาพกิจกรรม

ลงนามรับรองข้อมูล ..... (คนบดี)

(รองศาสตราจารย์ ดร.วัชรินทร์ อินทพรหม)

วัน/เดือน/ปี .....

มิติที่ 5 ด้านการบริหาร

ตัวชี้วัดที่ 5.1 การบริหารองค์การ

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่น ๆ
<p>1. การกำหนดยุทธศาสตร์และแผนยุทธศาสตร์ขององค์การ</p>	<p>คณะดำเนินการพัฒนายุทธศาสตร์ของคณะให้เชื่อมโยงกับยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย และนำยุทธศาสตร์ที่พัฒนาแล้วมากำหนดเป้าหมายเพื่อดำเนินการคือ ด้านการพัฒนาการเรียนการสอนและการพัฒนาการศึกษา ด้านการบริการวิชาการแก่ท้องถิ่น ด้านการวิจัย และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและการบริหารจัดการอย่างมีประสิทธิภาพ โดยมีโครงการจัดอบรมและพัฒนาในด้านต่าง ๆ มีการแต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อติดตามตรวจสอบการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ของแผนยุทธศาสตร์ภายใต้การจัดกิจกรรมดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. โครงการด้านการจัดการศึกษาในปี 2563 จำนวน 62 โครงการ</li> <li>2. โครงการด้านการวิจัยจำนวน 3 โครงการ ได้รับทุนวิจัยจำนวน 15โครงการ ทุนวิจัยภายใน 12 เรื่อง จำนวน 527,095 บาท ทุนวิจัยภายนอก 3 เรื่องจำนวน 6,360,000 บาท งานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ 16 เรื่อง</li> <li>3. โครงการด้านการบริการวิชาการให้แก่ชุมชนท้องถิ่น หน่วยงานภาครัฐ เอกชน จำนวน โครงการ 16 โครงการ จนทำให้เกิดประโยชน์ต่อชุมชน มีความเข้มแข็ง และมีคุณภาพทั้งชุมชนท้องถิ่น และการเรียนการสอน รวมทั้งสร้างรายได้ให้แก่คณะและมหาวิทยาลัย</li> <li>4. โครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน 1 โครงการ โดยใช้หลักการหล่อหลอม บ่มเพาะจิตสำนึก ตระหนักในคุณค่า รู้จักอนุรักษ์สืบสาน เผยแพร่ความรู้ ผลงานด้านศิลปะและวัฒนธรรมไทยได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม และคณะฯ การบูรณาการของสาขาดนตรีตะวันตก ดนตรีไทย นาฏศิลป์และการละคร อันจะเป็นการนำความรู้ภาคทฤษฎีสู่การปฏิบัติ การบริการวิชาการ และสร้างสรรค์ผลงานด้านศิลปะและวัฒนธรรมเพื่อเป็น</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- แผนพัฒนา แผนยุทธศาสตร์คณะ</li> <li>- แผนดำเนินงานปี 2563</li> <li>- โครงการ/กิจกรรมปี 2563</li> </ul>

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่น ๆ
	<p>ประโยชน์ต่อการเรียนการสอนและวงการศึกษาต่อไป และจากการดำเนินงานคณาจารย์ นักศึกษาได้รับรางวัล ประกาศเกียรติคุณ ผลงานจากหน่วยงานภายนอกอย่างต่อเนื่อง รวมทั้งมีผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตด้านคุณธรรม จริยธรรมในระดับดีมากอย่างต่อเนื่อง</p>	
<p>2. การมอบหมายแผนยุทธศาสตร์ที่สภามหาวิทยาลัยเห็นชอบให้คณะ/วิทยาลัยไปดำเนินการ</p>	<p>คณะจัดประชุมจัดทำแผนกลยุทธ์คณะฯ เพื่อให้สาขาวิชาเสนอความคิดเห็น ข้อเสนอแนะ แก้ไขเปลี่ยนแปลงและใช้เป็นกรอบแนวทางในการดำเนินงาน พร้อมทั้งจัดทำแผนกลยุทธ์ทางการเงิน แผนปฏิบัติงานโครงการ/กิจกรรม ที่บรรจุไว้ในแผนกลยุทธ์คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ระยะ 5 ปี</p> <p>คณะดำเนินงานตามแผนปฏิบัติงาน Action Plan ให้เป็นไปตามไตรมาส และมีการติดตาม เร่งรัดการใช้งบประมาณ มีการรายงานผลการเบิกจ่ายผ่านระบบฐานข้อมูลการติดตามและประเมินผลโครงการ</p>	<p>- แผนกลยุทธ์คณะมนุษยศาสตร์ฯ ระยะ 5 ปี พ.ศ. 2562-2566</p> <p>- แผนกลยุทธ์ทางการเงิน</p> <p>- แผนปฏิบัติงาน Action Plan ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564</p>
<p>3. การนำเทคโนโลยีมาใช้ในการกำกับ ติดตามและประเมินแผนและประเมินผลงาน</p>	<p>คณะฯ และสาขาวิชา จัดกิจกรรม/โครงการ ตามแผน และรายงานผลการจัดกิจกรรมต่อคณะกรรมการบริหารคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (รายงานผลรายกิจกรรม) และกองนโยบายและแผนมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร (รายไตรมาส, รายงานประจำปี) โดยมีการกำกับ ติดตาม ตรวจสอบและประเมินผล ดังต่อไปนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. จัดตั้งคณะกรรมการกำกับ ติดตามผลการดำเนินงาน ซึ่งประกอบด้วย คณบดี รองคณบดี ประธานสาขา อาจารย์สายสนับสนุนและบุคลากรจากต่างคณะ</li> <li>2. จัดทำรูปแบบการประเมินที่เหมาะสมกับโครงการแต่ละโครงการ เพื่อให้ได้ข้อมูลจากการติดตามที่สมบูรณ์ที่สุดทั้งข้อมูลเชิงปริมาณ และเชิงคุณภาพ</li> <li>3. กำหนดแผนติดตามผลการดำเนินงานตามโครงการอย่างชัดเจนโดยให้สอดคล้องกับการใช้เงินตามไตรมาสแต่ละไตรมาส</li> </ol>	<p>- รายงานผลการเบิกจ่ายผ่านระบบฐานข้อมูล</p> <p><a href="http://mis.pnru.ac.th/eproject/">http://mis.pnru.ac.th/eproject/</a></p>

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่น ๆ
	<p>4. การแจ้งหรือประชาสัมพันธ์ให้สาขา และผู้เกี่ยวข้องได้รู้และปฏิบัติตามเงื่อนไขและตามที่กำหนดของการใช้เงินแต่ละประเภท</p> <p>4.1 งบประมาณแผ่นดินให้หน่วยงานทำกิจกรรมให้เสร็จสิ้นภายในไตรมาส 3 และดำเนินการเบิกจ่ายให้เสร็จสิ้น ภายในวันที่ 17 สิงหาคม ของทุกปี</p> <p>4.2 เงินนอกงบประมาณให้หน่วยงานเร่งรัดให้มีการดำเนินการตามโครงการให้เสร็จสิ้นภายใน 31 สิงหาคม ของทุกปีงบประมาณและดำเนินการเบิกจ่ายให้เสร็จสิ้นภายใน 31 สิงหาคม ของปีงบประมาณ นั้น ยกเว้นรายการที่จะต้องเบิกจ่ายผูกพันไปจนถึง 30 กันยายน ของปีงบประมาณ เช่น ค่าสอนและค่าพิเศษ</p> <p>5. หน่วยงานที่ได้รับงบประมาณในการดำเนินการตามโครงการหรือกิจกรรมจะต้องระบุผลตามแบบที่กำหนด พร้อมทั้งภาพกิจกรรมที่ทำอย่างน้อย 2 ภาพ</p> <p>6. คณะจะแจ้งและติดตามให้สาขาได้ทำโครงการตามไตรมาสที่กำหนดทุก ๆ 1 เดือนของแต่ละไตรมาส</p> <p>7. คณะและสาขาจัดทำแผนการทำกิจกรรมตามโครงการตลอดทั้งปีงบประมาณ เพื่อป้องกันความซ้ำซ้อนทั้งบุคลากร นักศึกษา และผู้เกี่ยวข้อง</p> <p><b>การจัดทำแผนพัฒนากลยุทธ์ (Improvement Plan)</b></p> <p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้มีการนำผลการพิจารณาข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะของคณะกรรมการบริหารคณะ และสภามหาวิทยาลัย ไปจัดทำแผนพัฒนากลยุทธ์ (Improvement Plan) เพื่อปรับปรุงแผนกลยุทธ์ของคณะและแผนปฏิบัติงาน Action Plan ประจำปีงบประมาณถัดไป โดยมีขั้นตอนดังต่อไปนี้</p> <p>1. สรุปข้อเสนอแนะจากการประชุมคณะกรรมการบริหารคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</p>	



เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่น ๆ
	<p>2. สรุปข้อเสนอแนะของสภามหาวิทยาลัยจากรายงานผลการติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลงานของมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร พ.ศ. 2562</p> <p>จัดทำแผนพัฒนากลยุทธ์ (Improvement Plan) เพื่อปรับปรุงแผนกลยุทธ์ของคณะและแผนปฏิบัติงาน Action Plan ประจำปีงบประมาณถัดไป</p>	
<p>4. การนำระบบเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้ในการบริหารงานอย่างทั่วถึงและเชื่อมโยงกับองค์กรภายนอก</p>	<p>คณะฯ มีการพัฒนาและส่งเสริมระบบเทคโนโลยีเพื่อให้การสื่อสาร การบริหารงานและการดำเนินงานเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพโดย</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>สนับสนุนวัสดุ ครุภัณฑ์ เทคโนโลยีเพื่อการสื่อสารทั้งในระดับคณะ สาขาวิชา รายบุคคล มีระบบสื่อสารหลากหลายช่องทาง ได้แก่ การรับ-ส่งเอกสารข้อมูลข่าวสารให้แก่บุคลากรของคณะระบบตู้เอกสารระบบป้ายสารสนเทศที่คณะ และบอร์ด</li> <li>การประชุมบุคลากรภาคการศึกษาละ 2 ครั้ง ประชุมคณะกรรมการบริหารเดือนละ 2 ครั้ง</li> <li>การสื่อสารระหว่างคณบดีกับบุคลากรช่องทางปกติ ได้แก่ เอกสาร นำระบบเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้ในการบริหารงานอย่างทั่วถึงทั้งภายในองค์กรและเชื่อมโยงภายนอกองค์กร ผ่านช่องทาง โทรศัพท์ โทรสาร จดหมายอิเล็กทรอนิกส์ เว็บไซต์คณะ ทางเฟสบุ๊ก ไลน์ รวมทั้งหนังสือข่าวประชาสัมพันธ์ของคณะ และป้ายไฟประชาสัมพันธ์</li> </ol>	<p>- เฟสบุ๊ก ไลน์ เว็บไซต์ หนังสือข่าวประชาสัมพันธ์</p>
<p>5. การประเมินความพึงพอใจของบุคลากรทุกระดับของมหาวิทยาลัย/คณะ/วิทยาลัย</p>	<p>คณะฯ ประชุมจัดทำแผนยุทธศาสตร์และแผนปฏิบัติการของคณะฯ ประจำปี 2563 มีผู้เข้าร่วมประชุม 50 คน (เฉพาะตัวแทนสาขาเนื่องจากมาตรการโควิด) และให้สาขาวิชาเสนอความคิดเห็น ข้อเสนอแนะแก้ไข เปลี่ยนแปลงและใช้เป็นกรอบแนวทางในการดำเนินงาน พร้อมทั้งติดตามประเมินผลความพึงพอใจของบุคลากรที่มีต่อการปฏิบัติงานของคณบดี และรองคณบดี</p>	<p>- แบบสอบถาม</p> <p>- ผลการประเมิน</p>

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่น ๆ
6. คะแนนระดับความพึงพอใจของบุคลากรทุกระดับ โดยเฉลี่ยตั้งแต่ 4.0 ขึ้นไปจากคะแนนเต็ม 5.0	คณะฯ ดำเนินการติดตามประเมินผลความพึงพอใจของบุคลากรของคณะฯ มีผลการประเมินผลการประเมินความพึงพอใจคณบดี และรองคณบดีมีผลการประเมินในภาพรวมในระดับดี คิดเป็นร้อยละ 92.58 และผลการประเมินคณบดีมีผลการประเมินระดับดีมาก (4.75)	- ผลการประเมินความพึงพอใจของบุคลากร

ลงนามรับรองข้อมูล ..... (คณบดี )

(รองศาสตราจารย์ ดร.วัชรินทร์ อินทพรหม)

วัน/เดือน/ปี.....

มติที่ 5 ด้านการบริหาร

ตัวชี้วัดที่ 5.2 การบริหารงบประมาณ

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่น ๆ
1. ร้อยละการเบิกจ่ายเงินงบประมาณรายจ่าย ภาพรวม	<p>คณะมีการบริหารงบประมาณมีการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติงานโครงการ/กิจกรรม มีการใช้งบประมาณเป็นไปตามระเบียบของสำนักงานตรวจเงินแผ่นดิน โดยไม่มีข้อร้องเรียน มีการใช้งบประมาณปี 2564 จำนวน 17,284,600 บาท บรรลุตามเป้าหมายที่ตั้งไว้ปีงบประมาณ 2564 จำนวน 10,216,344 บาท ไตรมาส 4 (ณ เดือนสิงหาคม) คิดเป็นร้อยละ 59.11</p> <p>เนื่องจากงบประมาณโครงการศาสตร์พระราชแก้ไขเอกสารจึงทำให้ยอดเบิกจ่ายไม่ตรงตามเป้าหมายและภาวะโควิด</p>	<p>- รายงานการใช้งบประมาณ ปี 2560 ปี 2562 (บางส่วน)</p> <p>- รายงานผลการปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ 2562</p>
<p>หมายเหตุ: ถ้าจำนวนโครงการ/กิจกรรมดำเนินการครบถ้วนและบรรลุเป้าหมาย โดยใช้งบประมาณน้อยกว่าที่ตั้งไว้ ให้คะแนน 5</p>		
2. ความสามารถในการหารายได้ของหา วิทยาลัย เพิ่มขึ้นจากปีที่ผ่านมา (ไม่รวม ค่าธรรมเนียมการศึกษาที่เก็บจากนักศึกษา) (เฉพาะระดับมหาวิทยาลัย)	<p>ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 มหาวิทยาลัยมีรายได้ จำนวน .....-.....บาท</p> <p>ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 มหาวิทยาลัยมีรายได้ จำนวน .....-.....บาท</p> <p>มหาวิทยาลัยมีรายได้เพิ่มขึ้น/ลดลง จำนวน .....-..... บาท</p> <p>คิดเป็นร้อยละ .....-.....</p>	

ลงนามรับรองข้อมูล ..... (คนบตี)

(รองศาสตราจารย์ ดร.วัชรินทร์ อินทพรหม)

วัน/เดือน/ปี .....

มิติที่ 5 ด้านการบริหาร

ตัวชี้วัดที่ 5.3 ผลการพัฒนาอาจารย์และบุคลากร

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่น ๆ
ร้อยละของอาจารย์ และบุคลากรที่ได้รับการพัฒนา	<p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์จัดทำจัดทำแผนพัฒนาบุคลากร/ จัดทำกรอบ อัตรากำลังระยะยาว/ พิจารณาเรื่องค่าตอบแทน โดยสนับสนุนงบประมาณ จัดอบรม การเขียน ผลงานทางวิชาการสนับสนุนให้สายสนับสนุนการเข้าร่วมอบรมและจากค่าเป้าหมาย ตัวชี้วัด ที่ตั้งไว้ เพื่อมุ่งพัฒนาระบบการบริหารจัดการที่มี ประสิทธิภาพประสิทธิผลทั้งการบริหารบุคคล ทรัพยากรบุคคล งบประมาณ สนับสนุนให้ได้รับการศึกษาต่อ ได้ทำวิจัย สนับสนุนงบประมาณในการพัฒนาตนเองให้ได้รับการฝึกอบรม คณะฯ ได้ดำเนินงานตามแผนพัฒนาบุคลากรจากแผน 5 ปีเพื่อสนับสนุนงบประมาณ โดยได้ดำเนินการติดตามผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนา พบว่าอาจารย์ที่ได้รับตำแหน่งผลงานทางวิชาการในปี 2562 คิดได้เป็นร้อยละ 41.50 ในปี 2563 คิดได้ร้อยละ 38.84 คิดเป็นร้อยละ - 2.66 ในส่วนของบุคลากรสายสนับสนุนเข้ารับการอบรมและพัฒนา 14 คน โดยตั้งค่าเป้าหมายตามตัวชี้วัดปีที่ตั้งไว้ว่าบุคลากรจะเข้ารับการอบรมร้อยละ 100 ส่งผลให้มีผู้เข้ารับการอบรมในปี 2564 ร้อยละ 95.86 (อาจารย์และบุคลากรที่ได้รับการพัฒนา อาจารย์ 102 /สนับสนุน 14 ) จำนวนอาจารย์และบุคลากรทั้งหมดประกัน 116 คน)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ข้อมูลการใช้งบประมาณประชุมสัมมนา</li> <li>- สรุปแบบสำรวจการเรียนผลงานทางวิชาการ</li> <li>- แผนพัฒนางานวิจัย</li> <li>- แบบติดตามและประเมินตนเองตามตัวชี้วัด ค่าเป้าหมาย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 (จำแนกตามแผนยุทธศาสตร์)</li> <li>- รายงานประจำปี</li> </ul>

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่น ๆ
	<p style="text-align: center;"><u>จำนวนอาจารย์และบุคลากรที่ได้รับการพัฒนา</u></p> $\text{ร้อยละ} = \frac{\text{จำนวนอาจารย์และบุคลากรทั้งหมด}}{\text{จำนวนอาจารย์และบุคลากรทั้งหมด}} \times 100$ $\text{ร้อยละ} = \frac{116}{121} \times 100 = 95.86$	
<p>1. การศึกษาต่อในระดับปริญญาเอกทั้งในประเทศและต่างประเทศ (คณะ/ วิทยาลัยสามารถใช้โครงการของมหาวิทยาลัยได้)</p>	<p>คณะมีแผนยุทธศาสตร์ แผนกลยุทธ์ มีจุดเน้นการพัฒนาบุคลากรนำไปสู่การปฏิบัติตามแผนดำเนินงานโครงการ/ กิจกรรม มีงบประมาณ 2563 คณะได้รับการสนับสนุนทรัพยากรและงบประมาณเพื่อดำเนินกิจกรรมการพัฒนาบุคลากรสนับสนุนทุนการศึกษาต่อระดับปริญญาเอก ให้แก่บุคลากรสายวิชาการที่มีคุณลักษณะครบถ้วนตามระเบียบมหาวิทยาลัยอาจารย์ศึกษาต่อระดับปริญญาเอกจำนวน 47 คน โดยสนับสนุนค่าลงทะเบียนในจนสำเร็จการศึกษา</p>	<p>- สรุปรายงานผลอาจารย์ที่ศึกษาต่อระดับปริญญาเอก</p>
<p>2. การศึกษา ฝึกอบรม การเข้าร่วมประชุมทางวิชาการของอาจารย์และบุคลากร</p>	<p>คณะฯได้จัดทำแผนพัฒนาบุคลากรตามแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ 2564 ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ทุนศึกษาต่อในระดับปริญญาเอกจำนวน 19 คน (ดูแลบริหารโดยมหาวิทยาลัย)</li> <li>2. โครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรจำนวน 50,000 บาท</li> <li>3. โครงการพัฒนาบุคลากรในหน่วยงานภายนอกจำนวน 362,700 บาท</li> </ol>	<p>- สรุปรายงานงบประมาณของการพัฒนาบุคลากร</p>
<p>3. การเชิญผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกทั้งในประเทศหรือต่างประเทศมาพัฒนาอาจารย์และบุคลากร</p>	<p>มีการเชิญผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมาพัฒนาอาจารย์ ได้แก่</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. โครงการผลิตสื่อการเรียนการสอนที่เน้นปฏิสัมพันธ์ของผู้เรียนในยุค 4.0</li> </ol>	<p>- สรุปรายงานงบประมาณของการพัฒนาบุคลากร</p> <p>- รายงานประจำปี 2564</p>

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่น ๆ
	2. โครงการพัฒนาแผนการจัดการเรียนการสอน (มคอ.) ตามกรอบมาตรฐาน คุณวุฒิวิชาชีพ 3. โครงการส่งเสริมให้อาจารย์มีศักยภาพตามเกณฑ์ ฯ 4. โครงการส่งเสริมและสนับสนุนการทำผลงานทางวิชาการเพื่อเข้าสู่ตำแหน่ง ทางวิชาการ 5. โครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรด้านการวิจัยและการออกแบบกิจกรรม การเรียนการสอนเพื่อให้ผู้เรียนมีส่วนร่วม	
4. โครงการแลกเปลี่ยนอาจารย์และบุคลากร (คณะสามารถใช้โครงการของมหาวิทยาลัยได้)	โครงการแลกเปลี่ยนอาจารย์และบุคลากร -ไม่มี	-

ลงนามรับรองข้อมูล ..... (คนบตี)

(รองศาสตราจารย์ ดร.วัชรินทร์ อินทพรหม)

วัน/เดือน/ปี .....

## มิติที่ 6 ด้านการพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษา

### ตัวชี้วัดที่ 6.1 การพัฒนาคุณภาพของมหาวิทยาลัยให้มีความสามารถในการจัดการเรียนการสอน

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่น ๆ
1. จัดทำแผนพัฒนาคณาจารย์ในมหาวิทยาลัย คณะ/ วิทยาลัยให้มีความสามารถในการจัดการเรียนการสอน	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มีการจัดทำแผนพัฒนาอาจารย์ในคณะให้มีความสามารถในการจัดการเรียนการสอน โดยได้จัดโครงการพัฒนาศักยภาพอาจารย์ คือ โครงการส่งเสริมให้อาจารย์มีศักยภาพตามเกณฑ์ ฯ	- เอกสารอนุมัติจัดสรรงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2564
2. ดำเนินโครงการตามแผนพัฒนาอาจารย์ในมหาวิทยาลัย คณะ/ วิทยาลัยให้มีความสามารถในการจัดการเรียนการสอน	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้ดำเนินการตามแผนพัฒนาอาจารย์ให้มีความสามารถในการจัดการเรียนการสอนได้ตามแผนครบทุกโครงการ คือ โครงการส่งเสริมให้อาจารย์มีศักยภาพตามเกณฑ์ ฯ	- กำหนดการจัดโครงการ - รูปภาพกิจกรรม
3. การประเมินผลโครงการพัฒนาคณาจารย์ในมหาวิทยาลัย คณะ/ วิทยาลัย	1. ผลการประเมินโครงการอบรมสัมมนา หัวข้อ “การวิจัยในชั้นเรียนเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน” 1.1. การดำเนินงานกิจกรรมตามโครงการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์เพื่อการวิจัยและบริการวิชาการ มีอาจารย์และบุคลากร คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เข้าร่วม 51 คน (ตั้งเป้าหมายไว้	เอกสารอนุมัติจัดสรรงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2564

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่น ๆ
4. นำผลการประเมินไปปรับปรุง โครงการพัฒนาคณาจารย์ใน มหาวิทยาลัย คณะ/ วิทยาลัย	จัดโครงการพัฒนาอาจารย์อย่างต่อเนื่อง โดยเน้นการพัฒนาด้านการเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ ที่สูงขึ้น การพัฒนาทักษะและศักยภาพของอาจารย์ด้านการวิจัยโดยเน้นกลุ่มอาจารย์ที่ยังไม่มี ผลงานวิจัย รวมถึงการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษเชิงวิชาการเพื่อให้อาจารย์สามารถจัดการเรียน การสอนเป็นภาษาอังกฤษ เขียนบทความเพื่อตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติ และนำเสนอ ผลงานวิจัยเป็นภาษาอังกฤษได้	
5. ความพึงพอใจในเนื้อหาของ อาจารย์ที่เข้าร่วมโครงการ มีค่าเฉลี่ย คะแนนตั้งแต่ 4.00 ขึ้นไปจากคะแนน เต็ม 5	1. อาจารย์ทำแบบประเมินผลโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การวิจัยในชั้นเรียนเพื่อการ พัฒนาการเรียนการสอน พบว่าอาจารย์ประเมินภาพรวม ระดับดีมาก ค่าเฉลี่ย 4.59 2. อาจารย์ทำแบบประเมินผลโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การจัดการเรียนการสอน ออนไลน์ในภาวะวิกฤตพบว่าอาจารย์ประเมินภาพรวม ระดับดีมาก ค่าเฉลี่ย 4.65	

ลงนามรับรองข้อมูล ..... (คนบดี)

(รองศาสตราจารย์ ดร.วัชรินทร์ อินทพรหม)

วัน/เดือน /ปี .....



มติที่ 7 ด้านการสืบสานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ

ตัวชี้วัดที่ 7.1 การนำหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงที่ใช้ในโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริมาใช้ในการบริหารมหาวิทยาลัย คณะ/ วิทยาลัย

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน / อื่นๆ
1. จัดทำแผนโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ	<p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ไม่ได้มีการดำเนินการจัดทำโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ ปี 64</p>	
2. ดำเนินโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ		
3. การประเมินโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ		
4. มีการนำผลการประเมินโครงการอันเนื่องมาจากแนวพระราชดำริมาใช้ในการบริหาร มหาวิทยาลัย คณะ/ วิทยาลัย		
5. มีการติดตามผลการบริหารของมหาวิทยาลัย คณะ/ วิทยาลัย ที่ใช้แนวอันเนื่องมาจากพระราชดำริ		

ลงนามรับรองข้อมูล ..... (คนบดี)

(รองศาสตราจารย์ ดร.วัชรินทร์ อินทพรหม)

วัน/เดือน/ปี .....

**ตัวชี้วัดที่ 7.2** การนำโครงการอันเนื่องมาจากแนวพระราชดำริมาขยายผลในการจัดการเรียนการสอน การวิจัย หรือการบริการวิชาการของมหาวิทยาลัย/ คณะ/ วิทยาลัย

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่นๆ
ร้อยละโครงการอันเนื่องมาจากแนวพระราชดำริมาขยายผลในการจัดการเรียนการสอน การวิจัย หรือการบริการวิชาการของมหาวิทยาลัย/ คณะ/ วิทยาลัย ไม่น้อยกว่า 2 ด้าน	<b>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ไม่ได้มีการดำเนินการจัดทำโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ ปี 64</b>	

ลงนามรับรองข้อมูล ..... (คนบดี)  
(รองศาสตราจารย์ ดร.วัชรินทร์ อินทพรหม)

วัน/เดือน/ปี .....

## มติที่ 8 การสร้างเครือข่ายความร่วมมือ

### ตัวชี้วัดที่ 8.1 ความร่วมมือภายในประเทศหรือต่างประเทศของมหาวิทยาลัย

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่น ๆ
<p>1. ความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัย/ คณะ/ วิทยาลัย กับมหาวิทยาลัย/ คณะ/วิทยาลัย ภายในประเทศ</p>	<p>จำนวนความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัย คณะ/ วิทยาลัย กับมหาวิทยาลัย/ คณะ/ วิทยาลัย ภายในประเทศ มีความร่วมมือกับมหาวิทยาลัย/ คณะ/ วิทยาลัย ภายในประเทศ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ความร่วมมือกับ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์</li> <li>2. บันทึกข้อตกลงความร่วมมือ เครือข่ายภาษาไทยราชภัฏ 8 แห่ง</li> <li>3. ความร่วมมือลงนามความร่วมมือกับคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏราชนครินทร์</li> <li>4. พัฒนาผู้บริหารระดับสูง คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ รุ่นที่ 1 25-27 พฤศจิกายน 2563 มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์</li> <li>5. ประชุมสภาคณบดี คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 5 วันที่ 26 พฤศจิกายน 2563</li> <li>6. สมาคมรัฐศาสตร์แห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ การประชุมวิชาการระดับชาตินานาชาติด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ครั้งที่ 13 วันที่ 29 มีนาคม 2564</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- สัญญาความร่วมมือและกิจกรรม</li> <li>- ภาพถ่ายกิจกรรม</li> </ul>
<p>2. จำนวนความร่วมมือระหว่าง มหาวิทยาลัย คณะ/ วิทยาลัย กับ หน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชนหรือ องค์การปกครองส่วนท้องถิ่น</p>	<p>มีความร่วมมือกับหน่วยงานภาครัฐและองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. บันทึกข้อตกลงความร่วมมือกับจังหวัดนนทบุรี ในการพัฒนาชุมชนท้องถิ่น และด้านวิชาการ</li> <li>2. บันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการกับเทศบาลเมืองคูคต อำเภอลำลูกกา จังหวัดปทุมธานี</li> <li>3. บันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการกับเทศบาลตำบลลำลูกกา อำเภอลำลูกกา จังหวัดปทุมธานี</li> </ol>	

เกณฑ์	ผลการดำเนินงาน	เอกสารหลักฐาน/ อื่น ๆ
	<p>4. บันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการกับเทศบาลเมืองหนองปรือ อำเภอบางละมุง จังหวัดชลบุรี</p> <p>5. ร่วมกับสำนักงานคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ (ป.ป.ช.) ในการจัดกิจกรรมการพัฒนาสมรรถนะบุคลากรขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในการขับเคลื่อนมาตรฐานคุณธรรมและความโปร่งใสขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ในเขตพื้นที่ จังหวัดนนทบุรี 46 แห่ง</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- อบต. บางใหญ่ 11 มีนาคม 2564</li> <li>- อบต. บางรักน้อย 4 มีนาคม 2564</li> <li>- อบต. บางสีทอง 1 เมษายน 2564</li> </ul> <p>6. ร่วมกับสำนักงานทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม จังหวัดนนทบุรี และองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นจำนวน 7 แห่ง พัฒนาการรับรู้ของพลเมืองในการจัดการน้ำเสีย คลองบางใหญ่ จังหวัดนนทบุรี</p> <p>7. ร่วมกับศูนย์เรียนรู้ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ศูนย์ปราชญ์ชาวบ้านศรียวง อำเภอยะนิง จังหวัดนนทบุรี</p> <p>8. ร่วมกับพัฒนาชุมชนอำเภอบางใหญ่ จังหวัดนนทบุรี พัฒนาศูนย์เรียนรู้ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง</p> <p>9. ร่วมกับเทศบาลนครปากเกร็ด อำเภopakเกร็ด จังหวัดนนทบุรี</p>	

ลงนามรับรองข้อมูล ..... (คนบดี)

(รองศาสตราจารย์ ดร.วัชรินทร์ อินทพรหม)

วัน/เดือน/ปี .....



คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
Faculty of Humanities and Social Sciences

